

KUBİLAY, HASAN, ŞEVKİ: 95 YILLIK ACI!

Cumhuriyetin ilk devrim şehitleri Asteğmen Kubilay ve silah arkadaşları, katledilişlerinin 95'inci yılında Menemen'deki anıtlarında yürüyüş ve törenle anıldı

SAYGI VE MİNNETLE...

MENEMEN'DE 1930 yılında Cumhuriyet karşıtları tarafından katledilen Asteğmen Mustafa Fehmi Kubilay, Bekçi Hasan ve Bekçi Şevki ayaklanmanın 95'inci yılında unutulmadı. CHP İl Başkanlığı ve Atatürkçü Düşünce Derneği tarafından organize edilen, 'Demokrasi ve Laiklik' yürüyüşünün yanı sıra İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından 19'uncu Şehit Asteğmen Kubilay Koşusu düzenlendi. ■ 4'te



'Bozyaka' yine şifa dağıtacak!

AK Parti İzmir Milletvekili Ceyda Bölünmez Çankırı, Sağlık Bakanı Prof. Dr. Kemal Memişoğlu'nu makamında ziyaret etti. Çankırı, Bozyaka Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne ilişkin planlı sağlık dönüşümü hakkında müjde verdi. ■ 4'te

'Yargılanacak ve hesap verecek!'

AK Parti Genel Sekreteri Eyyüp Kadir İnan, İsrail Başbakanı Binyamin Netanyahu'nun Yunanistan Başbakanı Miçotakis ve Güney Kıbrıs lideri Hristodulidis'le bir araya geldiği programda yaptığı konuşmaya tepki gösterdi. ■ 4'te



KRİZDEN ÇIKIŞ? KAPISI İZMİR Mİ?

Rüzgâr tersine eserken, iğne iplik hâlâ bu topraklarda umut diyor. Hızın, kalitenin izinde Türk hazır giyimi, İzmir'in rehberliğinde yeniden yol ayrımında



GÜVENİLİR TEDARİKÇİ

TÜRK hazır giyim sektörünün yeniden güçlü bir çıkış yakalamasında İzmir'in öncü bir rol üstlenebileceğine dikkati çeken Ege Giyim Sanayicileri Derneği (EGSD) Başkanı Yasin Akçakaya, "İzmirli üreticiler, hız ve esneklik avantajları sayesinde fiyat farkına rağmen Avrupalı markalar için güvenilir bir tedarikçidir. Bu nedenle Türk hazır giyiminin yeni büyüme hikâyesi, daha az adette daha yüksek katma değer yaratan, kilogram fiyatı yüksek ürünler ve İzmir merkezli bir üretim anlayışıyla şekillenmeye aday görünüyor" dedi.

NELER YAPILABİLİR?

SEKTÖRÜN öncülerinden Mehmet Sait Bilge, "Ne kadar çok istihdam, o kadar güçlü destek anlayışı yerleşmeli. İş maliyetle bitmiyor, küçük esnafın katma değeri yüksek ürünler üretmesi için yol gösterilmeli. Uluslararası pazarların beklentileri doğru okunmalı, tasarım, model ve tarz geliştirme konusunda esnafa rehberlik edilmeli. Çünkü bu topraklarda sadece üretme gücü değil, değer üretme potansiyeli de var. Doğru destekle, hazır giyim sektörü yeniden dış ticaret fazlası veren, yüz güldüren günlerine dönebilir" diye konuştu. ■ 5'te

İKTİDARA YÜKLENDİ



'HAMASET DE sefalet de bitecek'

KIRAZ, Beydağ ve Ödemiş'i ziyaret eden CHP İzmir İl Başkanı Çağatay Güç, "AKP iktidarı ülkeyi öyle bir çıkmaz sokağa soktu ki, 85 milyonun ortak derdi geçim sıkıntısı ve hayat pahalılığı oldu" ifadelerini kullandı. ■ 4'te

GERİ SAYIM BASLADI



KARŞIYAKA'DA festival coşkusu

KARŞIYAKA Yeni Yıl Festivali, her yaştan vatandaşlara yılbaşı coşkusunu yaşatmaya devam ediyor. Renkli atmosferi, hediyelik eşya satış alanları ve kültür-sanat etkinlikleriyle büyük ilgi gören festival, bu kez de Karşıyakalı rapçi Anıl Piyancı'yı ağırladı. ■ 12'de

SEFERİHİSAR'DA YAT LİMANI KRİZİ

'HİÇ KİMSE BU VEBALİ TAŞIYAMAZ'

SEFERİHİSAR'DA Teos Yat Limanı'nın kapasite artışı kararı halkın tepkisini çekti. Belediye Başkanı İsmail Yetişkin, projenin yalnızca çevreyi değil, doğrudan insan hayatını tehdit ettiğini söyledi. ■ 6'da



Tarihe ışık tutan söyleşi



BUCA Belediyesi, Kuzey Makedonya'daki Türklerin 1944 yılından bu yana süregelen onurlu mücadelesini ve Türkçe eğitim hakkının kazanılmasını konu alan söyleşiye ev sahipliği yaptı. ■ 6'da

Yetmiş yıllık birikim

EGE Üniversitesi'nde gerçekleştirilen Uluslararası Uzay Kongresi'nde konuşan Rektör Prof. Dr. Musa Alcı, "Bu buluşma, uzay alanında sürdürülen çalışmalarla katkı sağlayacak" dedi. ■ 10'da

TAŞKIN KABUSUNA NEŞTER VURACAK!

İZSU, kış yağışları öncesi 12 ilçede binlerce yağmur suyu ızgarasını temizleyerek altyapıyı ani ve şiddetli yağışlara karşı güçlendirdi

HUMMALI ÇALIŞMA

İZGARALARDA biriken atıklar temizlenerek yağmur sularının altyapı sistemine sağlıklı biçimde ulaşması sağlandı. İZSU görevlisi inşaat teknikeri Ali Eren Soylu, "Ekiplerimiz temizlik yapıyor ancak vatandaşlarımızın da duyarlı olması gerekiyor" dedi. ■ 7'de



İzmir'de turizm 12 aya çıkar mı?

SANCILI BİR DENEYİM



Arafta ile ilk kez yazın dünyasında

'ARAFTA' adlı romaniyle okuyucunun karşısına çıkan Sena İnal Azizoğlu, travmanın sağaltılma çabasına dair çarpıcı bir anlatıyı, coğrafyanın tınılarını dahil ederek sunuyor. Araf kavramını sorgulayan yazar, "Tek bildiğim, ruhumun güvercininin arafta havalanmış olduğudur" diyor. ■ 8'de



Haydi Cemil Başkan haydi Özgener Başkan!
uguryelekli@hotmail.com
UĞUR YELEKLİ

Ben yaptım oldu
ahmetdogruyol35@gmail.com
AHMET DOĞRUYOL

Stres mi, yaşam biçimi mi hasta ediyor?
ayla1kublay1@gmail.com
AYLA KUBLAY

Penaltı
kokkilinc@yahoo.com
ÇAĞLAYAN KÖKKİLİNÇ

ISSN 2792-0976
9 772792 097001

https://www.egtelgraf.com

İzmir'de umut dolu 15 yıl kutlandı

Ülkenin geleceğini eğitim kurtaracak

İzmir'de eğitime adanmış 15 yıllık yolculuk, Alsancak'ta düzenlenen geceyle kutlandı. Kurşun Kalem Eğitim Vakfı'nın 15. kuruluş yıldönümü, gönüllüler, bağışçılar ve davetlilerin yoğun katılımıyla gerçekleşti

egotelgraf.com



Muhabiri
İLAYDA ŞAHİN

İzmir'de eğitime umut ve fırsat eşitliği sunma hedefiyle çalışmalarını sürdüren Kurşun Kalem Eğitim Vakfı, 15. kuruluş yıldönümünü Alsancak'ta düzenlenen özel bir programla kutladı. Vakıf üyeleri, gönüllüler, bağışçılar ve çok sayıda davetlinin katıldığı gecede birliktelik ve dayanışma duygusu ön plana çıktı.

EĞİTİM İÇİN ATILAN İLK ADIM

Kurşun Kalem Eğitim Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı Behçet Yavuz, vakfın 15 yıl önce küçük bir arkadaş grubunun girişimiyle kurulduğunu belirterek, yıllar içinde büyüyene yapıyı anlattı. Vakfın kuruluş sürecine değinen Yavuz, başlangıçta

öğretmen adaylarına burs verdiklerini, daha sonra burs desteğini tüm fakültelerdeki üniversite öğrencilerine yaydıklarını ifade etti. Yavuz, burs anlayışlarının yalnızca maddi destekle sınırlı olmadığını vurguladı ve bursiyerlerin vakfın eğitim faaliyetlerine, etkinliklerine katılımını önemsediklerini, her ay düzenli kültür sanat buluşmalarıyla ve kişisel gelişim çalışmalarıyla gençlerin donanımını artırmayı hedeflediklerini ifade etti. Yıllar içinde burs verilen öğrenci sayısının arttığını dile getiren Yavuz, bugün 100 üniversite öğrencisine burs sağladıklarını aktardı.

PAYLAŞTIKÇA BÜYÜYEN UMUT

Kurşun Kalem Eğitim Vakfı'nın gönüllülük esasına dayalı bir yapıya sahip olduğunu dile getiren Yavuz, vakfın hem aktif üyelerden hem de gönüllülerden

oluşturduğunu ifade etti. Vakfa üye olanların aidatlarıyla destek sağladığını, gönüllülerin ise organizasyonlarda görev aldığını belirten Yavuz, vakfın gelir kaynakları arasında üyelik aidatlarının yanı sıra Konak Pier ve Bostanlı'da bulunan iki ikinci el mağazasının yer aldığını aktardı.

Bu mağazalara bağışlanan eşyaların satışından elde edilen gelirlerin öğrencilere burs olarak aktarıldığını söyledi. Ayrıca vakfın çalışmalarının yalnızca İzmir'le sınırlı kalmadığını vurgulayan Yavuz, Türkiye'nin farklı illerinde de öğrencilere destek verdiklerini belirtti. Mardin'in bir köyünde bile öğretmenlik yapan eski bursiyerlerin bulunmasının kendileri için büyük bir gurur olduğunu dile getirdi.

'BÜTÜN DERDİMİZ EĞİTİM'

Vakfın herhangi bir menfaat amacı taşımadığını vurgulayan Yavuz, eğitimin ülkenin geleceği

için taşıdığı öneme dikkati çekerek, "Bizim herhangi bir menfaatimiz yok, olamaz da. Bütün derdimiz eğitim. Bu ülkenin geleceğini eğitim kurtaracak" dedi.

Kaliteli eğitimin çocukların ve gençlerin geleceğini belirlediğini ifade eden Yavuz, vakıf olarak imkanları doğrultusunda eğitime destek vermeyi sürdürdüklerini kaydetti. Ayrıca Yavuz, ülkenin aydınlık yarınları için eğitime destek vermek isteyen herkesi bu dayanışmaya katılmaya davet etti.

Gecede vakfa gönüllü bağışlarıyla katkı sunan destekçilere teşekkür plaketteki takdim edilirken, düzenlenen çekilişlerle altın takılar, otel konaklamaları ve çeşitli hediyeler vakfa kazandırıldı. Etkinlikten elde edilen tüm gelirlerin üniversite öğrencilerine sağlanan burs desteğine aktarılacağı belirtildi.



Ayşe Alkurt - Figen Yaylak



Murat Esad Zabitçi - Nalan Esin



Murat Esad Zabitçi - Hakan Yaman



Behçet Yavuz - Murat Esad Zabitçi



Murat Esad Zabitçi - Cengiz Ülkü



Murat Esad Zabitçi - Temel Aycan Şen



Yeşim Cantürk - Aylin Kınay - Funda Doğan - Aylin Suphandağı - Halide Sert



N.Nurçin Cevahir - Mine Gönen



Murat Esad Zabitçi - Serdar Abdiş



N.Nurçin Cevahir - Funda Doğan



Petek Uluğ - Pınar Tayfur



Nilüfer Koca - Serdar Ergintürk - Figen Yaylak



Zeynep İrez - Funda Doğan



Sümer Tömek Bayındır - Çınar Aybar



EvrİM Özkaynak





SONBAHARIN RENKLERİ BAYINDIR'DA BULUŞTU

Bayındır'ın sonbahar güzelliklerini objektifleriyle ölümsüzleştiren fotoğrafseverlerin katılımıyla gerçekleştirilen "Sonbaharda Bayındır Fotoğraf Yarışması", ilçenin kültürel ve doğal zenginliğini sanat aracılığıyla görünür kıldı. Yarışmaya gönderilen fotoğraflar; Bayındır'ın doğasını, sokaklarını, insanını ve mevsimin ruhunu estetik bir bakış açısıyla yansıttı. Yarışma sonucunda; birincilik ödülünü İsmet Bitek, ikincilik ödülünü Salih Koçak, üçüncülük ödülünü ise Dursun Ayçiçek kazandı. Başkan Sakarsu,

dereceye giren fotoğrafçıları tebrik ederek başarılarının devamını diledi. Yarışmaya katılarak emek veren Ahmet Hasan Ertaş, Ataberk Kırkağaç, Bahar Ünalın, Ebrar Tokgöz, Hüseyin Ergeneoğlu, İsmail Mert, Mehmet Akif Aysar, Mehmet Ali Çetinkaya, Nursel Baylan, Oğuzhan Cömertoğlu, Pervin Salucu, Seher Doğanay, Selahattin Mert, Senem Uyaroğlu, Talha Bayana ve Tuğçe Öztürk'e de teşekkür edildi. Yarışma sonrası değerlendirmelerde bulunan Bayındır Belediye Başkanı Davut Sakarsu, etkinliğin yalnızca bir

yarışma olmadığını vurgulayarak, "Bu organizasyon; Bayındır'ın kültürel kimliğini, doğasını ve yaşamını fotoğraf sanatıyla anlatan çok kıymetli bir kültür etkinliği oldu. Katılan her bir fotoğrafçımız, ilçemizin sonbahar hafızasına kalıcı izler bıraktı." ifadelerini kullandı. Sakarsu, doğaya, sanata ve Bayındır'a gösterilen ilgi için tüm katılımcılara teşekkür ederek, önümüzdeki süreçte benzer kültür ve sanat etkinlikleriyle Bayındır'ı sanatla buluşturmaya devam edeceklerini ifade etti. (Haber Merkezi)

Korkusuz komandoların "Savaşçı Yarışı" başladı

Jandarma Genel Komutanlığı'nın en seçkin birliklerini bir araya getiren ve bu yıl ilk kez düzenlenen "Savaşçı Yarışması", Foça Jandarma Komando Eğitim Komutanlığı'nda start aldı

Türkiye'nin dört bir yanından gelen Jandarma Komando Özel Harekât (JÖH) ve Jandarma Komando Özel Asayiş Komutanlığı (JÖAK) personeli, görkemli bir açılış töreninde, vatan savunmasındaki kararlılıklarını bu kez yarışma sahasına taşımak üzere saf tuttu.

Törenin açılış konuşmasını gerçekleştiren Foça Jandarma Komando Eğitim Komutanı Tümgeneral Uğur Ertekin, organizasyonun sadece bir müsabaka değil, stratejik bir tecrübe aktarım merkezi olduğunu vurguladı. Tümgeneral Ertekin, konuşmasında şu ifadelerle yer verdi: "Bu yarışma; JÖAK ve JÖH taburlarımız dahil olmak üzere toplam 27 tabur komutanlığımızın bir araya geldiği devasa bir tecrübe paylaşım platformudur. Burada sergilenecek her taktik ve paylaşılacak her tecrübe, terörle mücadele hareketimize doğrudan katkı sağlayacaktır."

HER ZAFER DISİPLİNLE YAZILIR

Konuşmasında disiplin ve milli irade vurgusu yapan Tümgeneral Ertekin, vatan şairinin "Nizâm-ı âlem için kurban olur her nefer, Disiplinle yazılır tarihteki her zafer!" dizelerini hatırlatarak, personelin sergileyeceği özverinin aziz milletin sarsılmaz iradesini temsil ettiğini belirtti. Ertekin, personelin sahadaki çeviklik ve cesaret sınavından



Jandarma Genel Komutanlığı'na yarışır bir başarıyla çıkacağına olan inancını dile getirerek, "Kılıcınız keskin, yolunuz açık olsun" sözleriyle konuşmasını tamamladı. Yarışmanın teknik detaylarına ilişkin bilgi veren Jandarma Üsteğmen Ahmet Beraç ise JÖH ve ilgili diğer unsurların katılımıyla icra edilen bu zorlu süreçte personelin; fiziksel kondisyonu, çevikliği ve muharebe ortamında görev icra edebilme kabiliyetinin test edileceğini belirtti. Beraç,



değerlendirmelerde personelin bireysel başarısının yanı sıra unsur başarısının da temel kriter olarak göz önünde bulundurulacağını ifade etti. Açılış töreninin ardından program, yoğun bir faaliyet takvimiyle devam etti. Sabah oturumunda gerçekleştirilen "Bilgilendirme Brifingi" ile yarışmacı unsurlara teknik detaylar ve parkur kuralları aktarıldı. Öğleden sonraki bölümde ise heyecan seviyesi artarak devam etti. Yarışmacı birlikler; "Hızlı

ve Sütreli", "Sıcak Temas" ve "Büyük Kapışma" olarak adlandırılan üç özel parkurun tanıtımı için sahaya indi. Tanıtım faaliyetlerinin hemen ardından, takımların yarışma sıralamasını belirleyen kritik kura çekimi gerçekleştirildi.

ELİT BİRLİKLER SAHADA

Toplam 27 taburdan 216 kahraman personelin katılım sağladığı organizasyon, 26 Aralık 2025 tarihine kadar devam edecek. Beş gün sürecek olan bu zorlu süreçte birlikler, hem fiziksel dayanıklılıklarını hem de taktiksel zekalarını en üst seviyede sergileyecek. Yarışma, ilk parkur mücadeleleriyle hız kazanacak. (İHA)



9 ilçede sahte içki operasyonu

İzmir İl Emniyet Müdürlüğü Kaçakçılık Suçlarıyla Mücadele Şube Müdürlüğü ekipleri, Cumhuriyet Başsavcılıkları koordinesinde Alağa, Balçova, Bayraklı, Bornova, Buca, Karabağlar, Karşıyaka, Konak ve Ödemiş ilçelerinde yaklaşık yılbashi öncesinde insan sağlığını tehdit eden sahte etil alkol ve kaçak ürünlere yönelik çalışma yaptı. Operasyonlarda; 261 litre taklit etiketli etil alkol, 195 şişe kaçak ve sahte alkollü içki, 2 bin 382 paket gümrük kaçağı sigara, 350 gümrük kaçağı puro, 128 elektronik sigara cihazı, 1 ruhsatsız tabanca ve 60 tabanca mermisi ele geçirildi. Öte yandan, kent genelindeki 22 alkollü eğlence mekanı denetlendi. Yapılan denetim ve operasyonlarda 22 şüpheli gözaltına alındı. Şüphelilerden 3'ü sevk edildiği adliyede çıkarıldığı mahkemede tutuklandı. (DHA)



Halı sahada tekme-tokat

İzmir'de futbol maçı yapan iki takımın oyuncuları tekme-tokat birbirlerine girdi. Kavga, halı sahanın kamerası tarafından görüntülendi. Olay, Buca ilçesinde bulunan bir halı sahada meydana geldi. Dün akşam futbol oynamak için halı sahaya gelen iki takımın oyuncuları arasında bilinmeyen bir sebeple çıkan tartışma kavgaya dönüştü. İki takımın oyuncuları tekme tokat birbirlerine girerken kavgayı ayırmaya çalışanlar da darbe aldı. İhbar üzerine bölgeye polis ekipleri sevk edilirken, kavgaya karışanlar ifadeleri alınmak üzere polis merkezine götürüldü. (İHA)



ÖĞRENCİLER hastanelik oldu

İzmir'de özel bir koleje bağlı 3 kuruma eğitim gören öğrenciler, iddiaya göre yedikleri öğle yemeğinin ardından çeşitli rahatsızlıklarla hastaneye kaldırıldı. Olay, dün Özel Uğur Okulları'na bağlı Uğur Koleji'nin, Karşıyaka ve Bayraklı ilçelerinde faaliyet gösteren 3 kurumunda yaşandı. İddiaya göre, okulun yemekhanesinde yapılan ve kurumlara dağıtılan öğle yemeğinin ardından çok sayıda öğrenci çeşitli rahatsızlıklar yaşadı. Aileleri ile birlikte hastaneye kaldırılan öğrenciler tedavi altına alındı. Hastanedeki tedavilerinin ardından taburcu edilen öğrencilerin sağlık durumlarının iyi olduğu öğrenildi. (İHA)

Barajlarımız tamtakır gün içi kesinti kapıda

İzmir'de yaz aylarında etkili olan kuraklık ve yağışların olmaması sonucu sonbahar itibarıyla başlayan su sorunu devam ediyor. Ekim ve Kasım aylarında tam anlamıyla etkili olmayan yağışlar sonrası barajlardaki aktif doluluk oranı da gün geçtikçe azaldı. Aralık ayının son günlerine girilirken meteoroloji tarafından bu hafta için yağış tahminleri yapılsa da yağışların barajlar üzerinde ne kadar etkili olacağı da merak konusu. İzmir'in toplam su hacmi

olarak en büyük barajı olan Güzelhisar Barajı da geçen seneden bugüne kuraklıktan etkilendi. Güzelhisar Barajı'nın 23 Aralık 2024 tarihinde yüzde 64,26 olan aktif doluluk oranı 23 Aralık 2025 tarihinde 45,87 oldu. Kuraklıktan en çok etkilenen baraj ise Tahtalı Barajı oldu. Gün geçtikçe su seviyesi azalan barajda durum içler acısı bir hale geldi. Geçen sene aktif doluluk oranı yüzde 11,12 olan Tahtalı Barajı'nda bugün aktif doluluk oranı 0,31 oranına gerilemiş

durumda. Yağışların Tahtalı Barajı için ne derece etkili olacağı merak ediliyor. İzmir'in diğer barajlarında ise son durum şöyle oldu; Balçova Barajı yüzde 0, Gördes Barajı yüzde 0, Ürkmez Barajı yüzde 5,65, Alaçatı Kutlu Aktaş Barajı yüzde 2. Etkili yağışların olmaması ve barajlarda seviyelerin daha da düşmesi durumda şu anda gece yarısı yapılan 5-6 saatlik kesintilerin gün içerisinde kaydırılması söz konusu olduğu bildiriliyor. (Haber Merkezi)



Foça ve Alağa'ya 24 saat boyunca su verilemeyecek

Foça ve Alağa ilçelerinde, yeni içme suyu isale hattının devreye alınması nedeniyle 24 saat süren su kesintisi uygulanacak. İzmir Su ve Kanalizasyon İdaresi Genel



Müdürlüğü (İZSU) tarafından yapılan açıklamada, Yeni Foça, Kozbeyli ve Gerenköy bölgelerini besleyen eski içme suyu ana isale hattının iptal edilip, 16 kilometrelik yeni ana isale hattının devreye alınacağı bildirildi. Çalışma nedeniyle Foça ilçesinde Fatih, Fevzi Çakmak, Mustafa Kemal Atatürk, Cumhuriyet, Kozbeyli, Koca Mehmetler, Yeniköy, Ilpınar, Haciveli, Gerenköy Kemal Atatürk mahalleri ile Alağa ilçesinde Çakmaklı Mahallesi'nde 24 saatlik zorunlu su kesintisi yapılacağı kaydedildi. (AA)

TEBLİGATNAME

Ticaret Bakanlığı Ege Gümrük ve Dış Ticaret Bölge Müdürlüğü, İzmir Gümrük Müdürlüğü denetimindeki A3500055 No'lu Bumerang Antrepo A Tipi Genel Antrepomuzda bulunan aşağıda Firma İsmi, Antrepo Beyanname numara ve tarihleri belirtilen eşyalar için uzun süredir alıcısı tarafından herhangi bir işlem yapılmadığı görülmüştür. İlanımızın yayınlanmasından itibaren 30 gün içerisinde eşyaların sahiplerince veya yasal mirasçılarınca Gümrükçe onaylanmış bir işlem veya kullanıma tabi tutulmaması durumunda eşyaların Gümrük Kanunu 177. Madde hükmünce tasfiye işlemlerine tabi tutulacağı ilan edilen tebliğ olunur.

GİRİŞ TARİHİ	ANT. BEY. NO	ANT. TARİHİ	KAP	BRÜT KG.	FİRMA ADI
22/07/2024	24350300AN00048466	22/07/2024	8	169,28	ARN KİMYA A.Ş.
07/12/2022	22350300AN00076679	07/12/2022	1	128	CASPIAN PRO AMBALAJ
21/06/2024	24350300AN00041022	21/06/2024	8	169,28	ATM TEDARİK GIDA TUR. İNŞ. PROJE E-TİCARET SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.



“CHP’Lİ BELEDİYELERİ CEZALANDIRDIKLARINI SANIYORLAR”



CHP İzmir İl Başkanı Çağatay Güç, “Şimdi İktidar Zamanı” saha çalışmaları kapsamında ilçe programlarını sürdürüyor. Güç, Kiraz, Beydağ ve Ödemiş ilçe ziyaretlerinde hem yerel hem de genel siyaset üzerine mesajlar verirken, esnaf ziyaretlerinde de bulundu. İl Başkanı Çağatay Güç’ü Kiraz’da CHP İlçe Başkanı Mehmet Orhan, İlçe Yöneticileri ve partililer karşıladı. Ziyaret ettiği ilçelerin yerel sorunlarına özellikle değindiğini dile getiren Güç, “Aslında her ilçenin özelinde sorunları konuşup, çözüm arayışında olmayı önemsiyorum. Ama AKP iktidarı ülkeyi öyle bir çıkmaz sokağa soktu ki 85 milyonun ortak derdi geçim sıkıntısı ve hayat pahalılığı oldu”

dedi. Beydağ CHP ilçe başkanlığında partisinin İlçe Başkanı Zeki Kader, İlçe Belediye Başkanı Şakir Başaran, ilçe yöneticileri ile kadın ve gençlik kolları üyeleri tarafından karşılanırken, “Her yerde belediyelerimiz iktidarın mali baskısı altında. Merkezi yönetim bu adaletsiz ve taraflı tutumla CHP’li belediyeleri cezalandırdığını sanıyor ama asıl cezalandırdıkları halk oluyor, vatandaş oluyor. Belediyeler hangi siyasi parti kazanmış olursa olsun bir kamu kurumudur. Aslında yapması gereken görevler belli ama CHP’li belediyelerimiz devletin yapması gereken işleri de üstlenmek zorunda kalıyor. Hem de yetersiz bütçelere ve iktidar baskısına rağmen. Biz tüm

bunlara rağmen asla geri adım atmadan örgütümüz ve belediyelerimizle çalışmaya devam ediyoruz” diye konuştu.. Son ziyaretini akşam saatlerinde Ödemiş’e gerçekleştiren CHP İzmir İl Başkanı Güç, partisinin ilçe başkanlığında İlçe Örgüt Başkanı Bülent Eker, Ödemiş Belediye Başkanı Mustafa Turan, yöneticiler ve parti üyeleriyle buluştu. Güç, “Ödemiş patatesin başkenti. Bugün üreticinin de, çiftçinin de halinden mutlu, dertsiz, borçsuz bir durumda olması gerekiyor. Öyle mi? Maalesef değil. CHP İktidarı zamanı geliyor. İktidarımızda hizmette siyaset, hamaset ve sefalet son bulacak. Üreten ve çalışan kazanacak” ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)

Türkiye Cumhuriyeti’nin ilk devrim şehitleri Asteğmen Kubilay ve silah arkadaşları, katledilişlerinin 95’inci yılında Menemen’deki anıtlarında yürüyüş ve törenle anıldı



YILDIZTEPE’DE saygı ve minnetle

Menemen’de 1930 yılında Cumhuriyet karşıtları tarafından katledilen Asteğmen Mustafa Fehmi Kubilay, Bekçi Hasan ve Bekçi Şevki ayaklanmasının 95’inci yılında bir kez daha anıldı. Törenlere Menemen Kaymakamı Vedat Yılmaz, askeri erkan, İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay, Menemen Belediye Başkanı Aydın Pehlivan, siyasi parti temsilcileri, STK’ler ve vatandaşlar katıldı.

CHPLİLER’DEN YÜRÜYÜŞ

Resmi tören öncesi, CHP İzmir İl Başkanlığı ve Atatürkçü Düşünce Derneği (ADD) tarafından organize edilen, “Demokrasi ve Laiklik” yürüyüşü düzenlendi. İstasyondan başlayan kortej, “Türkiye laiktir laik kalacak”, “Mustafa Kemal’in askerleriyiz” sloganlarıyla şehitliğe kadar yürüdü. Kortejde İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, CHP İzmir İl Başkanı Çağatay Güç, ADD Genel Başkanı Hüsnü Bozkurt, CHP İzmir Milletvekili Seda Kaya Ösen, Şehit Asteğmen Kubilay’ın yakınları, belediye başkanları, siyasi parti, sendika, sivil toplum örgütü, meslek odalarının temsilcileri, meclis üyeleri, muhtarlar ve İzmirli eren yürüyüşün ardından kalabalık saygı duruşunda bulunulması ve İstiklal Marşı’nın okunmasıyla başlayan törende; CHP Genel Başkanlığı çelengi İzmir İl Başkanı Çağatay Güç, İzmir Büyükşehir Belediye Başkanlığı çelengi Başkan Dr. Cemil Tugay, ADD çelengi Genel Başkan Hüsnü Bozkurt tarafından anıta konuldu.

“KARANLIĞA TESLİM OLMAYACAĞIZ”

CHP İzmir İl Başkanı Çağatay Güç konuşmasında “23 Aralık laikliğin hedef alındığı, aklın ve bilimin susturulmak istendiği, genç bir subay üzerinden Cumhuriyet’e gözdağı verildiği gündür. Kubilay cumhuriyetin vicdanıdır, onurudur, karakteridir. Menemen’de hukuk, çağdaşlık, laiklik, halkın egemenliği hedef alınmıştır. Ancak İzmir Cumhuriyet değerlerinin simgesidir. Cumhuriyet bir miras değil, emanettir. Emanet ancak onu cesaretle taşıyanların omuzlarında yükselir. Bu topraklarda karanlığa teslim olmayacağız” ifadelerini kullandı. Türk Silahlı



Aydın Pehlivan



Cemil Tugay

Çağatay Güç

Kuvvetleri adına Topçu Üsteğmen Murat Altınışık tarafından yapılan konuşmanın ardından anıt özel defteri imzalandı. Günün anlam ve önemine ilişkin konuşan Menemen Kaymakamı Vedat Yılmaz yaşanan acı olayı hatırlatarak Mustafa Kemal Atatürk tarafından ortaya konan iradeyi örnek gösterdi.

BAŞKAN TUGAY’DAN MESAJ

Devrim şehitlerini saygı, rahmet ve minnetle andıklarını belirten Başkan Tugay, mesajında şu ifadelerle yer verdi: “23 Aralık 1930’da Menemen’de yaşananlar, sıradan bir olay değildir. Şeriatçıların düzenlediği bu karanlık saldırı, Türkiye Cumhuriyeti’nin laik, çağdaş ve devrimci karakterini hedef alan en açık karşı devrimci kalkışmalardan biridir. Bu katliamın her yıl dönümünde bir araya gelen yurttaşlarımızın ortaya koyduğu Cumhuriyet’imizi koruma konusundaki ortak

kararlılık bizlere umut veriyor. Şehitlerimizin anısına sahip çıkmak için sergilenen birliktelik Cumhuriyet için ne büyük bedeller ödendiğini hatırlatıyor.” “Bu olay, laikliğin neden vazgeçilmez olduğunu açıkça gösterir. Cumhuriyet neden korunmalıdır sorusunun tarihsel cevabıdır” dedi.

“RAHMET VE MİNNETLE”

Törene katılan ve 95 yıl önce bayraklaşan şehadetiyle İnkılap Şehidi olarak hafızalara kazınan Asteğmen Mustafa Fehmi Kubilay’ın aziz hatırasını her daim yaşattıklarını ifade eden Menemen Belediye Başkanı Aydın Pehlivan, “Her 23 Aralık’ta burada, bu şehitlikte aynı inanç ve aynı kararlılıkla olmaya devam edeceğiz.” dedi. Yıldıztepe’deki Kubilay Anıtı’nda düzenlenen anma töreni, konuşmaların ardından Menemen Kaymakamı Vedat Yılmaz, anıt özel defterini imzalaması, anı fotoğrafı çekilmesi, şehitliğin ziyaret edilmesi ve dua edilmesiyle sona erdi. Öte yandan İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından her yıl düzenlenen 19’unu Şehit Asteğmen Kubilay Koşusu ve madalya törenine Cumhuriyet Meydanı’nda gerçekleştirildi. (Haber Merkezi)



Eyyüp Kadir İnan

AK Partili İnan’dan Netanyahu’nun sözlerine tepki!

AK Parti Genel Sekreteri Eyyüp Kadir İnan, “Eli kanlı soykırımcıların Doğu Akdeniz’de yapacağı hiçbir planın meşruiyeti yoktur, olamaz. Ne masa kurabilirsiniz ne harita çizebilirsiniz ne de gelecek tasarlayabilirsiniz.” ifadesini kullandı. İnan, NSosyal hesabından yaptığı paylaşımında, İsrail Başbakanı Binyamin Netanyahu’nun Batı Kudüs’te Yunanistan Başbakanı Kiriakos Miçotakis ve Güney Kıbrıs Rum Kesimi lideri Nikos Hristodulidis’le bir araya geldiği programda yaptığı konuşmaya tepki gösterdi. “Tarihi çarpıtarak konuşan bir işgal şebekesinin sözleri hüküm doğurmaz” görüşünü paylaşan İnan, şunları kaydetti: “Şehirleri yerle bir eden, çocukları katleden, bombalarla insanları enkaz altında bırakan, açlığı ve ablukayı devlet politikası haline getiren bir zihniyetin ‘bağımsızlık’ kelimesini ağzına alması ahlaksızlıktır. Gazze işgalini meşrulaştırmak için tarihi eşip bükmeniz suçlarınızı gizlemez, sadece kayda geçirir. Eli kanlı soykırımcıların Doğu Akdeniz’de yapacağı hiçbir planın meşruiyeti yoktur, olamaz. Ne masa kurabilirsiniz ne harita çizebilirsiniz ne de gelecek tasarlayabilirsiniz. ‘Unutun gitsin’ diyorsun ya unutulmayacak olan sensin. Yargılanacak ve hesap verecek olan da.” (AA)



Kemal Memişoğlu

Ceyda Bölünmez Çankır

“Bozyaka Hastanemiz dönüşümle yenilenip hizmete girecek”

AK Parti İzmir Milletvekili Ceyda Bölünmez Çankır, Sağlık Bakanı Prof. Dr. Kemal Memişoğlu’nu makamında ziyaret etti. Görüşmenin ardından Bozyaka Eğitim ve Araştırma Hastanesi’ne ilişkin planlı sağlık dönüşüm süreci hakkında bilgi veren Çankır, sürecin İzmir’in depreme geçiği dikkate alınarak, önceden belirlenmiş bir yatırım ve uygulama takvimi çerçevesinde yürütüldüğünü ifade etti. Çankır, “İzmir bir deprem kentidir. Bu gerçek doğrultusunda sağlık hizmetlerinin güvenli yapılarla sunulması önceliğimizdir. Bozyaka Hastanesi’nde hasta kabulünün sonlandırılması, plansız bir uygulama değil; Sağlık Bakanlığımızın uzun vadeli sağlık yatırımı ve dönüşüm politikalarının bir parçasıdır” dedi. Çankır, “Hükümetimiz, bir sağlık tesisini hizmet dışına alırken yerine yapılacak yatırımın takvimini ve kapsamını önceden belirleyen bir anlayışla hareket etmektedir. Süreç Bakanlığımızın koordinasyonunda planlı şekilde yürütülmektedir. Elbette amacımız en kısa sürede hastanenin hizmet vermesi” diye konuştu. (Haber Merkezi)

YERELDEN YÜKSELEN SES

uguryelekli@hotmail.com

UĞUR

Haydi Cemil
Tugay Başkan
haydi Mahmut
Özgener
Başkan!

YELEKLİ

İzmir engelli ve yaşlı turizminin Akdeniz'deki doğal merkezi olabilir.. Geçtiğimiz gün Türkiye Sakatlar Derneği İzmir Şubesi Başkanı sevgili dostum Metin Çınar ile birlikte iken hatırlattı; Son yerel seçim sürecinde Güzelbahçe Belediye Başkan aday adayı olarak sahadaydım. O süreçte hayalimdeki projelerin başında, Güzelbahçe'ye yakışacak, ilçenin katma değerini artıracak ve İzmir'e örnek olacak bir vizyon yer alıyordu; engelli ve yaşlı turizmi... Bu proje, sadece bir turizm başlığı değil; sosyal belediyeciliği, ekonomik sürdürülebilirliği ve vicdani sorumluluğu aynı potada buluşturan bütüncül bir yaklaşımdı. Bugün hâlâ inanıyorum ki Güzelbahçe'den ırla dan, Seferihisar dan başlayarak İzmir geneline yayılabilecek bu vizyon, kentimize yeni bir soluk kazandırabilir. İzmir; havası, denizi, iklimi, doğal zenginlikleri ve insanıyla Akdeniz havzasının en özel şehirlerinden biri. Ancak İzmir'i geleceğe taşıyacak asıl fark, bugüne kadar yeterince değerlendirilmemiş bir alanda duruyor...

ENGELLİ VE YAŞLI TURİZMİ

Dünya değişiyor, turizm de değişmek zorunda. Dünya hızla yaşılanıyor. Avrupa'da ortalama yaşam süresi artıyor, engelli bireylerin toplumsal hayata katılımı her geçen gün daha görünür hâle geliyor. Bu da klasik turizm anlayışının ötesinde; erişilebilirlik, sağlık destekli konaklama, güvenli ulaşım ve refakat hizmetleri gibi başlıkları zorunlu kılıyor. Bugün İspanya, Portekiz ve İtalya bu alana ciddi yatırımlar yaparken; İzmir gibi doğal, iklimsel ve insani

avantajlara sahip bir kentin bu yarışta geri kalması kabul edilemez.

İZMİR'İN AVANTAJLARI HAZIR

İzmir engelli ve yaşlı turizmi için neredeyse hazır bir şehirdir.
* İliman iklimi ve temiz havası
* Termal kaynakları (Balçova, Seferihisar, Dikili başta olmak üzere)
* Güçlü sağlık altyapısı ve üniversiteleri
* Gelişmiş ulaşım ağı
* Hoşgörülü, sosyal kent kültürü
* Kıyı ilçeleri ve sakin yaşam alanları
Eksik olan tek şey, bu potansiyeli bir araya getirecek ortak akıl ve güçlü bir iradedir.

Bir Proje Önerisi: “Erişilebilir İzmir – Engelsiz Akdeniz”

Bu vizyon çerçevesinde İzmir için hayata geçirilebilecek ana başlıklar şunlardır: Erişilebilir Konaklama Sertifikası Sağlık ve turizmin entegre edildiği yaşam alanları

Engelsiz plajlar ve kıyı düzenlemeleri Kent içi ulaşım ve kamusal alanlarda tam erişilebilirlik

Uluslararası tanıtım ve marka şehir çalışmaları

Bu başlıklar hayal değil; doğru planlama ile kısa sürede gerçeğe dönüşebilecek, İzmir'e hem itibar hem gelir kazandıracak adımlardır. Bu proje ekonomi kadar vicdan meselesidir. Engelli ve yaşlı turizmi yalnızca döviz getiren bir sektör değildir.

Aynı zamanda bir kentin medeniyet ölçüsüdür. Bir şehir, en kırılan bireyleri için ne yapıyorsa; aslında herkes için onu yapıyordur. İzmir bu sınavı geçebilecek bir kenttir. Yeter ki kurumlar, siyaset ve sivil toplum aynı hedef etrafında buluşabilsin. Engelli ve yaşlı turizmi, tek bir kurumun omuzlayabileceği bir alan değildir. Bu alan yerel yönetim yetkisi, özel sektör gücü, bilimsel ve teknik bilgi gerektirir.

Bu nedenle en doğru yapı: Büyükşehir Belediyesi + Ticaret Odası + Üniversiteler üçgenidir. Büyükşehir Belediyesi'nin Rolü. (Kamusal Güç ve Koordinasyon) Büyükşehir bu modelin lokomotifidir.

Görev ve sorumlulukları:

* Engelsiz turizmi kent vizyonu hâline getirmek

Ulaşım, plajlar, kamusal alanlar ve

altyapıyı erişilebilir hâle getirmek

* Pilot bölgeler belirlemek

* (Güzelbahçe, Seferihisar, Balçova,

Urla, Dikili gibi)

Belediyeye ait tesisleri örnek uygulama

olarak dönüştürmek

* Uluslararası fon ve hibe başvurularına

liderlik etmek

İZMİR TİCARET ODASI'NIN ROLÜ

(Özel Sektör, Yatırım ve Ekonomi)

Ticaret Odası bu modelin ekonomik

motoru olmalıdır.

Görev ve sorumlulukları:

Otel, tesis, seyahat acentesi ve

yatırımcıları sürece dahil etmek

* Engelsiz turizm için teşvik ve

yönlendirme mekanizmaları oluşturmak

* “Erişilebilir Tesis Sertifikası” sürecini

desteklemek

* Sektörel eğitim ve bilgilendirme

toplantıları düzenlemek

* Yurt dışı tanıtım, fuar ve iş birliklerini

organize etmek.

ÜNİVERSİTELERİN ROLÜ

(Bilim, Eğitim ve Denetim)

Üniversiteler bu modelin aklı ve

vicdanıdır.

Görev ve sorumlulukları:

* Engelsiz turizm için bilimsel standartlar

oluşturmak

* Mimarlık, şehir planlama, turizm,

sağlık bilimleri bölümleriyle katkı sunmak

* Erişilebilirlik denetimlerini bilimsel

kriterlerle yapmak

* Personel eğitim programları

geliştirmek

* Etki analizi, memnuniyet ölçümü ve

raporlama yapmak

VE ORTAK YAPI

“İzmir Engelsiz Turizm Koordinasyon

Kurulu”

Üç kurumun eşit temsil edildiği resmî ve

süreklî bir yapı kurulmalıdır.

Kurulun yapısı:

* Büyükşehir Belediyesi (başkanlık veya başkan vekilliği)

* İzmir Ticaret Odası

* İzmir'deki üniversiteler

* (Danışman olarak STK'lar ve engelli

örgütleri)

Kurulun görevleri:

* Strateji belirleme

* Pilot projeleri seçme

* Sertifikasyon ve standartları onaylama

* Yıllık ilerleme raporu yayımlama

Kritik nokta:

Bu kurul siyasi dönemlerle sınırlı

olmamalı, kurumsal güvenceye alınmalıdır.

Pilot Uygulama Modeli (Güzelbahçe,

Urla, Seferihisar, Dikili örneği)

Model önce küçük ve doğru bir alanda

başlatılmalıdır.

Örnek senaryo:

* Büyükşehir: altyapı ve ulaşımı düzenler

* Ticaret Odası: bölgedeki tesisleri

dönüştürür

* Üniversite: erişilebilirlik standartlarını

denetler

Amaç:

Başarılı bir örnek yaratıp İzmir geneline

yaymak.

KAZAN-KAZAN TABLOSU

Büyükşehir sosyal belediyecilik +

uluslararası itibar kazanacak,

Ticaret Odası yeni pazar + 12 ay turizm

kazanacak,

Üniversiteler uygulamalı akademik

başarı kazanacak

İzmir döviz, istihdam, marka şehir ünvanı

kazanacak.

Buradan açık ve samimi bir çağrı yapmak

istiyorum;

Haydi İzmir Büyükşehir Belediye

Başkanımız Sayın Cemil Tugay,

Haydi İzmir Ticaret Odası Başkanımız

Sayın Mahmut Özgener;

Gelin bir araya gelelim.

İzmir'e gerçek anlamda değer katacak bu

projeyi el ele vererek hayata geçirelim.

İzmir'i dünyada tanınan, bilinen, tercih

edilen ve para kazanan bir kent hâline

getirelim. Çünkü engelsiz bir İzmir; sadece

engelliler ve yaşlılar için değil, hepimiz için

daha yaşanabilir bir İzmir demektir.

Hazır giyimimin umudu İzmir

Az adet, yüksek katma değer

Rüzgâr tersine eserken, iğne iplik hâlâ bu topraklarda umut dikeyor. Hızın, kalitenin ve katma değerın izinde Türk hazır giyimi İzmir'in rehberliğinde yeniden yol ayrımında

Hazır giyim sektöründe ithalat, geçen yıl kırılan rekoru bu yılın ilk 10 ayında aşarak dikkatleri çekici bir ivme yakaladı. Düşük kur ve yüksek maliyetler üretim ve ihracatı baskımlarken, 2024'te 4 milyar dolara zirve yapan ithalat, bu yılın 10 aylık döneminde yüzde 25 artışla 4,2 milyar dolara ulaştı. Yılsonunda rakamın 5 milyar dolara yaklaşması beklenirken, sektörün öncü isimleri Yasin Akçakaya ve Mehmet Sait Bilge, Ege Telgraf'a yaptıkları değerlendirmede tabloyu tersine çevirecek adımları anlattı.

‘ÖNEMLİ EŞİKTEYİZ’

Hazır giyim sektörünün önemli bir eşikten geçtiğine dikkati çeken Ege Giyim Sanayicileri Derneği (EGSD) Başkanı Yasin Akçakaya, “İthalattaki hızlı artışın arkasında, üretimin özellikle Mısır başta olmak üzere Kuzey Afrika ve Uzak Doğu ülkelerine kayması yatıyor. Ocak-ekim döneminde Mısır'ın Türkiye'ye hazır giyim ihracatı yüzde 71 artarak 321 milyon dolara çıktı ve Mısır, ABD'nin ardından Türkiye'nin en büyük tedarikçilerinden biri haline geldi. Bangladeş ve Çin hâlâ ilk sıralarda yer alırken, Mısır'ın yılsonunda İtalya'yı geride bırakarak Türkiye'nin en fazla hazır giyim ithalatı yaptığı üçüncü ülke olması bekleniyor.

Bu tablo bize şunu gösteriyor: Türkiye, kendi sektöründe artık daha pahalı bir üretim üssü konumunda. Mevcut ekonomik politikalar nedeniyle enflasyonla kur arasındaki dengein bozulması, maliyetleri yukarı çekti. Bugün Türkiye, Uzak Doğu'ya göre yaklaşık yüzde 60, Kuzey Afrika ülkelerine göre ise yüzde 45 daha pahalı. Bu fark, siparişlerin rekabetçi ülkelere kaymasına neden oluyor ve ithalatı artırıyor” dedi.

‘OPSİYON YÜZDE 25’

Türkiye'nin zor da olsa fason üretime devam edeceğine değinen Başkan Akçakaya, “Kuzey Afrika ve Uzak Doğu ülkelerine siparişler kaysa da bu tablo, Türkiye'de fason üretimin biteceği anlamına gelmiyor. Fason üretim Türkiye'de devam edecektir; çünkü Avrupa için Türkiye sadece bir fiyat ülkesi değil, aynı zamanda bir hız, kalite ve güven ülkesidir. Lojistik avantaj, kısa termin süreleri, esnek üretim kabiliyeti ve



yüksek kalite standartları, Türkiye'yi rakiplerinden ayırıyor. Avrupalı markalar, Uzak Doğu'ya göre daha hızlı koleksiyon yenileyebildikleri, Kuzey Afrika'ya göre ise daha geniş ürün ve kalite çeşitliliği bulabildikleri için Türkiye ile çalışmayı sürdürüyor. Fiyat farkı yüzde 20-25 bandına çekilebilirse, Avrupa açısından Türkiye hâlâ güçlü bir tercih olmaya devam eder. Avrupa markaları, “Biraz daha pahalı ama zamanında, kaliteli ve sorunsuz üretim” anlayışıyla Türkiye'yi tercih edebiliyor” ifadelerini kullandı.

‘İZMİR MERKEZLİ’

Türk hazır giyim sektörünün yeniden güçlü bir çıkış yakalamasında İzmir'in öncü bir rol üstlenebileceğine dikkati çeken Akçakaya, “Artan maliyetler ve yayıflayan fiyat rekabeti, sektörü kaçınılmaz olarak katma değeri ve niş ürünlere yönlendirirken, İzmir bu dönüşüme en hazır şehirlerin başında geliyor. Kilogram değeri 15 dolardan 25-30 dolara çıkarılmalıdır. Tasarım odaklı üretim kültürü, Avrupa pazarına yakın çalışma alışkanlığı, kalite ve sürdürülebilirlik

konusunda sahip olduğu deneyim İzmir'i ayrıştırıyor. İzmirli üreticiler, hız ve esneklik avantajları sayesinde fiyat farkına rağmen Avrupalı markalar için güvenilir bir tedarikçidir. Bu nedenle Türk hazır giyiminin yeni büyüme hikâyesi; daha az edetle daha yüksek katma değer yaratan, kilogram fiyatı yüksek ürünler ve İzmir merkezli bir üretim anlayışıyla şekillenmeye aday görünüyor” şeklinde konuştu.

‘DOĞRU DESTEK’

Kan kaybeden işkolunun kendi haline bırakılamayacak kadar stratejik bir rolü olduğuna dikkati çeken sektörün öncülerinden Mehmet Sait Bilge, “İthalattaki hızlı yükselişe ihracattaki gerileme yan yana gelince, hazır giyim sektörünün yıllardır gurur kaynağı olan dış ticaret dengesi ne yazık ki bozuluyor. Bu yılın ocak-kasım döneminde ihracat yüzde 6,9 düşüşle 15,5 milyar dolara inerken, ithalat yüzde 20'nin üzerinde artmış durumda. Rakamlar bize net bir şey söylüyor: Bu kan kaybı kendi haline bırakılmaz. Hazır giyim;

döviz kazandıran, istihdam yaratan ve Anadolu'nun omuzlarında yükselen stratejik bir sektördür. Bu gerçeğin ekonomiyi yönetimi tarafından güçlü biçimde sahiplenilmesi gerekiyor. Özellikle sektörün bel kemiği olan küçük üretici esnafı merkeze alan bir yaklaşım şart. Esnafın yükünü hafifletmeden bu sektörü ayağa kaldırmak mümkün değil. Üretim maliyetlerini düşürecek özel alanlar oluşturulmalı; enerji, girdi ve vergi tarafında nefes aldırarak destekler sağlanmalı. Yenilenebilir enerjiye erişim, toplu ve uygun maliyetli hammadde temini ve istihdama bağlı teşvikler, atölyelerin işiğnı yeniden güçlendirilmeli. Ne kadar çok istihdam, o kadar güçlü destek anlayışı yerleşmeli. Ama iş sadece maliyetle bitmiyor. Küçük esnafın katma değeri yüksek ürünler üretmesi için de yol gösterilmeli. Uluslararası pazarların beklentileri doğru okunmalı, tasarım, model ve tarz geliştirme konusunda esnafı rehberlik edilmeli. Çünkü bu topraklarda sadece üretme gücü değil, değer üretme potansiyeli de var. Doğru destekle, hazır giyim sektörü yeniden dış ticaret fazlası veren, yüz güldüren günlerine dönebilir” diye konuştu.



Yasin Akçakaya



Mehmet Sait Bilge



EGE GASTRONOMİ TURİZMİ DERNEĞİ'NDEN BAŞKAN TUGAY'A DESTEK



Ege Gastronomi Turizmi Derneği, İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay'ın kentin gastronomi potansiyelini uluslararası alanda tanıtmaya yönelik açtığı yol haritasına destek verdi. Dernek Başkanı Sezer Altan, İzmir'in gastronomi odaklı şehir markalaşması hedefleri doğrultusunda İzmir Büyükşehir Belediyesi ile iş birliğine hazır olduklarını açıkladı. Başkan Tugay, geçtiğimiz günlerde yaptığı değerlendirmede, İzmir'in gastronomi değerlerinin tanıtımı amacıyla bir Turizm Konseyi oluşturulacağını ve yılda iki-üç kez başta Avrupa başkentleri olmak üzere farklı

şehirlerde İzmir mutfağını tanıtıcı etkinlikler düzenleneceğini duyurmuştu. Başkan Tugay, bu organizasyonların klasik fuar formatında olmayacağını; kent merkezlerinde kurulacak büyük çadırlarda gastronominin ön planda olacağını, İzmir'in tarihi ve turistik değerlerinin de bu etkinliklerle birlikte anlatılacağını ifade etmişti. Ege Gastronomi Turizmi Derneği Başkanı Sezer Altan, önerilen iş birliği modelini son derece önemsediklerini belirterek, "Ege Gastronomi Turizmi Derneği olarak Sayın Başkan Cemil Tugay'ın Turizm Konseyi oluşturulması ve İzmir gastronomisinin uluslararası alanda

tanıtılması yönündeki yaklaşımını çok kıymetli buluyoruz. Bu yapının içinde yer almaya, bilgi birikimimiz ve bugüne kadar yürüttüğümüz çalışmalarla her türlü katkıyı sunmaya hazırız" dedi. Gastronomi turizminin yalnızca kültürel bir değer değil, aynı zamanda güçlü bir ekonomik alan olduğunu dikkat çeken Altan, "Yerel üreticilerden restoranlara, şeflerden tedarik zincirine kadar geniş bir ekosistemi besleyen gastronomi turizmi, İzmir'in marka değerini yükseltecek en stratejik alanlardan biridir. Gastronomi, bir şehrin kimliğini ve kültürünü sofralar aracılığıyla dünyaya anlatmanın en etkili yoludur" ifadelerini kullandı. **(Haber Merkezi)**

"Bu bir marina değil can güvenliği sorunu"

Seferihisar'da Teos Yat Limanı'nın kapasite artışı kararı halkın tepkisini çekerken, Başkan Yetişkin, "Bunun vebalini kimse taşıyamaz" dedi

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı tarafından askıya çıkarılan ÇED raporuna ilişkin konuşan Seferihisar Belediye Başkanı İsmail Yetişkin, projenin yalnızca çevreyi değil, doğrudan insan hayatını tehdit ettiğini söyledi. Başkan Yetişkin, Sığacık'ın sıradan bir marina alanı olmadığını vurgulayarak, "Sığacık binlerce yıldır kullanılan doğal bir limandır. Ege'de denize çıkan her denizci bilir ki şiddetli lodoslarda, fırtınalarda teknelerin sığındığı yer burasıdır. Bugün yapılmak istenen marina kapasite artışı, bu hayati özelliği tamamen ortadan kaldıracaktır" dedi. Projeyle birlikte

Sığacık Körfezi'nin girişindeki doğal boğazın yaklaşık 540 metreden 120 metreye düşürülmesinin planlandığını belirten Yetişkin, bu durumun ciddi bir deniz güvenliği sorunu yaratacağını ifade etti. "Bu boğazdan her yıl binden fazla tekne geçiyor. Balıkçılar, amatör denizciler, ticari tekneler... Soruyorum: Bu kadar dar bir alanda bu tekneler nasıl güvenle geçecek? Fırtınada, acil bir durumda denizciler nereye sığınacak?" diye konuştu. Başkan Yetişkin, konuyu yalnızca yerel itirazlarla değil, bilimsel verilerle ele aldıklarını belirterek, Jeofizik Yüksek Mühendisi Prof. Dr. Övgün Ahmet

Ercan tarafından hazırlanan rapora dikkat çekti. Raporda, marina genişletilmesi ve boğazın daraltılması durumunda olası bir tsunami ya da ani deniz kabarmasında dalgaların dar alanda sıkışarak çok daha yıkıcı hale geleceğinin açıkça ifade edildiğini söyleyen Yetişkin, "Bu senaryoda tüm Sığacık'ın sular altında kalma riski vardır. Bunun vebalini kimse taşıyamaz" dedi. Yetişkin, yat turizmine karşı olmadıklarını özellikle vurgulayarak, "Biz yat turizmine karşı değiliz. Ama doğanın, bilimin ve halkın yok sayılmasına karşıyız. Sığacık yaşayan bir doğa ve kültür mirasıdır" diye konuştu. **(Haber Merkezi)**



"Hedef sürdürülebilir nitelikli turizm kenti"

İzmir Büyükşehir Belediyesi Meclis Turizm ve Fuarlık Komisyonu Başkanı ve Menderes Turizm Otelciler Birliği (MENTOB) Başkanı Seyhan Müşerref Kuralı, Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından açıklanan Kasım 2025 yabancı ziyaretçi verileri üzerinden İzmir turizmine ilişkin yapılan değerlendirmelerin, mevsimsellik gerçeği göz önünde bulundurularak ele alınması gerektiğini ifade ederek, "İzmir deniz, kültür, gastronomi ve açık hava turizmi kimliğiyle, yılın bu döneminde her yıl olduğu gibi en sakin sezonunu yaşamaktadır. Bu durum yalnızca İzmir'e özgü değil, benzer turizm profiline sahip pek çok kent için geçerlidir. İzmir'in turizm potansiyelini yalnızca yaz aylarıyla sınırlamayan bir anlayışla; kültür turizmi, gastronomi ve bağ rotaları, sağlık ve termal turizm, kongre ve etkinlik turizmi gibi başlıklarda turizm 12 aya yayacak çalışmalar, İzmir Büyükşehir Belediyemiz, kamu kurumları, yerel yönetimler, sektör temsilcileri ve sivil toplum kuruluşlarıyla iş birliği içinde sürdürülmektedir. Hedefimiz; İzmir'i her mevsim



tercih edilen, sürdürülebilir ve nitelikli bir turizm kenti haline getirmektir" dedi. **(Haber Merkezi)**



Foça'nın altyapısına sağlam neşter vuruldu

Foça'da yıllardır özellikle yoğun yağışlarda yaşanan taşkın ve altyapı sorunları, kurumlar arası koordinasyon ve sahadaki kararlı çalışmalar sayesinde çözüme kavuşuyor. Yeni Foça ve Eski Foça'yı kapsayan kapsamlı müdahalelerle, son yağışlar ilçede herhangi bir olumsuzluk yaşanmadan atlatıldı. Foça genelinde yürütülen altyapı çalışmaları; Foça Belediyesi, İZSU ve İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin koordinasyon içinde hareket etmesiyle hayata geçirildi. Foça Belediye Başkanı Saniye Bora Fıçı'nın sahaya dayalı yaklaşımı ve İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay'ın desteğiyle, yıllardır ötelenen yağmur suyu ve altyapı sorunlarına kalıcı çözümler üretildi. Gerçekleştirilen müdahalelerle birlikte Foça, hem Yeni Foça'da hem de Eski Foça'da uzun yıllardır yaşanan yağmur suyu kaynaklı risklere karşı daha güvenli bir altyapıya kavuştu. **(Haber Merkezi)**

Buca'da Kuzey Makedonya'da Türkçe eğitimi konusu ele alındı

Buca Belediyesi, Kuzey Makedonya'daki Türklerin 1944 yılından bu yana süregelen onurlu mücadelesini ve Türkçe eğitim hakkının kazanılmasını konu alan anlamlı bir söyleşiye ev sahipliği yaptı. Oğuz Erbatu'nun moderatörlüğünü üstlendiği söyleşide, konuşmacı Dokuz Eylül Üniversitesi'nin Emekli Türk Dili Öğretmeni Faruk Gezgin, Kuzey Makedonya'daki Türkçe eğitiminin dünden bugüne gelen yolculuğunu yorumlayarak Türkçe eğitim istatistiklerini katılımcılarla paylaştı. Gezgin, "Köylüler, çocuklarını merkezdeki Makedon okullarına gönderince Tepeüz İlköğretim Okulu kapanma tehlikesiyle karşı karşıya kalmış. Bunun üzerine aileler, çocuklarını kendi

imkânlarıyla tuttukları minibüslerle Üsküp'e taşıyarak eğitimin devamını sağlamışlar" dedi. Konuşmacı Türk Dili Öğretmeni Faruk Gezgin, Kuzey Makedonya yasalarında yer alan "150 haneyi aşan köylerde okul açma hakkının" Türk-Boşnak kardeşler için önemli olduğunu ifade ederek şunları söyledi: "Bilhassa Batı Makedonya tarafında 150, 180 haneli, 200 haneli olan köyler var. Ama Makedonlar engellemeye çalışıyor, açtırmıyorlar. Biz bu hakkı verilen yerlerden dolayı gösteririz, peşine düşeriz. Hatta çok müşkül olsa da ekonomik olarak, noter kanalıyla imzalar toplanır; Türk-Boşnak köylerinde hiç olmazsa beş yıl ilköğretim açtırma gayretine düşmeliyiz. Yani bunu başarabiliriz ama bütçemiz o kadar yok." **(Haber Merkezi)**



T.C. KARŞIYAKA 5. (SULH HUKUK MAH.) SATIŞ MEMURLUĞU 2025/2 SATIŞ TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis.uyap.gov.tr adresi üzerinden **2025/2 SATIŞ** sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri :izmir ili Karşıyaka ilçesi Bostanlı Mahallesi 2511 ada 147 parsel zemin kat 2 nolu bağımsız bölüm, 99 m2 yüzölçümü, 3754/37539 arsa payı,Bina 07/05/1986 yönetim planlı yaklaşık 40 yaşında Son hali itibarı ile bakıma ve tadilatla muhtaç durumdadır. Mesken giriş kapısı çeliklidir. Belediye hizmetlerinden istifadeleridir. Adresi : Bostanlı Mahallesi 1811 Sokak No.40 Çamlık ApartmanıKarşıyaka / İZMİR Yüzölçümü : 99 m2 Arsa Payı : 3754/37539 İmar Durumu : (2 nolu taşınmaz ile imar durumu aynıdır.) Kıymeti : 2.000.000,00 TL KDV Oranı : %1

Artırma Bilgileri

1.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 13/01/2026 - 11:41 Bitiş Tarih ve Saati : 20/01/2026 - 11:41
2.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 13/02/2026 - 11:41 Bitiş Tarih ve Saati : 20/02/2026 - 11:41

2 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : İzmir ili Karşıyaka ilçesi Bostanlı Mahallesi 2511 ada 147 parsel 2 ncikat 6 nolu bağımsız bölüm, 105 m2 yüzölçümü, 3754/37539 arsa payı,Mesken kapısı çelik olup,2 odası ışıklığa bakmaktadır cephe doğramaları PVC iç doğrama ve kapılar ahşap yağlı boyalıdır. Esaslı bir bakın ve tadilat gereklidir. hertürlü belediye hizmetlerinden istifadeleridir. Bina yaşı yaklaşık 40 yıllıktır. Adresi : Bostanlı Mahallesi 1811 Sokak No.40 Çamlık Apartmanı Karşıyaka / İZMİR Yüzölçümü : 105 m2 Arsa Payı : 3754/37539 İmar Durumu : İzmir ili, Karşıyaka ilçesi, Bostanlı mahallesi, 2511 ada 147 Nolu parsel, onanlı imar planına göre 5 metre ön bahçe mesafeli, 22 metre bina derinliğinde inşaata uygun, bitişlik nizam, 5 kat gabarılı yapı adasına isabet etmektedir. Parsel, 24/12/2024 onama tarihli,UİP-351045306 no.lu Karşıyaka 1/1000 ölçekli uygulama imar planı revizyon unda TİCK koşullu (Ticaret ve konut kullanımının karma olarak lanlandığı alanlardır. Tick koşullu imar adalarında zeminkatlar ticaret olmak şartı ile konut kullanımı yer alır.Ayrıca ticaret — konut kullanım kararı devamlılığıolan yol/cadde bütününde 9610'u geçmemek koşuluyla mevcut teşekküller dikkate alınarak zemin katlarda konut kullanımı elirlenebilir.) yapı adasına isabet etmektedir. Söz konusu parselde İzmir ili, Karşıyaka ilçesi, mevcut plandaki durumu korunacak alanlara (K) ilişkin 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notlarına uyulacaktır. Bu alanlarda hazırlanacak zemin ve temel etüt raporları kapsamında Yapılması planlanan sondaj vb. arazi araştırmaları ile ihtiyaç duyulan zemin iyileştirmesi proje uygulamalarının ilgili belediyesince yerinde denetimi yapılmak/yaptırılmak suretiyle,yapıldığına dair tutanak altına alınması zorunludur. Bu tutanak düzenlenmeden ruhsata yönelik ş ve işlemler yürütülemez. Kıymeti : 3.250.000,00 TL KDV Oranı : %1 Kayındaki Şerhler:

Artırma Bilgileri

1.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 13/01/2026 - 13:51 Bitiş Tarih ve Saati : 20/01/2026 - 13:51
2.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 13/02/2026 - 13:51 Bitiş Tarih ve Saati : 20/02/2026 - 13:51

(İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.



BORNOVALILARLA YILBAŞI YEMEĞİNDE BULUŞTU

Bornova Belediyesi'nin ekonomik zorluk çeken Bornovalılara destek olmak amacıyla hayata geçirdiği Kent Market'ten yararlanan aileler düzenlenen yılbaşı organizasyonlarıyla bir araya geldi. 4 farklı etkinlikle Bornovalılarla buluşan Bornova Belediye Başkanı Ömer Eski, yeni yıl müjdeleri verdi.

Yılbaşı hediyesi olarak Aralık ayında herkesin bakiyeleri oranında kredi ilave edeceklerini belirten Eski, Bornovalıların ucuza et alabilecekleri Kent Kasap'ında çok yakında faaliyete geçireceklerini açıkladı. Bornova merkez, Işıkkent, Yeşilçam, Naldöken, Altındağ, Serintepe, Çamdibi ve Doğanlar olmak üzere 7 farklı

mahallede Kent Market açarak Bornovalılara ücretsiz ve özgür alışveriş imkanı sunan belediye, düzenlediği etkinliklerle marketten yararlanan Bornovalıları Yılbaşı Yemeğinde buluşturdu. Çamdibi Pazaryeri, Işıkkent Düğün Salonu, Atatürk Mahallesi Sırrı Aydoğan Kültür Merkezi ve Doğanlar Aysel Bayraktar Kültür Merkezi'nde gerçekleşen organizasyonlarda Bornovalılarla birlikte olan Başkan Ömer Eski, Kent Market aracılığı ile yaklaşık 3 bin 500 haneye ulaştıklarını belirtti. Etkinliklerde konuşan Bornova Belediye Başkanı Ömer Eski, ülkenin içinde bulunduğu ekonomik duruma dikkat çekerek, "Sosyal yardım

ihtiyacının olduğu bir dönemdeyiz. İnsanlar hastalarını tedavi ettiremiyor, ilaçlarını alamıyor, kiralarnı ödeyemiyorlar. Vatandaşlarımız ve özellikle gençlerimiz işsizlikle mücadele ediyor. Bizim de belediye olarak sosyal yardıma ayırabileceğimiz bütçe belli. Bununla elimizden gelenin en iyisini yapmaya çalışıyoruz" dedi. Ekonomik zorluklarla mücadele etmenin zor olduğunu ifade eden Başkan Eski, "Bizde Bornovalıların hakkını alabilmesi için çalışıyoruz. Yeni yıl yeni umut demek. Bizim umudumuz seçimlerin olması ve bu ülkeye adalet gelmesi. Adaletsizliği ve hukuksuzluğu hep beraber yeneceğiz" diye konuştu. (Haber Merkezi)

İZSU'DAN DERİN temizlik harekati



İZSU, kış yağışları öncesi İzmir genelinde 12 ilçede binlerce yağmur suyu ızgarasını temizleyerek altyapıyı ani ve şiddetli yağışlara karşı güçlendirdi

Çölyaklı çocuklara yeni yıl kutlaması

Çölyak hastalarının yanında olan, yaşamlarını kolaylaştırmak için destek sağlayan İzmir Büyükşehir Belediyesi, Sosyal Yardım Takip Sistemi'ne kayıtlı çölyak hastası çocuklara yönelik yeni yıl etkinliği düzenledi. İzmir Büyükşehir Belediyesi Sosyal Hizmetler Dairesi Başkanlığı tarafından düzenlenen etkinliğe 20 çocuk, 15 anne katıldı. Çölyak hastası çocukların sosyal hayata katılımını desteklemeyi, çölyak hastalığına yönelik farkındalık oluşturmaya ve aileler arası dayanışmayı güçlendirmeyi hedefleyen etkinlikle çocuklar keyifli anlar yaşadı. Etkinliğe Manisa Çölyak ve Organik Beslenme Derneği ile Mutlu Beslen Kooperatifi de katıldı. Çölyak hastası çocuklar ve anneleri, ilk olarak Kültürpark



Yeni Yıl Festivali'ne geldi. Festivaldeki buz pistinde eğlenen çocuklar, Atlas Pavyonu'ndaki sergileri gezdi. Çölyak hastası çocuklar ve anneler için etkinlikler, Buca Sosyal Yaşam Kampüsü'nde devam etti. Anneler, Glütensiz Mutfak Atölyesi'nde iki çeşit glütensiz atıştırma yaptı. Çocuklar ise Kuşaklar y Dayanışma Etkinliği kapsamında huzurevi sakinleriyle birlikte yılbaşı süsleme çalışması gerçekleştirdi. (Haber Merkezi)

İZSU Kanalizasyon Dairesi Başkanlığı, yaklaşık iki ay süren yoğun çalışmalar kapsamında İzmir genelinde 12 ilçede, 220 mahallede yağmur suyu ızgaralarını tek tek temizledi. Çalışmalar süresince zamanla ızgaralarda biriken toprak, yaprak, çöp ve benzeri atıklar temizlenerek yağmur sularının altyapı sistemine sağlıklı biçimde ulaşması sağlandı. Bu kapsamda 49 bin 362 tekli ızgara ile 93 bin 635 metre uzunluğundaki sıra ızgara temizlenerek, ani ve yoğun yağışlarda yaşanabilecek taşkın riski azaltıldı.

IZGARALAR ÇÖPLÜK DEĞİL

İZSU Genel Müdürlüğü Kanalizasyon Dairesi Başkanlığı'nın sorumluluk alanında yürütülen çalışmalara ilişkin değerlendirmede bulunan İnşaat Teknikeri Ali Eren Soylu, yağmur suyu ızgaralarının tıkanmasının en önemli nedenlerinden birinin ızgaralara atılan sigara, ıslak mendil, plastik ve çeşitli evsel atıklar olduğunu söyledi. Yağmur suyu ızgaralarının altyapı sisteminin sağlıklı çalışması açısından hayatı öneme sahip olduğuna dikkat çeken Soylu, "İzgaralara atılan atıklar altyapı sisteminin işleyişini olumsuz etkiliyor. Yağmur suyu ızgaraları çöplük değildir, altyapının nefesidir. Bu durum özellikle ani ve yoğun yağışlarda su birikintilerine ve taşkınlara neden olabiliyor. Ekiplerimiz düzenli temizlik yapıyor ancak kalıcı çözüm için vatandaşlarımızın da duyarlı olması gerekiyor" dedi.

BASİT AMA ETKİLİ YÖNTEM

Temizlik çalışmalarının basit ancak son derece etkili bir yöntem olduğunun altını çizen İZSU Kanalizasyon Dairesi Başkanlığı'nda görevli İnşaat Mühendisi Tarık Yalçinkaya, çalışmaların teknik boyutuna ilişkin bilgi verdi. Yalçinkaya, "Kombine aracımızla basınçlı suyla püskürtme yaparken eş zamanlı olarak vakumlama işlemi de gerçekleştiriyoruz. Bu temizlikleri belirli periyotlarda düzenli olarak yapıyoruz. Aksi halde kötü koku ve taşkın sorunları ortaya çıkabiliyor. Çalışmalar sırasında kesici aletlere dahi rastlıyoruz. Ayrıca zaman zaman kedi yavrularının ızgaralarda barınmaya çalıştığını görüyoruz. Bu tür durumlara müdahale ederek ızgara ortamını güvenli hale getiriyoruz" diye konuştu. (Haber Merkezi)

DOĞRUYORUM AHMET

ahmetdogruyol35@gmail.com



Ben yaptım oldu

Öncelikle belirtmekte yarar var ki, eğer Türkiye Cumhuriyeti devleti, devletimiz bir hukuk devleti ise, en tepedeki bürokrattan en alttaki memura kadar herkes kanun, genelge, yönetmeliğe uymak zorundadır. Devlet yönetimi ben yaptım oldu mantığıyla olmaz.

Son zamanlarda pek çok kamu kurumumuzda, mevzuattan uzak pek çok olaya şahit olduğumuzda maalesef bir gerçek.

Sağlık Bakanlığı, Halk Sağlığı Genel Müdürlüğü tarafından, 81 ilimizin il sağlık müdürlüklerine gönderilen 19.12.2025 tarihli yazıya göre, İlçe Sağlık Müdürlüklerine bağlı hizmet veren SHM (sağlıklı hayat merkezleri) de görev yapan psikolog, sosyal çalışmacı, fizyoterapist, çocuk gelişimci, diyetisyen gibi meslek guruplarının mesai kaydırma yöntemiyle cumartesi günleri SHM'de görev yapmaları genel müdürlük tarafından talep edilmiş.

Gerekçe olarak 25.05.2018 tarih ve 30341 sayılı yönetmelik gösterilmiştir.

Öncelikle belirtmekte yarar var ki, yönetmeliğin yayınlandığı tarihten bu yana üzerinden tam 7 yıl geçmiş olmasına rağmen, pek çok vatandaşımızın sağlıklı hayat merkezi diye sağlık hizmeti veren bir birimin olduğundan bile haberinin olmadığı bir durumda, o kurumlarda psikolog, sosyal çalışmacı, fizyoterapist, çocuk gelişimci, diyetisyen gibi meslek guruplarının olduğundan, vatandaş hizmet verdiğinden bile haberdar değil.

Yani öncelikle vatandaşlarımızın Sağlıklı Hayat Merkezleri ve verilen hizmetler hakkında bilgi sahibi olması gerek. Gerek ki, vatandaş öncelikle Sağlıklı Hayat Merkezlerine (SHM) gitsin. Sağlık Bakanlığının, İl ve İlçe Sağlık müdürlüklerinin eksikliğinin faturası çalışana kesilemez.

Şimdi cumartesi çalışın talimatı veren yetkililere soruyoruz?

-Öncelikle personele yazılı talimat verilmenden hiçbir sağlık personelimiz hafta sonu bir binada tek başına çalışamaz. Bu personelin can güvenliğini kim, nasıl sağlayacak? O personel hangi usul ve yetki ile hareket edecek? Sorumluluk kimde olacak?

Cumartesi günleri çalışma talimatı verilirken mesai kaydırma nedir? Ne demektir?

-Devlet memurlarının mesaipleri 657 Sayılı Devlet Memurları Kanunuyla belirlenmiştir. Hafta sonları tatildir. Mesai saatleri dışında kalan tüm çalışmalar fazla mesaidir. Nöbettir.

Ancak, olağanüstü durumlarda (savaş, pandemi, doğal afet vb.) mesai saatleri değiştirilebilir.

Elbette bizde istiyoruz ki, vatandaşlarımız SHM deki meslek guruplarımızdan maksimum derecede hizmet alsınlar. Ancak, bunun yolu, yapılacak olan uygulamanın artısını eksisini hesap etmeden, ben yaptım oldu mantığıyla olmamalıdır.

Türkiye Cumhuriyeti Devleti bir hukuk devletidir. Herkes kanun, genelge ve yönetmeliklere uymak zorundadır.

Devleti temsil eden makamlar, kanuna uymazsa, kanunun hiçbir kıymeti kalmaz. Kanunun kıymet görmediği bir toplumda da, adalet olmaz. Huzur olmaz.

Çeşmeliler, Gülşah Durbay'ı yadetti

Çeşme Belediyesi tarafından, 14 Aralık'ta yaşamını yitiren Gülşah Durbay'ın ruhu için Çeşme Mehmetçik Parkı Meydanı'nda hayır yemeği düzenlendi. Düzenlenen hayır yemeğinde yüzlerce kişi bir araya gelerek merhum başkan için dualar etti. Paylaşma ve dayanışma duygularının ön plana çıktığı buluşmada, vatandaşlar aynı sofrada buluşarak Gülşah Durbay'ı rahmetle andı. Etkinliğe katılan Çeşmeliler, Durbay'ın yakın arkadaşı olan Çeşme Belediye Başkanı Lâl

Denizli'ye taziyelerini ileterek acısını paylaştı. Başkan Lâl Denizli, "Onun güzel ruhuna en çok paylaşmak, can cana olmak yakıştırdı. Kalpten dualarıyla yanımızda olan, acımızı paylaşan tüm komşularıma teşekkür ediyorum" dedi. Çeşme Belediyesi, kardeş belediyesi Şehzadeler Belediyesinin merhum Başkanı Gülşah Durbay'ı sevgi, saygı ve rahmetle anarken, bu anlamlı buluşmaya katılarak dayanışma gösteren tüm vatandaşlara teşekkür etti. (Haber Merkezi)



Lâl Denizli



“Romanı yazarken ruhumun güvercini arafta havalandı”

“Arafta” adlı romanıyla okuyucunun karşısına çıkan Sena İnal Azizoğlu, travmanın sağaltılma çabasına dair çarpıcı bir anlatıyı, coğrafyanın tınlarını dahil ederek sunuyor

Genç yazar Sena İnal Azizoğlu, ilk romanı “Arafta” iyi bildiği bir alan üzerinden şiirsel bir dil ve başarılı bir kurguyla okura sesleniyor. Çocukluğun acılarını, travmalarını alan terimlerine boğmadan acı bir anlatımla ören Azizoğlu, edebiyatın anlamak ve anlatmak amacına dair yeniden hatırlatmalar yapıyor. Araf kavramını da sorgulayan yazar, “Bildğim tek şey, ruhumun güvercininin arafta havalanmış olduğudur” diyor.

● “Arafta” adlı romanınızı özel bir uzmanlık alanını merkeze alarak yazdığınız görülüyor. Romanla ilgili sorulara geçmeden önce bir psikiyatrist olarak edebiyatla olan bağınızı ve bu alana olan katkısını anlatır mısınız?

Edebiyatın temelinde “anlatmak, anlaşılacak” var dersek, aslında istisnasız her insanın edebiyatla görünmez bir bağı olduğunu söyleyebiliriz. Ancak, edebiyatla uğraşanlar, diğer insanlardan farklı olarak bu bağı görünür hâle getirirler. Psikiyatri ise bu bağı besleyen en temel bilim dallarından biridir. Psikiyatride herhangi bir laboratuvar değerine bakarak hastalara tanı koyamıyoruz. Sadece anlatmalarını istiyoruz; hangi dili ve tarzı kullanırlarsa kullansınlar, anlaşıldıklarını bilmelerini arzuluyoruz. Bu iletişim, iyileşmeye atılmış ilk adım oluyor bizim için. O hâlde kelamin, ruhun ilk ve en temel ilacı olduğunu söyleyebiliriz. Ve bu öyle güçlüdür ki hem anlatana hem dinleyene şifa olur. Nitekim hastalardan dinlediğim her hikâye, zihnimi başka bir noktaya taşıdı. Taşındığım her nokta, acısıyla tatlısıyla bambaşka bir zenginlik barındırdı. Nihayetinde, bu zenginliğin beraberinde getirdiği duygu öylesine kabardı ki, onu taşıyamaz hâle geldim. Ve yardım için yine kelama başvurdum. Yazdım; yazdıkça sanki yeni hikâyelere yer açtım. Kısacası, mesleğim benim edebiyatı yolculuğumdaki en büyük şansım.

● Romanın adını biraz konuşmak isterim. Arafta olmanın/kalmanın dinsel anlamının çok başka bir anlamıyla karşı karşıyayız. Başta Hakan’ın ruhsal olarak arada kalmışlığı dikkat çekici. Bu kavramın hayatınızda genel olarak bir baskın hali olduğunu düşünerek bu adı seçtiğinizi düşünüyorum. Ne dersiniz?

Çok yerinde bir tespit. Aslında herkes araftadır ancak kimi bunu derinden deneyimlerken, kimileri yüzeyde kalmayı tercih eder. Dikkatle bakıldığında, sanatla uğraşanların arafta kalma hâlini en derinden deneyimleyenler olduğunu görmek mümkündür. Bu, bir yönüyle sancılı bir deneyimdir. Hatta kimi zaman mazoşistik bir eğilim taşır. Sanatçı melankolisi de biraz buradan gelir. Nitekim bu romanı yazarken en temel duygum da gerçekten arafta olma hâliydi. Sebebini bilmiyorum. Bildğim tek şey, ruhumun güvercininin arafta havalanmış olduğudur...

● Romanda dikkatimi çeken ilk yön cümlelerin ağırlıklı olarak hüznün dolu olmasıydı. Hakan’ın acısı bunda belirleyici. Diğer kahramanları fazla konuşturmuyorsunuz. Hakan neredeyse romanın tamamında bir sıkışmışlık içinde. Nefes alamıyor. Doğrusu, kenardan birini sahneye sürüp Hakan’a yardım etmeniz için çok bekledim. Hakan’a bu kadar yük bindirmek yazar olarak sizi yormadı mı?

Sanatın en sevdiğim yanı, ona bakan her pencereye farklı bir manzara göstermesidir. Öyle esnek, öyle çeşitlidir... Bir sanatçı sanat eserini var eder ancak o eser her zaman kendi bağımsızlığını ilan eder ve ilişki kurduğu herkesle farklı anlamlar yaratır. İş artık sanatçıdan çıkar. Yazarı bırakır o ki, belki de siz ömrünüzün bir noktasında yardıma muhtaç olduğunuz, gelecek olan yardımın hayati önem taşıdığı bir deneyim yaşamışsınızdır ve Hakan’ı okurken de ister istemez o yardımın gelmesini beklemişsinizdir... Hakan’a çok yük bindirdim, evet; bu beni de yordu. Ama benim zihnimdeki Hakan’ın hiç yardım beklentisi ve yardıma ihtiyacı yoktu. O, bu yükü deneyimlemeyi bekliyordu.

● Romanın şiirsel yönü, cümlelerin duygu yüklü olması üzerinde konuşulması

gereken bir konu. İmgeler de epey yoğun. Benim dikkatimi çeken renklerle ve nesnelerle kurduğunuz bağ. Örneğin, “Akıttığı her acıdan var ettiği kırmızı yünlü kazaklar”, Acının renginin kırmızı olmasına dair neler söyleyeceksiniz?

Acının rengini deneyimler belirler. Daha genel bir tabirle, soyut bir duygudan bahsederken ona yüklediğimiz somut özellikler, edindiğimiz deneyimlerin sonucu olarak, üzerine pek düşünmeden serbest çağrışımla gelip zihnimizde belirir. Bu sebeple acının rengine kırmızı derken pek düşünmedim; zihnimde doğrudan o renk belirdi.

Şimdi düşününce, bu belki kanla ilintili olabilir. Çünkü yaşadığımız coğrafyada her kesim, maalesef yere akan kanın acısını bir şekilde deneyimlemiştir.

● Yine “Acıma duygumu sofra bezi gibi önüne serdim” cümlesi... Bir arada olmanın, aile varlığını hissetmenin buluşma alanı olan sofrayı acıma duygusuyla yan

yana getirmenizin nedeni nedir? Roman kahramanlarınızın ritüelleriyle mi ilgili?

Sofranın bana hissettirdiği şey çok daha farklıdır. “Sofra” kelimesi Arapça kökenli olup sfr kökünden gelir, yolcu yiyeceği anlamını taşır. Yolcunun sofrası minnetsizdir. Kültürümüzde herhangi bir yerde sofra serilmişse, yiyeceklerimizi koşulsuz ve şartsız sunarız. O sofra, yalnızca karşıdaki kişiyi memnun etmek için vardır. O yedikçe, biz vermekten memnun oluruz. Sınırları ve kuralları o belirler. Bu, esasında bir kabullenıştır; sofranın yolcuya ait olduğunu kabul etmektir. Bu cümlede de tam olarak bu kabulü vurgulamak istemiştik. Hakan, acıma duygusunu bir sofra bezi gibi annesinin önüne serer. Yalnızca annesini memnun etmeyi kabullenmiştir. O sofrada kendi karnının değil, annesinin karnının doyması daha önemlidir.

● Romanda aslında Hakan’la sahici bir ilişki kuran tek kişinin Ali olduğunu görüyoruz. Herkesin kendi konfor alanına çekildiği yerde Ali, hala Hakan’ı anlama gayreti içinde ona yakın durur. Hakan’ı neden bu kadar yalnız bıraktınız?

Daha önceki ‘Hakan’a yardım gelmesini bekledim’ sorunuzla neredeyse aynı nitelikte bir soru bu. Bu da aslında Hakan’ın yalnızlığını ne kadar içselleştirdiğinizi bana düşündürüyor. Ve bir yazar olarak, romanın okuyucuda belli bir duyguyu bu denli alevli hissettirmesi beni mutlu etti diyebilirim.

Ali’ye gelecek olursak; aslında Ali hep onun yanında. Cansu da, Reyhan da hep Hakan’ın yanında. Şöyle düşünüyorum: Hayatımıza giren bir insan, hayata bakış açımıza yeni bir açı kattıysa, o kişi ömrümüz boyunca bizimle birlikte gelir. Nitekim yol boyunca Hakan, Ali’ye dair pek çok şeyi yanında taşıyor. Fiziksel olarak yalnız olsa da, Ali’nin, Reyhan’ın ve Cansu’nun onun hayatına kattıklarını beraberinde götürüyor. Bu sebeple roman boyunca onları sürekli anıyor.

● Hakan’ın Reyhan’a olan aşkı bariz. Ancak Cansu’ya yüklediği anlam onun içindeki yarayla ilgili olabilir mi? Öyle ki

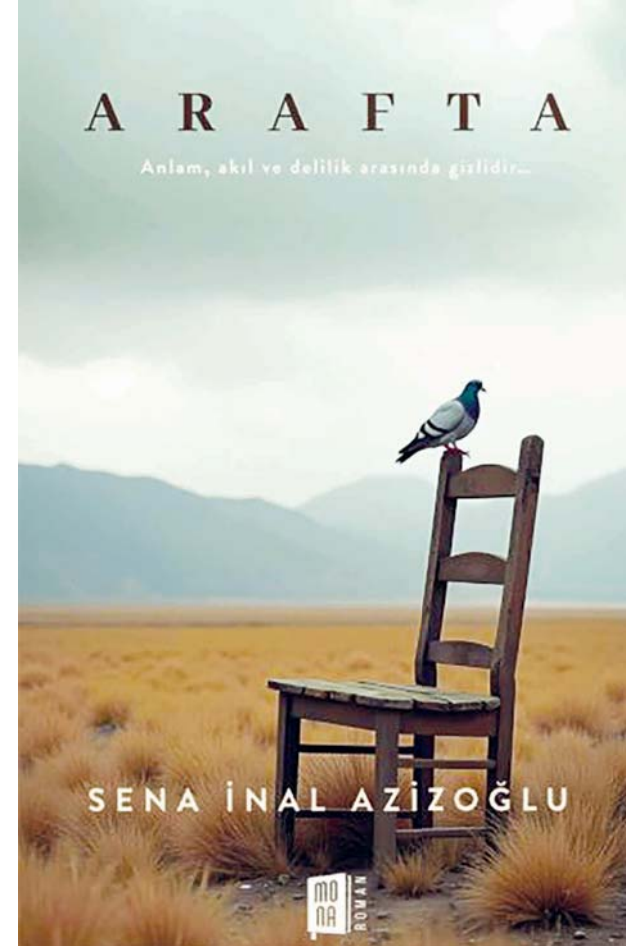
kısacık bir an olmasına rağmen bu ilginin sürmesi dikkati çekiyor.

Hakan’ın Reyhan’a âşık olup olmadığının emin değilim; bu kararın okuyucuya ait olduğunu düşünüyorum. Aslında romanda bir aşktan bahsetmedim. Bana göre Reyhan ve Hakan aynı kişi, aynı ruha sahip iki insan. Biri o ruhun siyah tarafı, diğeri beyaz... Reyhan, Hakan için ruhunun kaybettiği diğer yarısının sembolüdür. Hakan, o sembolün peşinden gider.

Ancak bir şeyin peşinden gitmek kolay değildir. Yol bilinmezliklerle doludur; daha da kötüsü, yolun sonu belirsizdir. Böyle bir durumda yola çıkmak için bir ışığa, bir aydınlığa ihtiyacımız vardır. Cansu, benim için bu aydınlığın sembolüdür. Aydınlığa olan ilkimiz asla bitmez...

● Romanda sevdiklerini kaybeden insanın ruh haline dair davranışlar görüyoruz. Yani kayıp olgusunu ele alıyorsunuz. Hakan mesleğine rağmen neden sağlıklı bir yas tutamıyor ve sanrı diyebileceğimiz yolculuklara çıkıyor?

Hakan’ın en büyük şanssızlığı, bu yaşla çocuk yaşta karşı karşıya kalmasıdır. Bu, yalnızca bir yas değil, aynı zamanda bir travmadır. Travma unutulmaz ve asla silinmez. Travmanın “hastalık” olarak nitelendirilmemesi için işlenmesi gerekir. Zihnimizdeki o rahatsız edici malzemeyi



kırmızı renk, kitabın farklı noktalarında da dikkatinizi çekmişti. Sonra o akan kırmızı kan toprağa değer ve Dersim’in en kıymetli simgelerinden biri olan ters lale filizlenir.

“Öldürdüm” diyerek bitirdim kitabı, evet; ama bana göre tam da bittiği yerde kendi direncini başlattı.

● Bundan sonra edebiyata dair neler yapabileceğinizi ya da yapacağınızı sizden dinlemek isteriz. Ayrıca eklemek istediğiniz bir husus varsa seve seve yazarız

Edebiyata dair neler yapabileceğimi şu an kestiremiyorum. Çünkü şu anda ben de bir yas sürecindeyim. Kitap bittikten sonra derin bir boşluğa düştüm. Hayatımda her gün düşündüğüm bir Hakan vardı, ama artık yok. Her gün konuştuğum yakın bir arkadaşımı kaybetmiş gibi hissediyorum. Bu yası hakkını vererek yaşadktan sonra, edebiyatın cezbedici ateşi gelip beni yine yakacaktır. O gün geldiğinde kalemiyi özgür bırakacağım.

Sena İnal Azizoğlu, *Arafta*, Mona Kitap, 189 s., 2025, İstanbul

alır, keser, pişirir, baharatlar ve “tahammül edilebilir” bir kıvama getirmeye çalışırız ama asla yok olmaz.

Hakan’ın tek yanılsı, eğer görmezden gelirse travmanın kaybolacağına dair inancındır. Tabii buna yanılsı demek ne kadar doğru olur, bilemedim. Dedğim gibi, bu çocuk yaşta karşı karşıya kalmış bir travmadır ve kâr–zarar dengesine göre bakacak olursak, başarı elde etmesini sağlayacak şekilde bu travmayı mantıklı biçimde yönetmiştir. Fakat insan olmak böyle bir şey olmadığı için, yıllardır yaşanmamış olan o duygular intikamını acımasızca alır.

Bu intikam ile kitabın en sonunda öğreniyoruz ki aslında Reyhan diye biri hastaneye hiç yatmamış, öyle bir karşılaşma hiç olmamıştır. Oysa tüm olaylar silsilesi o karşılaşmayla başlar. Eğer o karşılaşma hiç olmadıysa, ondan sonraki olaylar da mı olmamıştır? Biz kitabın başından beri belki de bir şizofrenin zihninde miydik? Hikâyenin hangi kısımları gerçektir, hangi kısımları hayaldi? Bunu bana soran çok okuyucu oldu ve cevabını ben de bilmiyorum. Bu sorunun yanıtını okuyucuya bırakıyorum ve diyorum ki: Siz hangi kısımların gerçek olmasını diliyorsanız, sizin geçeriğiniz onlar olsun.

● Kitap boyunca hüznün dolu derin cümleler okusak da aslında “Ferhat’ın alnından akan kan”dan, özellikle Dersim’im mistik inancını barındıran direnci fısıldayan bir hava var. Ancak, kitabın son sözlerinin ölüme dair olması kamınca bu gizli atmosferi yaralıyor. Böyle bir bitiş neden tercih ettiniz?

Direnci başlatan ölüm değil midir? ‘Ölüm’ geçreği ise; hayatımızda, filmlerimizde, eserlerimizde ve mitolojilerde çoğu zaman akan kırmızı bir kanla simgelenmez mi? Bu

ŞARKILAR VE ROMAN

● Ali’nin şarkılara verdiği değer bence çok çarpıcıydı. Sizin yazar olarak roman boyunca müzik seçimini belirleyen Ali’nin bakış açısı mı oldu?

Bu sorunun cevabı benim için çok duygusal... Ben romanı yazarken gerçekten romanın

içindeydim. Belki fark

edersiniz; önceki sorulara cevap verirken, ister istemez Hakan’ı savunuyor ve onun hakkında fikir öne sürüyorum. Zaman zaman Hakan benim gibi davranıyorum. Yaşayan bir karakter gibi romanı bu kadar sahiplenmem tamamen müzik sayesinde. Ben her satırı, kulağımda bir müzikle yazdım. Hatta bazen müzikle hayal kurdum, sonuca bağladım; oturdum, ağladım, acısını çektim, sonra yazdım. Yaşadığım bir deneyim gibi yazdım. Müziğin sihri, mucizesi de tam olarak bu: Yaşamadığımız bir şeyi yaşamışız gibi, duygusal olarak deneyimlememizi sağlıyor. Eğer yazdığım cümlelerde samimiyet ve hakikat hissini size geçirebildiysem, bu müzik sayesinde.

Seçtiğim müzikler, günlük hayatta dinlediğim şahsi müziklerdir. Bazılarını yazarken keşfettim. O anki duyguma göre, en çok ihtiyacım olan melodi mutlaka gelip beni buldu. Hepsini kitaba yazamadım elbette; ancak yazarken sıkça dinlediğim ve kitapta yer almayan müzikleri de sizin için sıralamak isterim:

Gıbran Alcocer – Idea 10, Can Kazaz – Bunca Yıl, Hıralı Zerdüş – Ötüyörüz Bir Köşede, Manuş Baba – Aşkın Kederi, Emel – Naci en Palestina, Erik Satie, Alexandre Tharaud – Gnosienne: No. 1, Gabriel Faure – Pavane, Op. 50, Nikolai Rimsky-Korsakov, Lars Hjalmar Joakim – Scheherazade: The Tale of the Kalender Prince, Erik Satie, Alena Cherny – Gnosienne No. 1, Handel/Orch. Hale: Keyboard Suite No. 4 in D Minor, HWV 437: III. Sarabande, Cello Suite No. 1 in G Major, BWV 1007: I. Prelude.





ESBAŞ aşçıları altın unvanlarla döndü

Türkiye Aşçıları ve Şefler Federasyonunun Dünya Aşçıları Birliği iş birliği ile Bahçelievler Kongre Merkezinde 17-20 Aralık tarihleri arasında düzenlediği yarışmada ESBAŞ Gıda İşletmesi aşçılarından Görkem Karip, Yılın Altın Türk Şefi kategorisinde altın madalya ve altın kupa, Modern Cuisine kategorisinde altın madalya aldı. Görkem Karip, Mustafa Göksü ve Süleyman Kurkutan, ekip olarak yarıştıkları Grand Prix Kapalı Kulu kategorisinde altın

madalya alırken, Modern Türk Mutfağı kategorisinde Ömercan Özsu, Restoran Tatlı Tabacı kategorisinde Mustafa Göksu, Ustalar Balık Tabacı kategorisinde Süleyman Kurkutan altın madalya kazanan ESBAŞ şefleri oldu. ESBAŞ Gıda İşletmeleri ekibi, yarışma sonucunda toplam 8 Altın Madalya ve 2 Altın Kupa kazanarak organizasyonun en başarılı ekiplerinden biri oldu. Ayrıca, eğitimlerini başarıyla tamamlayarak Uluslararası Jüri Unvanını olan ESBAŞ

şefleri Ahmet Çavuşoğlu ve Nur Biçimveren Ertaş, 22. Uluslararası İstanbul Mutfak Günleri Festivali Yemek Yarışması Jürisinde yer alarak, Türk ve yabancı jüri üyeleriyle birlikte birçok kategoride değerlendirmelerde bulundular. Bu gelişme, ESBAŞ Gıda İşletmeleri'nin yalnızca yarışmacı değil, aynı zamanda gastronomi alanında değerlendirici ve eğitici bir güç olduğunu da ortaya koydu. (Haber Merkezi)

YMMO Eğitim Merkezi'nde ilk ders Prof. Arıkan'dan

İzmir Yeminli Mali Müşavirler Odası'nın, iş dünyasının nitelikli uzman ihtiyacını karşılamak amacıyla kurduğu Vergi Eğitim Merkezi, ilk eğitimini gerçekleştirdi

İzmir Serbest Muhasebeci ve Mali Müşavirler Odası'nda (İZSMMO) düzenlenen eğitime İzmir Yeminli Mali Müşavirler Odası Başkanı Yaşar Zengin, İzmir Serbest Muhasebeci ve Mali Müşavirler Odası (İZMMMO) Başkanı Mehmet Kuzu, İzmir Serbest Muhasebeci ve Mali Müşavirler Odası Genel Sekreteri Ali Yenidoğan, Eğitim Kurulu Başkanı Ferhat Fahrhan da katıldı. Eğitim serisinin ilk sunumunu ise Dokuz Eylül Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Maliye Bölümü Mali Hukuk Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Zeynep Arıkan yaptı.

150 SAAT SÜRECEK

İzmir Yeminli Mali Müşavirler Odası'nın (İzmir YMMO) sektördeki yetkinlik ve nitelikli iş gücü açığını kapatmayı hedefleyen Vergi Eğitim Merkezi, daha önce duyurulan eğitim programının ilk dersini gerçekleştirdi. İZSMMO'da başlayan ve yaklaşık yüz elli saat sürecek olan program, şirketlerin muhasebe departmanlarında çalışan profesyonellere ve kariyere yeni başlayan gençlere yönelik kapsamlı bir uzmanlık eğitimi sunuyor. İzmir Yeminli Mali Müşavirler



Odası Yönetim Kurulu Başkanı Yaşar Zengin, eğitimin açılışında yaptığı konuşmada, Türkiye'deki mali mevzuatın dinamik yapısına ve bu durumun getirdiği adaptasyon zorunluluğuna dikkat çekti. Vergi kanunlarının ve uygulamalarının sıklıkla güncellendiğini hatırlatan Zengin, meslek mensuplarının ve şirketlerin finans departmanlarının bu hızla ayak uydurmak zorunda olduğunu ifade etti. İzmir YMMO Başkanı Zengin, mevzuatın karmaşıklığına vurgu yaparak, finansal sürdürülebilirliğin anahtarının sürekli öğrenme olduğunu söyledi. Zengin, "Türkiye'deki vergi

mevzuatı hem sürekli bir değişim içinde hem de dünyanın en karışık mevzuatlarından biri olarak kabul ediliyor. Bu sebeple mali müşavirler ve şirketlerin mali işler ekipleri olarak sürekli kendimizi geliştirmek, değişen kanunlara ve kurallara göre kendimizi yenilemek zorundayız. İzmir'in lojistik imkânları ve yüksek ihracat kapasitesi düşünüldüğünde, kent ekonomisinin küresel standartlarda rekabet edebilmesi için muhasebe, mali müşavirlik ve finans yönetimi alanında uzmanlaşmış, güncel bilgiye sahip profesyonellere olan ihtiyacımız her geçen gün artıyor. Bu eğitimler, teorik bilgiyi uygulamaya

dönüştürebilen nitelikli iş gücümüzü geliştirecektir" diye konuştu. Aralık ayında başlayan eğitim programının ilk dersini veren Dokuz Eylül Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Maliye Bölümü Mali Hukuk Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Zeynep Arıkan yaptı.

Arıkan, vergi ve muhasebe alanının yalnızca rakamlardan ibaret olmadığını, ekonomide şeffaflığı artıran, kamu kaynaklarının adil ve etkili toplanmasına katkı veren ve kayıt dışı ekonomiyle mücadeleyi güçlendiren stratejik bir uzmanlık olduğunu belirtti. (Haber Merkezi)



Mühendislerin gurur dolu günü

TMMOB Makina Mühendisleri Odası İzmir Şubesi'nin 71. kuruluş yıl dönümü etkinlikleri kapsamında düzenlenen Meslekte Onur Yılı Sertifika Töreni MMO Tepekule Kongre ve Sergi Merkezi'nde gerçekleştirildi. Etkinlikte, meslek yaşamlarında 5, 10, 15 ve 20 yılını geride bırakan Oda üyelerine, mesleğe verdikleri emek ve katkılarını bir göstergesi olarak Meslekte Onur Yılı Sertifikaları takdim edildi. Sertifika töreni, meslektaşlar arasında dayanışma ve mesleki aidiyet duygusunun güçlendirildiği buluşmaya sahne oldu. Samimi bir atmosferde gerçekleşen etkinlik, Odanın köklü geçmişi ve mesleki birikiminin birlikte kutlandığı özel bir gece olarak tamamlandı. (Haber Merkezi)



Kuru yemişçilerde yılbaşı hareketliliği

Ankara Kurukahveciler ve Kuru Yemişçiler Odası Başkanı Aytaç Sevimli, esnafın yılbaşına ilişkin beklenti ve hazırlıklarına yönelik değerlendirmelerde bulundu. Yeni yıla sayılı günler kala esnafın hazırlıklarını tamamladığını ve dükkanların hareketlenmeye başladığını söyleyen Sevimli, "Yılbaşı sofralarımızın vazgeçilmezi olan kuru yemiş, her sene olduğu gibi bu sene de sofralarda yerini alacak. Uzmanlar da kuru yemişin ölçülü tüketildiğinde insan sağlığına önemli katkılar sağladığını ifade ediyor" dedi. Sevimli, bu yıl kuru yemiş fiyatlarında artış olduğunu, bunun da büyük ölçüde küresel ısınma ve iklim değişikliğinden kaynaklandığını dile getirdi. (AA)



Yeni otomobil satışları arttı

Avrupa Otomobil Üreticileri Birliği (ACEA), AB ülkelerinin kasım ayına ilişkin yeni otomobil tescil verilerini açıkladı. Buna göre, AB ülkelerinde yeni otomobil satışları kasım ayında, 2024'ün aynı ayına göre yüzde 2,1 yükselişe 887 bin 491 adede çıktı. Kasım ayında, Birlik üyesi ülkelerde satılan yeni otomobillerin yüzde 34'ü hibrit, yüzde 23,3'ü benzinli, yüzde 21,3'ü elektrikli, yüzde 10,3'ü fişli (Plug-In) hibrit, yüzde 7,9'u dizel ve yüzde 3,2'si de diğer yakıt türlerinde oldu. Elektrikli otomobil satışları, kasımda yıllık bazda yüzde 44,1 artarak 188 bin 730'a ulaştı. (Haber Merkezi)



'Ayakkabı yan sanayi dönüşüme girmeli'

Ayakkabı Yan Sanayicileri Derneği (AYSAD) Başkanı Sait Salıcı, ayakkabı yan sanayisinin istihdama yüksek katkı sağladığını, sanayiciler ve sivil toplum kuruluşlarının sektörü ayakta tutmaya çalıştığını anlattı. Sektör için 2025'in, dünyadaki ekonomik gelişmeler ve savaş ortamı nedeniyle iç açıcı geçmediğini dile getiren Salıcı, şöyle konuştu: "Ayakkabı sektörü, bu yıl yaklaşık 1 milyar dolar civarında bir kapanışla ihracatı bitirecek gibi gözüküyor. İki yıl önceye baktığımızda 1,5 milyar dolarlara kadar ulaşmış, sektör olarak Türkiye Cumhuriyeti'nin en büyük ihracat rekorunu kırmıştık. Tabii bu rakamlar mutlaka tekrar gelir. 2026'nın ikinci yarısından sonra işlerin tekrar, belki eskisi gibi değil ama rayına oturacağına eminim." (AA)

Ada'ya denizden 1748 turist geldi



Kruvaziyer turizminin Akdeniz'deki önemli duraklarından olan Kuşadası Limanı, hareketli bir gün yaşadı. Norveç bayraklı "Viking Vela" ve "Viking Star" isimli kruvaziyerler, ilçeye çoğunluğu ABD'li olan toplam 1748 turist getirdi. Her iki gemiden inen turistlerin bir kısmı Efes ve Meryem Ana Evi turuna katılmak üzere otobüslerle

limandan ayrıldı. Tur programına katılmayanlar ilçe merkezinde kalıp, turistik çarşılarında alışveriş yaptı. Aralık ayı dolayısıyla durgun geçen sezonda ilçeye ayak basan turistler, kepenklerini açan çarşı esnafının sevincini artırdı.

REKOR SEVİYE

Kuşadası'nda 2025 yılında gemi ve yolcu sayısının rekor

seviyeye ulaşıldığını belirten Ege Port Limanı Genel Müdürü Aziz Güngör, "Kuşadası, bakanlığımızın da açıkladığı üzere, 11 ayda 611 gemiyle Türkiye'nin en yoğun kruvaziyer limanı oldu. 910 bin transit ve 78 bin indi-bindi yolcuyla toplam yolcu sayısı yaklaşık 990 bine ulaştı. Yıl sonuna kadar kruvaziyer seferleri devam edecek" diye konuştu. (DHA)

Kronolojik yaş dönemi bitti mi!



Modern tıp dünyası, 2026 yılına büyük bir paradigma değişimiyle girmeye hazırlanıyor. Artık kimlikte yazan doğum tarihinden ziyade, hücrelerin gerçek yaşını ifade eden "Biyolojik Yaş" kavramı, klinik teşhis ve tedavi protokollerinin merkezine yerleşiyor. Age Reader teknolojilerinden epigenetik taramalara kadar pek çok yenilikçi uygulama, sağlıklı yaşam süresini (health span) uzatmanın anahtarı olarak tıbbın gündeminde. Geleneksel check-up yöntemleri mevcut hastalıkları tespit etmeye odaklanırken, bütünsel sağlık yönetimi "hastalanmadan önlem almayı" hedefliyor. Fizik tedavi ve longevity uzmanı Dr. Mehmet Portakal, tıptaki bu dönüşümün bireysel sağlık yönetiminde bir devrim olduğunu vurguladı. (Haber Merkezi)



Hayırsever Öztürk'ün adı Çeşme'de yaşayacak

Çeşme'nin tanınmış iş insanlarından Namık Öztürk ve Arzu Öztürk Işık kardeşler, 21 Eylül 2018 yılında yaşamını yitiren babaları Mehmet Öztürk'ün anısını yaşatmak amacıyla Çeşme Halk Eğitim Merkezi'ne yeni bir seramik atölyesi kazandı. Atölye, Çeşme Kaymakamı Mehmet Maraşlı'nın katılımıyla hizmete açıldı. Çeşme Halk Eğitim Merkezi Müdürü Ali Rıza Doğruyol, kurum binasının zemin katında depo olarak kullanılan atıl bir alanın atölyeye dönüştürülmesinden duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Doğruyol, "Binanın giriş katında atıl vaziyette depo olan bir alanı, engelli vatandaşlarımızın da kolayca ulaşabileceği bir sanat atölyesine dönüştürdük" dedi. (Haber Merkezi)

Uluslararası Uzay Kongresi hazırlıkları EÜ'de yapılıyor

Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı'nın koordinasyonunda Uluslararası Uzay Kongresi 2026 Kampüs Buluşmaları, Ege Üniversitesi'nde gerçekleştirildi



Uzay ve havacılık alanındaki güncel gelişmelerin ele alındığı programda, IAC 2026'nın bilimsel, teknolojik ve sektörel katkıları hakkında bilgilendirmeler yapıldı. Etkinliğe, Ege Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Alcı, Türkiye Uzay Ajansı (TUA) Başkanı Yusuf Kırac, SAHA İstanbul Genel Sekreteri Levent Kerim Uça, Ege Üniversitesi üst yönetiminin yanı sıra akademisyenler ve öğrenciler katıldı.

70 YILLIK BİRİKİM

Ege Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Alcı, "Bu buluşmanın, Uluslararası Uzay Kongresi'nin tanıtımına ve ülkemizin uzay bilimi alanında sürdürdüğü çalışmalarına katkı sağlayacağına inanıyorum. 70 yıllık köklü akademik birikim ve araştırma ekosistemimizle; Fen Fakültesi Astronomi ve Uzay Bilimleri Bölümümüzde temel matematik ve fizik altyapısına dayanan astronomi eğitim-öğretim ve araştırma

faaliyetlerimizi, teorik eğitimlerimizi uygulamalı çalışmalarla destekleyen Gözlemevi Uygulama ve Araştırma Merkezimiz aracılığıyla uzay bilimi alanındaki eğitim ve araştırmalarımızı sürdürüyoruz. Ülkemizin Millî Teknoloji Hamlesi ve Türkiye Yüzyılı vizyonu doğrultusunda hayata geçirilen 'Türk Astronot ve Bilim Misyonu Projesine' Ege Üniversitesi olarak dahil olmanın gururunu yaşadık" dedi.

BİLİMSEL GÜÇ

Ege Üniversitesi'nin uzay çalışmalarında öncü olduğunu belirten Rektör Prof. Dr. Alcı, "Fen Fakültesi öğretim üyelerimizin yürüttüğünde hazırlanan bilimsel projenin deneyleri astronotumuz Alper Gezeravcı tarafından 21 gün boyunca uzayda başarıyla gerçekleştirildi. Türkiye Uzay Ajansı'nın 2018 yılında faaliyete geçmesiyle birlikte uzay ve havacılık alanında bilimsel ve teknolojik dönüşüm yeni bir boyut kazandı. Bu süreçte,

ülkemizin uzay vizyonunun etkin ve güvenli biçimde hayata geçirilmesine Ege Üniversitesi olarak akademik ve araştırma kapasitemizle katkı sunmayı sorumluluk olarak görüyoruz. 2026 yılında düzenlenecek Uluslararası Uzay Kongresi'nin; Millî Uzay Programı kapsamında belirlenen 'Uzay Farkındalığının Artırılması' ve 'Uzay Ekosisteminin Geliştirilmesi' hedeflerine hizmet ederek ülkemizin uluslararası alandaki görünürlüğünü güçlendireceğine ve Türkiye Yüzyılı vizyonuna değer katacağına inanıyorum.

Kongre süresince uzay bilimlerine yönelik çalışmalarını ele alan bildiri hazırlama panelinin genç araştırmacılarımız açısından nitelikli ve yararlı bir platform oluşturmalarını temenni ediyorum. Öğrencilerimize değerli katkılar sunacağına inandığım programın hazırlanmasında emeği geçen herkese teşekkür ediyor başarıları diliyorum" diye konuştu. (Haber Merkezi)

GÖLGEDEKALANLAR

AYLA

ayla1kublay1@gmail.com



Stres mi yoksa yaşam biçimi mi hasta ediyor?

KUBLAY



Son yıllarda her sağlık sorunun başına aynı kelime eklenir oldu. O da stres. Baş ağrısının, mide sorunlarının, uykusuzluğun, yorgunluğun nedeni stres. Hayat çoğu zaman zor geçebiliyor, tempo yüksek olabiliyor bunu inkar etmek çok mümkün değil. Ama buradaki asıl soru şu; Gerçekten stresten mi hastalanıyoruz yoksa stres dediğimiz kavram zaten bir yaşam biçiminin sonucu mu?

Stresi genelde dış etkenlere bağlıyoruz. İş yoğunluğu, ekonomik kaygılar ya da sorumluluklar ve belirsizlikler. Bunlar ne kadar gerçek olsa da aynı koşullarda yaşayan herkes bu durumlardan aynı şekilde etkilenmiyor. Kimi insan bu tempoyu daha az hasarla atlattırken kimi insan ise kısa sürede bedensel ve zihinsel sorunlarla yaşamaya başlıyor. Burada fark yaratan nokta ise çoğu zaman stresin kendisi değil strese ortaya çıkan bir yaşam biçimi. Günlük rutinitimize baktığımızda, strese zemin hazırlayan birçok alışkanlık göze çarpar. Dengesiz uyku, gelişigüzel beslenme, hareketsiz yaşam, ekrana aşırı maruziyet ve dinlenmeye zaman tanımama... Tüm bunlar beden üzerinde kademeli bir baskı oluşturur. Bu koşullar altında stres, tek başına bir sebep değil, mevcut yükün üzerine eklenen son damla haline gelir.

ÇARESİZLİK HISSİ

Çoğu kişi "stresliyim" dediğinde, aslında yorgunluktan tükenmişliğe, zaman yorgunluğundan çaresizlik hissine uzanan bir durumu ifade eder. Ancak bunu genel bir "stres" kelimesiyle özetleriz, çünkü yaşam tarzımızı kökten sorgulamak daha zorlu bir iştir. Az uyuduğumuzu, kendimize alan açmadığımızı, sürekli tetikte yaşadığımızı kabul etmek, "stresliyim" demekten çok daha ağırdır.

Bir de strese başa çıkma yöntemlerimiz var: dinlenmek yerine oyalanmayı, sessizlik yerine ekranı, yavaşlama yerine daha fazla aktiviteyi seçeriz. Bunlar anlık bir kaçış hissi verse de uzun vadede bedenin yükünü daha da artırır. Ortaya çıkan yorgunluk, uykusuzluk veya sindirim sorunlarını ise yine strese bağlayarak asıl nedenden uzaklaşıyoruz.

KRONİK YORGUNLUK

Belki de mesele stresi hayatımızdan tamamen çıkarmak değildir – ki bu zaten mümkün değildir. Asıl mesele, stresle nasıl bir ilişki kurduğumuzdur: Kendimize nasıl davrandığımız, bedenimizin sinyallerini ne ölçüde dinlemediğimiz, sınırlarımızı koruyup koruyamadığımız. Çünkü stres insanlık tarihi boyunca hep vardı; ancak bu kadar yaygın kronik yorgunluk, anksiyete ve ilişkili rahatsızlıklar her dönem görülmedi.

Bu nedenle soruyu yeniden sormak gerekir: Bizi hasta eden stresin kendisi mi, yoksa onu kronik ve yıkıcı bir hale getiren yaşam biçimimiz mi? Cevap çoğu zaman düşündüğümüzden daha net, ancak kabullenmesi ve değiştirmesi daha zorlu bir gerçeğe işaret eder.

YAPAY ZEKA DESTEKLİ atık yönetimi projesi

Kuzey İzmir'in ilk ve tek teknoparkı TECHNOCITY İzmir Teknoloji Geliştirme A.Ş ile İKÇÜ TTO'nun paydaşlarla birlikte düzenlediği "Atık ve Su Yönetiminde Yapay Zeka Destekli Akıllı Çözümler" ideathonunun açılış programı Hekim Hacı Paşa Konferans Salonu'nda yapıldı. Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Yasin Bulduklu, "İKÇÜ'nün bilimsel bilginin teknolojiye dönüştürülmesi ve sanayi ile iş birliklerini güçlendirme vizyonu ile Ar-Ge, inovasyon ve girişimcilik ekosistemine katkıda bulunmak üzere hayata geçirdiğimiz ve birlikte mükthiş bir uyumla çalışan TECHNOCITY ve İKÇÜ TTO, özellikle çevresel sorunlar ve sürdürülebilirlik konusunda



akıllı çözümler üretmek için uzun bir süredir çalışmalar yapıyor. İKÇÜ TTO Türkiye'de örnek gösterilebilecek bir yapıya dönüştü. TECHNOCITY inşaatının kampüsümüz içinde başlayacağı müjdesini de buradan duyurmak istiyorum" diye konuştu. (Haber Merkezi)



İzmirin Sesi Kuruluş Tarihi: 10.08.1960

Yıl: 66 Sayı: 20630 24 Aralık 2025 Çarşamba
EBEDİ BAŞKAN: Sezer Doğan
İmtiyaz Sahibi Ege Telgraf Gazetecilik ve Matbaacılık Ticaret Anonim Şirketi Adına
NURTEN DOĞAN

Genel Yayın Yönetmeni
AYLİN SUPHANDAĞLI

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
İ. KAZIM ERKMEN

Haber Müdürü HAKAN SERBEST
Spor Müdürü CANER TOK
Haber Koordinatörü NİHAT AK
Magazin Müdürü YUNUS EMRE ÇINAR

Görsel Yönetmen
MEHMET GÜÇLÜ GÜLER

YÖNETİM YERİ

İş Yeri Adresi: İsmet Kaptan Mahallesi
1371 sok. No:2 Z/3
Kasman İş Hanı
Konak-İzmir

Tel: 0 232 446 88 47-483 99 66- Faks: 0 232 446 88 53

BASIM TESİSLERİ

Arslan Güneydoğu Gazetecilik Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş.
İzmir Metal İşleri Sanayi Sitesi 2. Cadde No:93
Kısıkköy Menderes/İZMİR
TEL: 0232 257 67 32

DAĞITIM

Türkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş. - İZMİR

E-posta: egetelgraf1960@gmail.com

UETS: 25949-47663-26058

www.egetelgraf.com

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın
Bu Gazete Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir

Gazetemiz AA, İHA, DHA haber ajansları abonесidir.
Pazar günleri ve dini bayramlarda yayınlanmaz.



Hazırlayan: Caner Tok

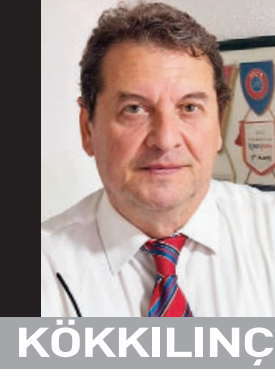
24 Aralık 2025 Çarşamba

11

YAKAMOZ

kokkilinc@yahoo.com

ÇAĞLAYAN



Penaltı

Yasaların düzene yeterince hakim olamadığı yüzyıllar öncesinin zaman dilimlerinde yaşayan batı toplumlarında, can yakan bir düello geleneği hakimdi. İki kişi arasında beliren husumetin çözümüne katkı sunup engelleyecek başkaca herhangi bir güç yoksa taraflar iki tanık önünde silahlarını seçmiş olarak karşı karşıya gelirlerdi. Belirli mesafe uzaklıktan yapılan atışlardan birisinin neticesi diğer taraf için oldukça ağır bir sonuç doğuracak olsa da, öзде hiç doğru olmamakla birlikte bu durum toplum açısından geniş kabul görürdü. Aynı örneği pusu geleneğini içselleştirmiş doğu toplumları için vermenin biraz zor olduğunu biliyorum ancak günümüz toplumu bunu modernite bünyesinde elinden geldiğince soğurmuş olduğundan ötürü kimseyi incitmek adına üzerinde fazla durmamayı yeğliyorum. Düellonun futbolla ilgisini anlatmak için öyle kırk dreden su getirmeye gerek yok. Futbol oyun kuralları,

kalesini savunan takımın oyun alanının ceza sahası olarak adlandırılan mayın tarlası sınırları içinde, on ikinci kuralı ihlalini ciddi bir yaptırıma muhatap kıldığından, gözler ister istemez kaleden 11 metre uzaklığa işaretlenmiş beyaz noktaya takılıyor. Sahada duyulan keskin bir düdük akabinde maçı yöneten hakemin eli o noktayı işaret ediyorsa biliniz ki düello saati gelip çatmıştır. Lehine verilmiş takım taraftarlarınca bayram sevinciyle çığlık çığlığa kutlanan, aleyhinde olanlar içinse büyü, totem ve muhtelif doğaüstü olaylara bel bağlanarak sessizce sonucu beklenen bu kararın adı **penaltı**. Tarafların birbirlerine meydan okumaları yerine bu kez içlerinden birinin kuralı bu özel alanda bile isteye çiğnemesinin acı sonucu anlamına gelen penaltının kullanılması süreci oldukça ilginç vakıalar kapsıyor. Örneğin vuruş yapıldıktan önce kimsenin ceza sahasına giremeyeceği sabit olmasına karşın, izleyin bakın genelde vuruşu yapacak oyuncunun topa doğru koşmasından itibaren saniyeler içinde hücum eden takımın diğer oyuncularını kendilerine avantaj sağlamak için, hani neredeyse ailece diyebileceğimiz şekilde ceza sahası içine giriyorlar. Cesur hakemlerin, sonuç çok olduğunda tartışmasız tekrarlatıldığı bu türden penaltı kullanımı hatalı. Keza kalecinin kurtarmış veya topun dışarı gitmiş olma hallerinde aynı ihlal bu kez savunan takım tarafından yapılmışsa yine vuruşun tekrarı gerekiyor. Özetle her şeyin kurala ve adabına göre yapılması esas.

ÖZEL KABİLİYET SAHİBİ

Hadi bu kısmı sorunsuz atlattık diyelim ya bizim kaleci ile vuruşu yapan arasındaki

düello? Eskiden, vuruşu yapan oyuncu topa değmeden önce kalecinin hareket etmesi kesinlikle yasaktı. Eh kale çizgileri üzerinde kıpırdamadan duran bir insan, topa vurulduğu an itibarıyla fizik kurallarına aykırı biçimde sağa veya sola 3 metre 66 santimetre uçamayacağına göre, kaleyi tutan her top direktten dönmedikçe büyük olasılıkla gol olmakta, böylece maçın kaderine önemli etki eden bir sonuç doğmaktaydı. Elbette 7 metre 32 santimetre enindeki koskoca kale dururken topu kalenin 10 metre üstünden auta atacak derecede özel kabiliyet sahibi olan penaltıcılar için söyleyecek bir şey yok. Seyircinin bu muhteremi oduna bağlı sivri demir uçlu bir tarım aletine benzetmesine hak vermek gerek. Yakın zamana dek uygulanan bu usul giderek terk edildi zira bu usul uygulandığı zamanlarda ceza hukukundan bildiğimiz iddia ve savunma makamları arasındaki “silahların eşitliği” prensibi rafa kalkmakta ve vuruşu iyi yapanlar için istenen neticeyi almaya yönelik ciddi avantaj doğmaktaydı. Hala öyle de denebilir ama artık bu vuruş sırasında kaleciye de bazı haklar tanınmış durumda. Bir kere, vuruş yapılmadan sabit durma kalktı ve yerine kalecinin kale çizgisi üzerinde dilerse sağa sola hareket etme imkanı getirildi. Böylelikle penaltıyı kullanan oyuncunun kaleciyi şaşırtmak için son ana dek türlü varyasyon yapabilmesine karşı kalecinin de onu şaşırtmak için elinden geleni yapabilecek bir güç kavuşması sağlandı. Bununla da yetinilmedi. Son yıllarda bir başka değişiklikle kalecinin, vuruş anında bir ayağının kale çizgisine temas etmesi şartıyla gol çizgisini terk edebilmesine izin verildi.

Bunların amacı, öзде ne tür bir ihlal olursa olsun ihlalinin cezasının acımasız bir infaz şekline dönüştürülmemesini içeriyordu. Suç ve ceza birbirine denk olmalıydı ve elbette ceza uygulanırken karşı taraftaki kişinin sair haklarının korunması gerekiyordu. Zira cezanın ıslah etmeye yönelik içeriğinin yaşamın her köşesinde dikkate alınması zorunluluğunun, cezanın uygulanması sırasında suçlunun defalarca ve defalarca cezalandırılmasının önlenmesini kapsadığı bir gerçektir. Dönüp dolaşıp lafi ille hukuka bağlıyorsun diyenler beni hoş görünsünler. Ne yapayım, hukuk hayatımızın her anında yanı başımızda ve bizimle birlikte nefes alıyor. İsterseniz araştırın, doğumdan ölüme neredeyse her hareketimizin sonucu bir şekilde hukuka bağlı. Bu yüzden benim ezeli ve ebedi derdim, insanların belli bir düzen içinde yaşarken haklarının bulunduğundan haberleri olması ve yine o haklarının sonuna dek korunması. Kısacası penaltı deyip geçmeyin. O, oyun kurallarında yapılan birçok ihlal sonrası verilen kararların en ağır ve neticesi itibarıyla geri dönülmez sonuçlar doğurarı. Tıpkı ölüm cezası gibi. Hoş bugünlerde artık VAR sistemi ile beş yüz elli altı kere izlendikten sonra, Nasreddin Hoca'nın “Karpuzun orasına değdi burasına değmedi “fırasında olduğu gibi o da bir şekilde güç sahibinin istediği şekilde sonuçlanmakta ama işi daha fazla kurcalamanın kimseye fayda getireceğine inanmıyorum. Sabaha kadar davul çalsanız da, hangisi olursa olsun kuralın gücünün istediği sonuca göre yorumlanmasının ardından herkes biraz söylenip maçı izlemeye devam ediyor nasılsa.

Göz Göz'ün rekor yılı

Devreyi 32 puanla dördüncü sırada tamamlayıp 55 yıl sonra Avrupa kupalarında mücadele etme potasında olan Göztepe, defanstaki performansıya da tarih yazdı

KARŞIYAKA'DAN muhteşem dönüş



3'ÜNCÜ Lig 4'üncü Grup'ta şampiyonluk yarışını bırakmayan Karşıyaka devre finalinde formda rakibi Tire 2021 FK'yı taraftarının desteğiyle geriden gelip müthiş geri dönüşle 2-1 mağlup ederken ilk yarıyı lider Kütahyaspor'un enesinde ikinci sırada tamamladı. Alsancak Mustafa Denizli Stadı'nda ilk yarıyı 1-0 geride bitiren Kaf-Kaf, ikinci yarıda coştı. Yenilen ilk golde hata yapan stoper Ensar, 56'ncı dakikada çok güzel bir frikik golüyle skora eşitlik getirirken, altyapıdan bu sezon vitrine çıkan 18 yaşındaki sağ kanat Adem Yeşilyurt da 86'ncı dakikada profesyonel kariyerinin ilk golüyle takımına galibiyeti getirdi.

İlk 11'den 8 futbolcu bahis soruşturmasında ceza almasına rağmen gençleri ve altyapısına sığınıp zirveden kopmayan Karşıyaka'da profesyonel olur olmaz as kadroda formayı sırtına geçirerek tüm dikkatleri üzerine çeken Adem, son 4 maçta yaptığı 2 asistinin ardından bu kez attığı golle takımını 3 puana taşıdı. Adem'in attığı sık golün asistini de futbola aynı kulüpte başlayıp, 2022'de Karşıyaka'ya onunla birlikte transfer olan, bu sezon ilk kez A takımında birlikte forma giymeye başlayan kuzeni Berat Şahin yaptı. Berat da kariyerinin ilk golünü geçen hafta aynı statta Bornova 1877'ye atmıştı. (DHA)



BU sezon oynadığı 17 lig maçında kalesinde yalnız 9 gol görerek ligin en az gol yiyen takımı olan Göz-Göz, Süper Lig'deki tarihinin en az gole geçit verdiği devresini geçirdi. Oynadığı 17 maçın 11'inde rakiplerine gol izni vermeyerek bu alanda da ligin zirvesinde yer alan İzmir ekibi, Avrupa'nın en üst liglerde en az gol yiyen takımlarından oldu.

Sarı-kırmızılı ekip ligde galip geldiği Çaykur Rizespor, Fatih Karagümrük, Beşiktaş, RAMS Başakşehir FK, Gençlerbirliği, Kasımpaşa,

Gaziantep FK ve Samsunspor ile berabere biten Fenerbahçe, Eyüpspor ve Kocaelispor maçlarında gol yemedi. Defanstaki performansını dört dörtlük olan Göztepe ara transfer döneminde özellikle alternatif kalmayan hücum hattını takviye edecek. Teknik direktör Stanimir Stoilov, hücum hattındaki alternatif sıkıntısı nedeniyle son haftalarda stoper Heliton ve sağ bek Arda Okan'ı ileri uça oynatırken, yönetim ilk transfer hamlesi olarak 25 yaşındaki İsviçreli 10 numara Alexis Antunes'i almıştı. (DHA)



Aliağa FK kupada ilk maçına çıkıyor

ZİRAAT Türkiye Kupası'nda tarihinde ilk kez gruplara kalan Aliağa Futbol, B Grubu'ndaki ilk maçında bugün deplasmanda İğdir FK ile karşı karşıya gelecek. İğdir Şehir Stadı'nda saat 13.00'te başlayacak müsabakayı Hakan Ülker yönetecek. Kupada eleme turlarında Inegöl Kafkas Spor, Bornova 1877 (D), Serik Spor ve Sivasspor'u (D) saf dışı bırakarak İzmir temsilcisi şimdi de İğdir ekibini dize getirip grup aşamasına 3 puanla başlamayı hedefliyor. (DHA)



Menemen devreye umutlu girdi

2'NCİ Lig Kırmızı Grup'ta ilk yarının son haftasında evinde 1461 Trabzon FK'yla 2-2 berabere kalan Menemen FK devre arasına Play-Off yarışında girdi. Ligde 3 haftadır bileği bükülmeden sarı-lacivertli ekip, Futbol Federasyonu Profesyonel Futbol Disiplin Kurulu tarafından maçlara çıkmadığı için 18 Aralık'ta küme düşürülen Yeni Malatyaspor ile takvime göre yarına ertelenen karşılaşmadan da hükmün 3 puanı hanesine yazdıracak. Menemen FK, bu galibiyet de puan tablosuna resmen işlenince ilk yarıyı 29 puanla Play-Off hattının 2 puan gerisinde tamamlayacak. (DHA)

İzmir Çoruhlu FK'da Levent Eriş ümitli

3'ÜNCÜ Lig 4'üncü Grup'ta ilk yarıyı 9 puanla düşme hattında tamamlayan İzmir Çoruhlu FK'da teknik direktör Levent Eriş, ikinci devre öncesi önemli mesajlar verdi. Bahis soruşturmasında 19 oyuncuyu kaybederek zor bir dönem yaşadıklarını ifade eden tecrübeli teknik adam, "Takımımızın ortaya koyduğu mücadele, özellikle genç oyuncularımızın gösterdiği direnç ve özveri bizim için son derece kıymetlidir. Bu süreci, futbolcularımız adına önemli bir deneyim olarak görüyorum. Yeni yıla daha büyük umutlar ve hedeflerle girmek istiyoruz" dedi. (DHA)

Atatürk gençleri nefesleri kesti

Kemalpaşa Belediyesi tarafından Çınarköy Mahallesi Beypnarı Mevkii'nde düzenlenen Atatürk Gençleri Enduro Dağ Bisikleti İniş Yarışması, 800 metre uzunluğundaki engebeli parkurda büyük heyecana sahne oldu

TÜRKİYE'NİN farklı şehirlerinden 78 lisanslı sporuncun katılımıyla gerçekleştirilen organizasyon, sporcularını yanı sıra ailelerin de yoğun ilgisiyle renkli görüntülere sahne oldu. Antalya, Bursa, Denizli, Balıkesir, İstanbul, Muğla, Mersin, Manisa ve İzmir'in farklı ilçelerinden gelen yarışmacılar, zorlu parkurda dereceye girebilmek için mücadele etti. Türkiye Bisiklet Federasyonu'ndan 4 hakemin görev aldığı yarışmada, güvenlik ve sağlık önlemleri de üst düzeyde tutuldu. İlçe Sağlık Müdürlüğü'nden 1 doktor ve 1 hemşire organizasyonda hazır bulunurken, olası yaralanmalara karşı 1 ambulans parkur alanında hazır bekletildi. Yarışmanın güvenliği ise

Jandarma ekipleri tarafından sağlandı. Kemalpaşa Belediye Başkanı Mehmet Türkmen'in Ankara programı nedeniyle katılamadığı yarışmanın sonunda dereceye giren sporculara ödülleri, Kemalpaşa Belediyesi Başkan Vekili Selçuk Karakülle ve Kemalpaşa Belediyesi Başkan Yardımcısı Osman Karadağ takdim etti. Organizasyona katkı sunan firmalar da etkinlik alanında yer aldı. BİSAN firması açtığı stantta ürünlerini tanıtırken, CoffeeMr. Chaplin yarışmanın kahve sponsorluğunu üstlendi. Kemalpaşa Belediyesi yetkilileri, Atatürk Gençleri Enduro Dağ Bisikleti İniş Yarışması'nın önümüzdeki yıllarda da geleneksel hale getirilerek devam ettirilmesinin planlandığını belirtti.



Gastronomide fark yaratıyor



Michelin Rehberi 2026 Türkiye seçkisinde biri 2, üçü 1 yıldızlı restoranlarla temsil edilen Urla uluslararası gastronomi turizminde adından söz ettirmeye başladı

Michelin Rehberi seçkisine 2024'te dahil edilen İzmir'de ilk yıldızı Vino Locale, OD Urla ve Teruar Urla aldı. 2025 seçkisinde bu üç restoran yıldızlarını korurken yine Urla'da hizmet veren Narımor listeye eklendi. 2026 seçkisinde ise şef Ozan Kumbasar ve eşi Seray Kumbasar'ın birlikte işlettiği Vino Locale, iki Michelin yıldızına layık görüldü.



İzmir, Bib Gourmand kategorisinde 5, tavsiye edilen işletmeler listesinde 7 restoranla Michelin Rehberi'nde yer aldı. Gastronomi turizminin Urla'yı planlı bir destinasyon haline getirdiğini söyleyen Ozan Kumbasar, "Yıldız toplayan insanlar, Türkiye'ye Michelin yıldızlı restoranlar için geliyor. Bunun İzmir'de olması hem yerel üretici hem de esnaf için çok önemli" dedi. (AA)

Editör: Hakan Serbest

Tasarım: Mehmet Güçlü Güler



Festival coşkusu meydanlara taşdı

Karşıyaka Belediyesi tarafından Bostanlı Zühtü Işıl Meydanı'nda düzenlenen Yeni Yıl Festivali, rap sanatçısı Anıl Piyancı'nın konseriyle büyük coşkuya sahne oldu

HEP BİR AĞIZDAN...

Karşıyaka Yeni Yıl Festivali, her yaştan vatandaşlara yılbaşı coşkusunu yaşatmaya devam ediyor. Renkli atmosferi, hediyelik eşya satış alanları ve kültür-sanat etkinlikleriyle büyük ilgi gören festival, bu kez de Karşıyakalı rap sanatçısı Anıl Piyancı'yı ağırladı. Alanı dolduran yüzlerce müziksever, Piyancı'nın şarkılarına hep bir ağızdan eşlik etti.

31 ARALIK'A KADAR...

Konser sırasında dinleyicilerine sürpriz yapan Piyancı, 4,5 yaşındaki kızı için bestelediği şarkının nakaratını ilk kez seslendirdi. Duyusal anların yaşandığı bu özel performans, izleyicilerden uzun süre alkış aldı. Festival, 31 Aralık'a kadar her gün birbirinden renkli etkinliklerle devam edecek. Program detaylarına, belediyenin sosyal medya hesaplarından ulaşılabilir. (Haber Merkezi)



Yeni yıla moral ve umutla giriyorlar

Lösemili Çocuklar Sağlık ve Eğitim Vakfı (LÖSEV), lösemi tedavisi gören çocukların yeni yıl dileklerini gerçeğe dönüştürmek amacıyla İzmir'de "Dilek Topla Benim İçin" etkinliği düzenledi. Türkiye genelinde eş zamanlı yürütülen kampanya çerçevesinde bir otelde gerçekleştirilen etkinliğe, ulusal ve uluslararası gönüllüler katıldı. Gönüllüler, çocuklar için bağışlanan hediyeleri özenle paketlenerek lösemili çocukların yeni yıla moral ve umutla girmesine katkı sundu. (AA)



Ayvalıklı minikler hem eğlendi hem öğrendi

Ayvalık Alan Başkanlığı projesinde birinci hafta eğitimleri tamamlandı. Müzem Ayvalık projesinin ilk adımı çocuklarla birlikte atıldı. Ayvalık'ın kültürel mirasını keşfetmek, geçmişle bağ kurmak ve yaşadıkları kentin hikâyesini birlikte öğrenmek için Ayvalıklı çocuklarla bir araya gelindi. Eğitimin ilk gününde çocuklar hem öğrendi, hem düşündü, hem hayal kurdu hem de Ayvalık'ın izlerini kendi gözlemlerinden yorumladı. (Haber Merkezi)

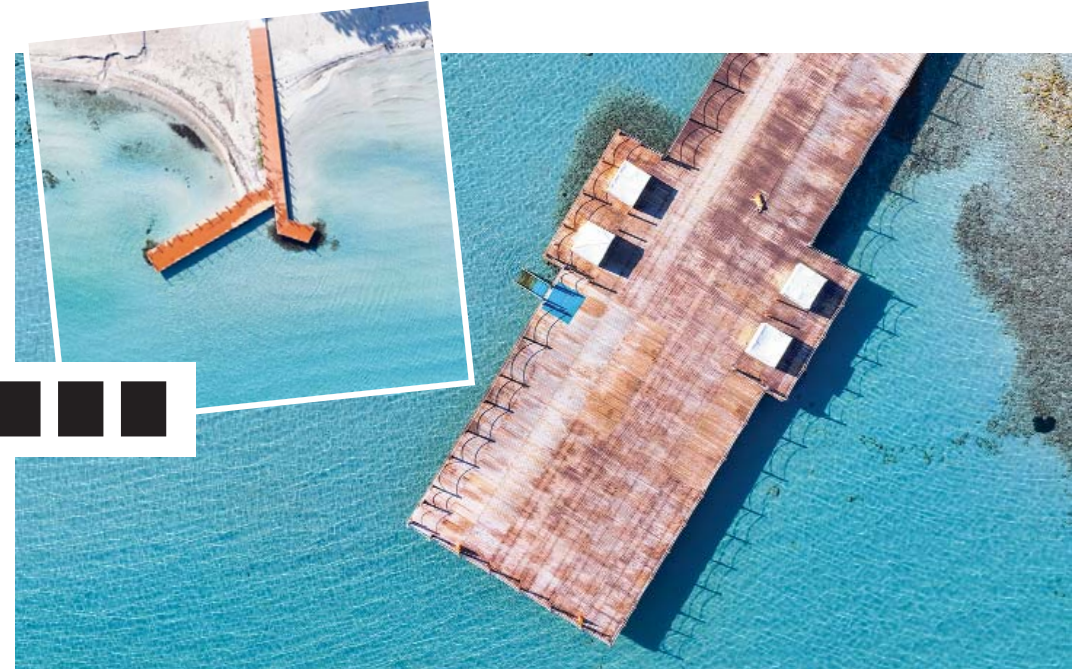


Domaniçliler hamsiye doydu

Kütahya'nın Domaniç ilçesinde bu yıl ikincisi yapılan "Balık Ekmek Festivali" renkli görüntülere sahne oldu. Belediye önünde dev ızgaralarda ve meşe kömüründe pişirilen Karadeniz hamsisi katılımcılara ikram edildi. Belediye Başkanı Engin Uysal, "Ömrümüz olduğu sürece halkımızı taze balıkla buluşturmaya devam edeceğiz" dedi. (Haber Merkezi)

Tertemiz pırıl pırıl...

Çesme, sahip olduğu Ilıca ve Boyalık gibi birçok plajıyla Türkiye'nin en önemli turizm merkezlerinden biri olarak öne çıkıyor. Havalarda iyice serinlediği kış aylarında denize girenlerin azalmasıyla da ilçedeki plajların ve denizin berraklığı dikkati çekiyor. (AA)



Mardinli sepet ustası Aşar baba mesleğini yaşıyor

Mardin'in Nusaybin ilçesine bağlı Akarsu Mahallesi'nde yaşayan 72 yaşındaki Halil Aşar, sepet örerek geçimini sağlıyor. Bölgede uzun yıllardır yaygın olarak kullanılan geleneksel sepetlerin üretimini sürdüren Aşar, Mardin'de bu mesleği icra eden son ustalardan biri. Yok olma tehlikesiyle

karşı karşıya bulunan sepetçilik mesleğini yaşatmaya çalışan Aşar, el emeğiyle ürettiği sepetleri bölge halkının ihtiyacını karşılamak için satışa sunuyor. Aşar, baba mesleğini sürdürerek hem geçimini sağlıyor hem de bölgenin kültürel miraslarından biri olan sepetçiliği ayakta tutmaya çalışıyor. (AA)