

"OLMAZ" DENİLEN YERDELER

İzmir trafiğinde artık sadece resmi ekipler değil, sürücülerin hiç beklemediği anlarda karşısına çıkan sivil trafik ekipleri de sahada

SİVİL TRAFİKÇİ

TRAFİKTE yeni düzenlemeler ve artırılan denetimlerin yanı sıra, güvenliği sağlamak için sivil ekipler de 7 gün 24 saat görev yapıyor. Bu ekiplerden biri de İzmir Trafik Denetleme Şube Müdürlüğü'ne bağlı sivil trafik ekipleri.



'KAZAYA ENGEL'

İZMİR İl Emniyet Müdürlüğü Trafikten Sorumlu İl Emniyet Müdür Yardımcısı Samil Özşagulu, "Bu noktada amacımız ceza yazmak ya da sayıyı artırmak değil. Amacımız kazaya etken olan ihlalleri ortadan kaldırmak" dedi. ■ 3'te



187'inci yılı kutlu olsun!

JANDARMA Teşkilatı'nın 187. kuruluş yıl dönümü dolayısıyla tüm yurttaki gibi İzmir'de de tören düzenlendi. Cumhuriyet Meydanı'ndaki törende, İl Jandarma Komutanı Tümgeneral Metin Düz, Atatürk Anıtı'na çelenk sundu. ■ 3'te

TARLADA GANI! SOFRADA HANI!

Dünyada ve ülkemizde gıda sektöründe üretim rekorları kırılıyor ama her 11 kişiden biri aç. Bir yanda çöpe giden tonlarca gıda, diğer yanda aç milyonlar...



ABD'DE DE SORUN VAR

DÜNYA 8,3 milyar nüfusa ulaşırken, insanlık bir yandan üretim ve teknoloji rekorları kırıyor diğer yandan tarihin en ağır açlık ve yoksulluk krizlerinden biriyle karşı karşıya. Doğu Afrika'da her 3 kişiden biri, Afrika'da her 5 kişiden biri, Batı Asya'da (Orta Doğu) ise nüfusun yüzde 12,7'si açlıkla mücadele ediyor. Açlık oranlarının yüzde 5'in altında seyrettiği Avrupa Birliği ve Amerika Birleşik Devletleri'nin gündeminde yoksulluk var. Türkiye'deki yoksulluk veya sosyal dışlanma riski altında yaşayanların sayısı 25 milyon kişiyi aştı.

GÖZÜ DOYMAYANLAR

EGE Telgraf'a değerlendirmelerde bulunan gıda ve tarım uzmanları, Türkiye ve dünyadaki mevcut kaynakların insan nüfusunu beslemeye yetecek düzeyde olduğunu belirtti. Uzmanlar, buna rağmen açlığın temel nedeninin kaynak yetersizliği değil, üretim, dağıtım ve tüketim süreçlerindeki yapısal çarpıklıklar olduğunu dikkat çekti. Aslında hem ülkemizde hem de dünyada üretilen gıdalar, herkese yetecek miktarda. Üretim açısından bir sıkıntımız yok; asıl sorun bölüşümde. Dağıtımın planlı ve adil bir şekilde yapılması gerekiyor. ■ 5'te

NIHAYET AÇILIYOR



'Latife Hanım' dört ay sonra

KARŞIYAKA'DAKİ Latife Hanım Köşkü'nde restorasyon devam ediyor. Karşıyaka Belediyesi'nce İzmir Valiliği'nin desteğiyle yürütülen çalışmaların 120 gün içinde tamamlanarak köşkün yeniden ziyarete açılması planlanıyor. ■ 6'da

BELEDİYE İŞ KARARLI



Diyalog tıkanıp işçiler eylemde

İZMİR Büyükşehir Belediyesi iştraklerinden İZDOĞA ve İZULAS A.Ş.'de çalışan ve Belediye İş Sendikası'nda örgütlü işçiler 2026 - 2028 dönemi toplu iş sözleşmesi görüşmelerinin tıkanması sonrası eylem gerçekleştirdi. ■ 5'te

CHP'DE GÜÇ SAVAŞI



Gümrükçü ile Başak yarıştı

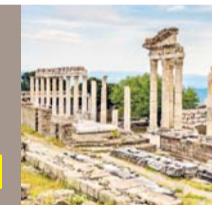
CUMHURİYET Halk Partisi'nde mutlak butlan süreci sonrası yaşanan gelişmeler devam ediyor. İzmir İl Başkanı Çağatay Güç'ün bu hafta görevden alınacağı iddia edilirken, Utku Gümrükçü ve Şakir Başak'ın kulis faaliyetlerinde buldukları ifade ediliyor. ■ 4'te

Dünya çömlek zirvesi



GEÇTİĞİMİZ yıl tam 41 ülkeden 69 yabancı katılımcıyla gerçekleştirilen Uluslararası Menemen Çömlek Festivali, bu yıl beşinci kez ziyaretçileriyle buluşmaya hazırlanıyor. ■ 6'da

Ege'nin kadim hafızası



ANTİK dünyanın en önemli kentlerinden Bergama, tarihi mirası, yaşayan çarşı kültürü, zengin mutfağı ve doğal güzellikleriyle İzmir'in en özel rotaları arasında yer alıyor. ■ 2'de

ANAHTAR PARTİ LİDERİ, SALONU DOLU GÖRÜNCE COŞTU

AĞIRALIOĞLU İZMİR İLGİSİNDEN MEMNUN

Yavuz Ağırlioğlu, Karşıyaka Mustafa Kemal Atatürk Spor Salonu'nda iktidara ve muhalefete yüklendi

İZMİR'DE ilk kez gerçekleştirdiği buluşmada, partisinin kuruluş amacını ve Türkiye için hedeflerini anlattı. Ağırlioğlu, Anahtar Parti'nin sıradan bir siyasi parti olmadığını savundu, "Bu millet yeniden ayağa kalkmaya karar verdi" dedi. ■ 4'te

ISSN 2792-0976



"İSTİFA ETMEYİ düşünmüyorum"

İZMİR Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, hakkındaki istifa, görevden alınma ve yeni parti iddialarına açıklık getirdi. CHP'de yaşanan sürecin parti içinde çözülmesi gerektiğini vurgulayan Tugay, istifayı düşünmediğini belirtti. ■ 4'te

Ağırlioğlu beklenen mi?

kazimerkmen@gmail.com

KAZIM ERKMEN



Sahte sigortalı olma isteğe bağlı sigortalı ol

vedat.uzman@gmail.com

VEDAT İLKİ



Çocuklar kimin daha çok üzülmesine bakar

melek.aykac1@saglik.gov.tr

MELEK AYKAÇ



'Keşke balığa gitseydim'

aydinoglutemtin@hotmail.com

METİN AYDINOĞLU



EFSANE BAŞKAN UNUTULMADI! SAYGI VE ÖZLEMLE

İZMİR Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, eski başkanlardan Ahmet Piriştina'yı anma törenine katıldı. Tugay, "Piriştina'nın hayal ettiği İzmir'i ortaya çıkarmak için, bütün gücümüzle çalışacağız" dedi. ■ 5'te



Ege'nin kadim hafızasına yolculuk: BERGAMA

Antik dünyanın en önemli kentlerinden Bergama, tarihi mirası, yaşayan çarşı kültürü, zengin mutfağı ve doğal güzellikleriyle İzmir'in en özel rotaları arasında yer alıyor. Akropol'den Asklepion'a, Kozak Yaylası'ndan Bergama tulumuna kadar uzanan bu rota, günübürlük bir geziden çok daha fazlasını vaat ediyor



İzmir'in kuzeyinde yer alan Bergama, çoğu zaman sadece antik kentlikle ve zengin tarihi geçmişi anılıyor. Oysa ilçeye birkaç saat ayıran herkes kısa sürede bunun büyük bir haksızlık olduğunu fark ediyor. Çünkü Bergama'da tarih kazı alanlarında ve ören yerlerinde değil, sokaklarda, çarşılarda ve günlük hayatın içinde de yaşamaya devam ediyor. Bir yanda iki bin yıl öncesinden kalan yapıları gezerken birkaç dakika sonra tarihi bir kahvede çay içebiliyor, yerel bir lokantada Ege mutfağının lezzetlerini deneyebiliyorsunuz.

UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde bulunan Bergama, Helenistik dönemden Roma'ya, Bizans'tan Osmanlı'ya kadar birçok medeniyetin izlerini taşıyor. Bu nedenle kültür turizmine ilgi duyanların mutlaka görmesi gereken destinasyonlardan biri olarak öne çıkıyor. Üstelik yalnızca tarih severleri için değil, fotoğraf tutkunları, gastronomi meraklıları ve hafta sonu kaçamağı yapmak isteyenler için de güçlü bir alternatif oluşturuyor.

GEZİLECEK YERLER

Akropol: Bergama denince ilk aklı gelen yer kuşkusuz Akropol. Teleferikle ulaşılan bu tarihi alan daha yolculuğun başında ziyaretçilerine unutulmaz bir manzara sunuyor. Bergama Ovası'nı yukarıdan izlemek bile başlı başına bir deneyim.

Dünyanın en dik antik tiyatrolarından biri kabul edilen Bergama Antik Tiyatrosu burada bulunuyor. Traian Tapınağı, Athena Tapınağı ve antik kütüphanenin kalıntıları ise bölgenin bilim ve sanat açısından da ne kadar önemli olduğunu gösteriyor. Akropol'de yürürken yalnızca taş yapıları değil, binlerce yıllık bir yaşam kültürünü de hissediyorsunuz.

Asklepion Antik Kenti: Antik çağın en önemli sağlık merkezlerinden biri olarak kabul edilen Asklepion, Bergama'nın dünyaya bıraktığı en değerli miraslardan biri. Şifa tünelleri, sütunlu yollar ve tedavi alanları dönemin tıp anlayışına ışık tutuyor. Tarih boyunca birçok kişinin sağlık arayışıyla geldiği bu merkez, bugün de ziyaretçilerine farklı bir atmosfer sunuyor.

Kızıl Avlu: Roma döneminden günümüze

ulaşan Kızıl Avlu, ilçenin en dikkat çekici yapıları arasında bulunuyor. Farklı medeniyetlerin izlerini taşıyan bu yapı, Bergama'nın kültürel çeşitliliğini anlamak için önemli duraklardan biri.

Arasta Çarşısı: Bir şehri tanımanın en güzel yollarından biri çarşılarında dolaşmak. Arasta Çarşısı küçük dükkanları, geleneksel esnaf kültürü ve sıcak atmosferiyle Bergama'nın yaşayan yüzünü yansıtıyor. Burada yöresel ürünler satın alınabilir, küçük kahvehanelerde mola



alabilirsiniz. **Tarihi Bergama Evleri:** İlçe merkezindeki tarihi evler, taş ve ahşap mimarının güzel örneklerini oluşturuyor. Dar sokaklarda yürürken karşınıza çıkan bu yapılar fotoğraf tutkunları için de güzel kareler sunuyor.

Bergama Müzesi: Kazılarda ortaya çıkarılan eserlerin sergilendiği müze, Bergama'nın geçmişini daha yakından tanımak isteyenler için önemli bir durak. Antik döneme ait heykeller, günlük yaşam objeleri ve arkeolojik eserler bölgenin tarihine ışık tutuyor.

Kozak Yaylası: Doğayla buluşmak isteyenler için Kozak Yaylası güzel bir

alternatif. Çam ormanları ve temiz havasıyla özellikle yaz aylarında serin bir mola noktası oluyor. Bölge aynı zamanda çam fıstığı üretimiyle de tanınıyor.

NE YENİR?

Bergama gezisinin en keyifli bölümlerinden biri de yöresel mutfağı keşfetmek. İlçe, Ege'nin bereketli topraklarından gelen ürünleri geleneksel tariflerle buluşturuyor.

Bergama Tulum Peyniri bölgenin en



meşhur lezzeti. Kahvaltı sofralarında sıkça karşınıza çıkıyor. Bunun yanında çiğirtma, Ege otlarıyla hazırlanan yemekler ve taş fırınlarda yapılan hamur işleri de mutlaka denenmeli.

Yöresel lokantalarda ev usulü hazırlanan yemekler, ilçenin gastronomi kültürünü yakından tanıma fırsatı sunuyor. Tatlı severler için ise hoşmerim iyi bir tercih oluyor.

Tarihi sokaklarda dolaştıktan sonra Arasta çevresindeki kafelerde kısa bir mola vermek geziyi tamamlayan detaylardan biri. Geleneksel Türk kahvesi eşliğinde tarihi atmosferi izlemek, Bergama'nın sakin ruhunu hissetmek için güzel bir fırsat sunuyor.

YAKIN ROTALAR

Bergama gezisini biraz daha uzatmak isteyenler için çevrede birçok alternatif bulunuyor. Dikili sahilleri, Bademli Köyü, Çandarlı, Kalem Adası ve Madra Dağı etekleri hafta sonu planını zenginleştirebilir. Böylece kültür, doğa ve deniz turizmini bir arada yaşamak mümkün oluyor.

Bergama, İzmir şehir merkezine yaklaşık 120 kilometre uzaklıkta bulunuyor. Özel araçla yaklaşık iki saat süren yolculuğun yanı sıra otobüs ve toplu taşıma seçenekleri de tercih edilebiliyor. İlkbahar ve sonbahar ayları gezi için en uygun dönemler arasında gösteriliyor.

NEDEN GÖRÜLMELİ?

Bazı şehirler tek bir yapıyla akılda kalıyor, bazıları ise bütün atmosferiyle. Bergama ikinci grupta yer alıyor. Akropol'de tarihin izlerini sürmek, Asklepion'da antik dünyanın şifa anlayışını keşfetmek, Arasta Çarşısı'nda günlük hayatın içine karışmak ve bugün sonunda Ege mutfağının lezzetleriyle buluşmak bu deneyimin parçalarını oluşturuyor.

Bergama'yı gezerken acele etmemek gerekiyor. Sabah erken saatlerde tarihi sokaklarda yürümek, çarşı esnafıyla sohbet etmek ve ilçenin sakin ritmini hissetmek geziyi daha anlamlı hale getiriyor. Özellikle yerel pazarlarda satılan ürünler ve küçük aile işletmeleri, bölgenin kültürel dokusunu yakından tanıma fırsatı veriyor.

Son yıllarda kültür turizmine olan ilginin artmasıyla birlikte Bergama, yabancı turistlerin de dikkatini çeken rotalardan biri haline geldi. Buna rağmen kalabalık tatil merkezlerinin temposundan uzak kalmayı başarıyor. Bu da ziyaretçilere daha sakin ve daha gerçek bir Ege deneyimi sunuyor.

Bergama'yı gezerken acele etmemek gerekiyor. Sabah erken saatlerde tarihi sokaklarda yürümek, çarşı esnafıyla sohbet etmek ve ilçenin sakin ritmini hissetmek geziyi daha anlamlı hale getiriyor. Özellikle yerel pazarlarda satılan ürünler ve küçük aile işletmeleri, bölgenin kültürel dokusunu yakından tanıma fırsatı veriyor.

Son yıllarda kültür turizmine olan ilginin artmasıyla birlikte Bergama, yabancı turistlerin de dikkatini çeken rotalardan biri haline geldi. Buna rağmen kalabalık tatil merkezlerinin temposundan uzak kalmayı başarıyor. Bu da ziyaretçilere daha sakin ve daha gerçek bir Ege deneyimi sunuyor.





Jandarmamızın 187. yılı kutlu olsun!

Jandarma Teşkilatı'nın 187. kuruluş yıl dönümü dolayısıyla tüm yurttaki olduğu gibi İzmir'de de tören düzenlendi. Cumhuriyet Meydanı'nda düzenlenen törende, İl Jandarma Komutanı Tümgeneral Metin Düz, Atatürk Anıtı'na çelenk sundu. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından Teğmen Metehan Şahin tarafından Jandarma Genel Komutanlığının tarihçesi okundu. Kadifekale Hava Şehitliği'nde devam eden programda ise Bornova Jandarma Komando Tuğay Komutanı Tuğgeneral Aydın Kutlu, şehitlik defterini imzaladı. Dua okunmasının ardından şehit kabirleri ziyaret edilerek gül bırakıldı. (AA)



Sığacık Körfezi için el ele verdiler

"Teos Marina Kapasite Artışına İlişkin Basın Açıklaması"nda Sığacık Körfezi'nin geleceği için bir araya gelen vatandaşlar, sivil toplum kuruluşları, meslek odaları, gazeteciler ve bölge sakinleri marina kapasite artışına karşı ortak bir duruş sergiledi. Belediye Başkanı İsmail Yetişkin, konunun yalnızca bir marina projesi olmadığını, Sığacık'ın geleceğini ilgilendiren bir yaşam alanı meselesi olduğunu söyledi. "Sığacık Körfezi halkındır" diyen Başkan Yetişkin, bölgenin yalnızca teknelerin yanaştığı bir alan değil; balıkçıların geçim kaynağı, üretici kadınların emeği, turizmcilerin ekmeği ve çocukların geleceği olduğunu vurguladı. (Haber Merkezi)



İzmir trafiğinin görünmeyen kahramanları

İzmir trafiğinde artık sadece resmi ekipler değil, sürücülerin hiç beklemediği anlarda karşılarına çıkan sivil trafik ekipleri de sahada. Sivil ekipler trafikte can güvenliği için denetimlerine aralıksız devam ediyor

egetelgraf.com



Muhabiri
MEMDUR GÜNEY

Hayatın en hızlı aktığı alanlardan biri olan trafikte bir anlık dikkatsizlik, telafisi güç sonuçlara yol açabiliyor. Vatandaşların can güvenliğini sağlamak amacıyla trafik denetimleri her geçen gün farklı uygulamalarla sürdürülürken, sahadaki ekiplerin görünürlüğü de artırılıyor. Yeni düzenlemeler ve artırılan denetimlerin yanı sıra, trafikte güvenliği sağlamak için sivil ekipler de 7 gün 24 saat görev yapıyor. Bu ekiplerden biri de İzmir Trafik Denetleme Şube Müdürlüğü'ne bağlı Sivil Trafik Denetleme ve Denetleme Büro Amirliği bünyesinde çalışan sivil trafik ekipleri. Trafikte kimi zaman sürücülerin hiç beklemediği noktalarda karşısına çıkan bu ekipler, kural ihlallerini tespit ederek hem sürücülerin hem de yolcuların can güvenliği için sahada etkin bir şekilde denetim gerçekleştiriyor. "Olmaz" denilen yerde devreye giren sivil trafik ekipleri, kent genelinde güvenli ve düzenli trafik akışının sağlanması için çalışmalarını aralıksız sürdürüyor.

'AMAÇ CEZA YAZMAK DEĞİL!'

İzmir İl Emniyet Müdürlüğü Trafikten Sorumlu İl Emniyet

Müdür Yardımcısı Şamil Özşagulu ekiplerin çalışmalarını ve 2026 yılında uygulanan cezaları anlattı. Özşagulu, "Kazaya etken faktörler ve ihlallere yönelik vatandaşlarımıza sürüş esnasında algılanan yakalanma riskini ortaya çıkartıp vatandaşlarımızın özellikle kazaya etken ihlalleri icra etmelerini engellemek. Bu noktada amacımız fazla ceza yazmak ya da ceza sayısını artırmak değil. amacımız kazaya etken olan ihlalleri ortadan kaldırmak. Bunun en başında il genelinde meydana gelen kazalarımızın yüzde 60 civarı motosikletlerin karışmış olduğu



kazalar. Bu sadece motosikletlerin kusurlu olduğu anlamına gelmiyor ancak motosikletlerin yapmış olduğu şerit ihlalleri sonucu ortaya çıkan kazalarla çok karşılaşıyoruz. Bunu engellemek için sivil ekiplerimiz ve dron destekli uygulamalarla denetimler yapıyoruz" dedi.

2026 YILININ RAKAMLARI

Özşagulu, "Saldırı amacıyla bir araç takip etmek ve araçtan inip münakaşa ile alakalı yapılan son



yasal düzenlemeler çerçevesinde arkadaşlarımızın yapmış olduğu denetimler var. 2026 senesinde 63 araç sürücüsünün bu konudaki ihlali tespit edilerek gerekli cezai işlemler

yapıldı. Sivil ekiplerimizin aynı zamanda korsan taşımacılıkla alakalı kapsamlı denetimleri var. 2026 senesinde 604 korsan taşımacılık yapan araca gerekli idari işlemler uygulandı. Bu da bizim üzerinde yoğun çalıştığımız bir alan. Bir diğer hususta korsan otoparkçılık. Korsan otoparkçılık konusunda vatandaşlarımız tarafından sıkça şikayet edilen bir konu. Bunu da il merkezinde en aza indirmeye gayret ediyoruz. İkiz plaka dediğimiz hususta sivil ekiplerimiz tarafından yoğunlukla denetlenen bir husus. 2026 senesinde aynı plakayı farklı araçlara takmak suretiyle taşımacılık yaptığını tespit ettiklerimiz 7 araç sürücüsü sivil ekiplerimiz tarafından gerekli yasal işlemler uygulandı. Takması gereken plakanın dışında plaka takan araçlarda 2026 senesinde 23 araç sivil ekiplerimiz tarafından tespit edildi" ifadelerini kullandı.

TRAFİK EYLEM PLANI

İzmir Trafik Denetleme Şube Müdürlüğü'ne bağlı Sivil Trafik Denetleme ve Denetleme Büro Amirliği'nde görevli Başkomiser Erdi Topçu ise sivil ekipler olarak sahadaki denetimleri aktardı. Topçu "Sivil trafik polisleri olarak resmi trafik görevlerimizin arka planında tüm vatandaşlarımızın trafik kurallarına uymasını hedefliyoruz. Biz trafik polislerinin resmi görünürlüğü artırdığı vakit kurallara uyulmaktadır ancak hayatın doğal akışında trafik günün 24 saatinde devam etmektedir. Bu kapsamda vatandaşlarımızın trafik güvenliğini tehlikeye düşüren

hareketlerden kaçınması ve toplumun huzurunu sağlamayı amaçlıyoruz. Trafik kanununda yapılan değişiklikler kapsamında 46/4 kapsamında saldırı amacıyla araçtan inmek ve ısrarla başka bir aracı takip etmek. Bu ceza maddesi kapsamında gerekli denetimlerimiz yapılmaktadır. Ayrıca drift, tehlikeli şerit değiştirme, emniyet şeridi ihlalleri, seyir halinde cep telefonu konuşmak gibi toplumumuzun tepki gösterdiği aynı zamanda can ve mal kayıplarında trafik kazalarında etken rol oynayan hususların önüne geçmeye çalışıyoruz. Özellikle sosyal medya üzerinden yapılan trafik kurallarını ihlallerini övücü paylaşımlara hızlıca reaksiyon göstererek cezai işlemler uyguluyoruz. Gerek 112 ihbar hattı üzerinden gerekse sahadaki ekiplerimizle tespit ettiğimiz kural ihlallerine sivil trafik ekipleri olarak resmi ekiplerimize destek vermekteyiz. Hedefimiz 2030 ve 2050 trafik eylem planı kapsamında özellikle ölümlü ve yaralanmalı kazaları en aza indirmeyi hedefliyoruz" dedi.

Dron denetimlerine de değinen Başkomiser Erdi Topçu, "Sivil trafik ekiplerimiz dron denetimlerinde bildirim üzerine hareket etmekte ve resmi trafik ekiplerine ihlalleri bildirmektedir. Resmi trafik ekiplerimiz tarafından cezai işlemlerle uygulanmaktadır. Otoyolda ve trafiğin hızlı akış yaptığı yollarda kendimiz cezai işlemleri



Barajlar için müjdeli haber

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi'nden (MSKÜ) Doç. Dr. Ceyhan Özçelik, Meteoroloji Genel Müdürlüğü'nün 8 aylık verilerine göre Türkiye genelinde rekor yağışlar yaşandığını belirterek, "İstanbul, Ankara, İzmir ve Bodrum'da barajlarımızda bu yıl yetecek kadar suyumuz var" dedi. Özçelik, yağışların hidroelektrik enerji üretimini artırdığını ve içme suyu temininde büyükşehirlerin rahat bir nefes aldığını söyledi. (DHA)



Narlidere açığında korku dolu anlar..

Narlidere'de açıklarında dümen kumanda kolunun kırılması sonucu su almaya başlayan teknede yolcular, deniz polisi ekiplerinin zamanında müdahalesiyle kurtarıldı. Dalgalı suda mahsur kalan tekneye güvenli bir şekilde yanaşan deniz polisi ekipleri, içerideki 6 yolcuyla bottara tahliye etti. Bottara alınan vatandaşlar, güvenli bir şekilde İzmir Marina'ya getirilerek karaya çıkarıldı. Yolcuların sağlık durumlarının iyi olduğu öğrenildi. (İHA)



Aliağa'da horoz dövüşü baskını

Aliağa İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri, bir çiftlikte yasa dışı horoz dövüşü organizasyonu düzenlendiği yönünde gelen ihbar üzerine harekete geçti. Tespit edilen adreste yapılan kontrollerde olayla bağlantılı 14 şahıs hakkında işlem yapıldı. Organizasyonda sorumlu bulunduğu belirlenen 4 şahıs hakkında TCK'nın 228. maddesi kapsamında adli işlem başlatırken, seyirci olarak bulunduğu tespit edilen 10 şahsa ise ilgili mevzuat kapsamında toplam 130 bin lira idari para cezası uygulandı. (İHA)

Tugay: Partimden istifa etmeyi düşünmüyorum

İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, kendisi hakkında istifa, görevden alınma, siyasi yasak ve yeni parti iddialarına açıklık getirdi. CHP'de yaşanan sürecin parti içinde çözülmesi gerektiğini vurgulayan Tugay, istifa etmeyi düşünmediğini belirterek, "İstifa etmemiz demek Cumhuriyet Halk Partisi'nden ayrılmamız demek. Cumhuriyet Halk Partisi bizim çatımız. İnsanların bizi seçerken siyasi olarak tercih ettikleri partidir. Bu kendi başına karar verilecek bir şey değil. Bunun için artık son noktaya ulaşmış bir

süreç gerekir. Şu an böyle bir durum yok. Genel Başkanımız Özgür Özel'in tavrı da bu konuda son derece önemli. O da partiden ayrılmıyor ve böyle bir düşüncesi bulunmuyor" diye konuştu. CHP'de yaşanan tartışmaların parti içerisinde çözülebileceğine inandığını belirten Tugay, kurultay sürecine işaret etti. Parti tabanının iradesinin belirleyici olması gerektiğini vurgulayan Tugay, "Herkes bu konunun parti içerisinde çözülmesini istiyor. Bir kurultay süreci olsun, sonunda delegelerin ya da üyelerin belirttiği kişi

liderliğinde Cumhuriyet Halk Partisi yoluna devam etsin. Bu değerli bir görüştür. Böyle bir süreç devam ederken partiden ayrılmanın bir anlamı yok. Bizim için en önemli olan şey partimizin örgüt yapısı, üyeleri ve bize inanmış seçmenlerin birliğini ve bütünlüğünü koruyabilmektir" dedi. Hakkında ortaya atılan görevden alınma iddialarını gerçekçi bulmadığını söyleyen Tugay, bu tartışmaların bazı çevreler tarafından bilinçli olarak gündemde tutulduğunu öne sürdü. Tugay, "Görevden alınma konusu bana çok abartılmış ve

gerçek dışı geliyor. Benim bu yönde bir beklentim ya da hazırlığım yok. İzmir'de belediye başkanlığından beri sindirememiş ya da görevden alınmaktan memnun olacak bazı insanların bu konuyu büyütme çalıştığını görüyorum. Gerçekte bunun için bir neden görmüyorum" ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)



Cemil Tugay

Ağralıoğlu'ndan gövde gösterisi!

Anahtar Parti Genel Başkanı Yavuz Ağralıoğlu, İzmir'de düzenlenen halk buluşmasında "Particilikten yorulmuş memlekette parti diyenlerin değil, vatan diyenlerin mücadelesi için buradayız" dedi

Anahtar Parti Genel Başkanı Yavuz Ağralıoğlu, Karşıyaka Mustafa Kemal Atatürk Spor Salonu'nda düzenlenen halk buluşmasında vatandaşlarla bir araya geldi. Balıkesir, Antalya, İstanbul gibi şehirlerden gelen partililerle yoğun katılımın olduğu programda salon tamamen dolarken, partililer sık sık sloganlarla konuşmaya destek verdi. İzmir'de ilk kez gerçekleştirildiği buluşmada, Türkiye'nin siyasi, ekonomik ve sosyal gündemine ilişkin değerlendirmelerde bulunan Ağralıoğlu, Anahtar Parti'nin kuruluş amacını, iktidara yönelik eleştirilerini ve Türkiye için hedeflerini anlattı. Ağralıoğlu, Anahtar Parti'nin sıradan bir siyasi parti olmadığını savunarak, "Bu millet yeniden ayağa kalkmaya karar vermiştir" dedi. Konuşmasına salondaki kalabalığı selamlayarak başlayan Ağralıoğlu, "86 milyona seslenebildiğim bir mevkî ve konumdan şahsınızda aziz Türk milletini selamlıyorum. Salona bakınca salonun coşkusu, kararlılığına ve cesaretine bakınca sadece bu salonu değil, çağlara sığmayan Türk milletini selamlıyorum" dedi. İzmir'deki buluşmanın kendisine umut verdiğini belirten Ağralıoğlu, "Yapabiliriz, yeniden başlayabiliriz, memleketi ayağa kaldırmamız iradesini görünce umutlanıyorum. 28 Ekim'de başladığımız yolculuğun İzmir coşkusunda sizleri Türk milletine selamlıyorum" ifadelerini kullandı. "Particilikten yorulmuş bir memlekette yeni bir parti kurmak riskli" diyen Ağralıoğlu, "O yüzden parti diyenlerin değil, vatan diyenlerin mücadelesine



yol buldum. Memleket diyenlerin mücadelesine yol buldum. Ay yıldızlı bayrağı her şeyin önünde tutanların mücadelesine yol buldum. Önümüzdeki zorluklara arkamızda kalpaklı Mustafa Kemal Atatürk'ü koyarak cevap verdik. Türk milleti yeniden başlamak karar vermişse plan yapıyor demektir. Bu millet yeniden ayağa kalkmaya karar vermiştir" dedi. Terörle mücadele konusuna da değinen Ağralıoğlu, "Terörsüz Türkiye'yi gerçekleştirmek için bedel ödeyen bütün şehitlerimizin hatırası bize emanettir. Onların emanetini yerde bırakmayacağız. Vatani tutacağız dedik. Sınırı tutacağız dedik. Alın terini tutacağız dedik. Emegi tutacağız dedik. Bileni baş tacı edeceğiz dedik. Çocuklarımızın umutlarından tutacağız dedik"

ifadelerini kullandı. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ve hükümetin yönetim anlayışını eleştiren Ağralıoğlu, "Sayın Cumhurbaşkanımız 2002'de milletine vadettiği zenginliği, demokrasiyi, adaleti ve kalkınmayı bulduramadığı için nöbetçiyiz. Biz nöbetçi siyasetçileriz. Vatan nöbetindeyiz. Enflasyonu düşürün dedik. Faizden bunalmış iş insanlarını kurtarın dedik. Mülakat adaletsizliğini kaldırdın dedik. Yargının üzerindeki siyaset gölgesini kaldırdın dedik. Yapabilirsiniz kalırsınız dedik. Yapamazsanız elinizden söke söke alacağız dedik memleketi. 'Çetelerden sokakları temizleyin dedik. Uyuşturucu ve bahis tezgâhlarında yitip giden evlatlarımıza sahip çıkın dedik. Müdahale edin dedik, uyardık" diye konuştu. Türkiye'ni yeni bir siyasi

alternatifte ihtiyaç duyduğunu savunan Ağralıoğlu, "Artık Anahtar Parti var. Mazeret iktidarınız karşısında terbiyeyle, nezaketle ama ciddiyetle itiraz eden memleket evlatları var artık. Soruyorlar, bu parti baraj sınırına nasıl geldi? Anahtar Parti'nin kendisinin yaptırdığı bir tane anket yoktur. Bu anketler sizin kendi durumunuzu ölçmek için yaptırdığınız anketlerdir. Anahtar Parti'nin oyları milletin size verdiği cevaptır" diye konuştu. Yaklaşan seçimlere ilişkin değerlendirmelerde bulunan Ağralıoğlu, vatandaşlara sandık çağrısı yaparak "Bu seçim sizi sandıklarda sadece müşahitler beklemeyecek. Sizi sandıklarda atanamayan 400 bin öğretmen bekleyecek. Karneçini alıp geleceğiz. Karneçini alıp sandıklara geleceğiz" dedi.

DOĞRUSÖYLEYENİ

KAZIM

kazimerkmen@gmail.com



ERKMEN

Ağralıoğlu beklenen mi?

Türk siyasi hayatına yeni bir soluk getirmek için yola çıkan Anahtar Parti'nin lideri Yavuz Ağralıoğlu hafta sonu İzmir'e çıkarma yaptı. Bir Karadeniz uşağı olan Ağralıoğlu'nun daha çok sosyal medya üzerinden paylaşımları herkes gibi benim de dikkatimi çekiyordu. Bu açıdan kendisinin siyasi performansını bir de yakından görmek için önce sabah basın mensuplarıyla bir araya geldiği Ege Palas Oteli'ndeki kahvaltılı toplantıya katıldım. İzmir İl Başkanı Hüseyin Çakır, Genel Başkanı ve konuklarına mükemmel bir kahvaltı sofrası hazırlamış. Bu da Anahtar Parti'nin bir nevi maddî sorunlarını aşmış olduğunu gösteriyor. Buna itiraz eden çıkabilir, ancak görüntü bunu gösteriyor. Salona gelişinde basın mensuplarının tek ek ellerini sıkın Ağralıoğlu, önündeki birkaç İzmirli, ama çoğunu tanımadığım TV mikrofonlarını görünce coştukça coştular. Hedefinde her zaman olduğu gibi kendi değişimi ile "Tayyip Bey" ve partisi vardı. Bugünlerde adeta karpuz gibi ikiye bölünmüş vaziyetteki ana muhalefet partisi CHP için de yaşananların birer demokrasi ayıbı olduğunu söylerken sanki biraz üzgündü.

Salonda soruları da cevapladı Anahtar lideri. Arka arkaya gelen sorular kendisini coşturdu. Siyasal mezun ve de şehit BBP lideri Muhsin Yazıcıoğlu'nun rahleyi tedrisatından geçtiği her halinden belli oluyordu. İYİ Parti'de Meral Akşener ile siyaset yapan, meşhur 6'lı Masa'da yaptığı itirazla şimşekleri üzerine çeken Ağralıoğlu, kim ne derse desin hitabiyetle ve bilgi ve birikimi ile lider vasıflarını taşıyor. Fakat, Türkiye'deki mevcut siyaset iklimi onun sözlerini ve düşüncelerini ve partisini ne kadar dikkate alır bilemem.

Sayın Ağralıoğlu'nun Karşıyaka ziyareti cenazemizi nedeniyle izleyemedim. Çarşı'da esnaf ve vatandaşlarla diyalogunun da mükemmel olduğundan söz ediyorum. Öte yandan programına Ulu Önder Atatürk'ün annesi Zübeyde Hanım'ın kabrinin ziyaretini alması da ayrı bir vefakarlık örneği. Siyasetçilerin böyle olaylara dikkat etmesi gerektiğine inanılanlardanım. Bu açıdan kendisine İzmirli adına teşekkür ederim.

Biraz da Karşıyaka'da Mustafa Kemalpaşa Spor Salonu'ndaki halk buluşmasından bahsetmek isterim. Başta salonun doldurulup doldurulamayacağı tereddüdüne düşüldüğünü espirilli bir video ile ekrana taşıdı salonda. Videoda Ağralıoğlu, "Sayın İl Başkanım o salonu doldurabilecek misin? Dolduramazsan seni görevden alırım bunu bil!" diyordu. Neyse ki korkulan olmadı. 5 bin kişilik salon hemen hemen doluydu. Böylece İzmir İl Başkanı Hüseyin Çakır koltuğundan olmadı.

Ancak şunu da belirtmeden geçemeyeceğim. Salon çevresinde çok sayıda Balıkesir, İstanbul ve Antalya plakalı araçlar gördüm. Ne yalan söyleyeyim acaba salonun doldurulmaması ihtimaline karşılık tedbir mi alınmıştı. Ama bu insanlar sevdikleri lideri izlemek için de gelmiş olabilirlerdi. Her neyse salon dolduğu ve muhteşem bir ambiyans yakalandığına göre gerisi teferruattır.

Kısacası İzmir'e ilk kez gelen Anahtar Parti lideri ve İzmir teşkilatı iyi bir sınav verdi. Millettin siyaset ve siyasetçiden sıkının sıyrıldığı bir dönemde otelde, çarşı pazarda ve salonda halkın karşısına çıkmak öyle her babayığının harcı değildir. Bu bakımdan ben Anahtar Parti liderini ve teşkilatını İzmir'e gösterdiği önemden dolayı kutluyorum. Dilerim Türkiye siyasetinde yeni bir soluk olurlar.

CHP'DE BAŞAK-GÜMRÜKÇÜ ÇEKİŞMESİ

CHP İl Başkanı Çağatay Güç'ün bu hafta görevden alınacağı iddia edilirken, Utku Gümrükçü ve Şakir Başak'ın kulis faaliyetlerinde buldukları ifade ediliyor



Cumhuriyet Halk Partisi'nde mutlak butlan süreci sonrası yaşanan gelişmeler devam ediyor. Kemal Kılıçdaroğlu idaresindeki genel merkezde disiplin kurulan sevkler geçtiğimiz hafta başlarken gözler il başkanlığındaki isimlere çevrildi. İl başkanlarıyla ilgili kararların



bu hafta gerçekleştirilecek MYK toplantısında alınması beklenirken gözler İzmir'e çevrildi. CHP İzmir İl Başkanı olarak görevine devam eden Çağatay Güç'ün bu hafta görevden alınacağı iddia edildi. Habertürk Gazetesi'nin



haberine göre; Çağatay Güç'ün bu hafta görevden alınacağı yerine geçecek isim ise Şakir Başak olacağı iddia edildi. Güç'ün görevden alınacağı iddialarıyla ilgili olarak Utku Gümrükçü ismi de kulislerde yankılanmaya devam ediyor.

Başak ve Gümrükçü'nün konuyla ilgili net bir açıklama yapmaması da kulisleri hareketlendirdi. Gözler şimdi bu hafta CHP'de gerçekleştirilecek olan MYK toplantısına çevrildi. Kemal Kılıçdaroğlu'nun geçtiğimiz günlerde Özgür Özel tarafını tutan il başkanlarını görevden alacağını açıklaması dikkatlerden kaçmamıştı. İzmir'de de her an bir operasyon beklenirken, yerine geçecek isim konusunda Utku Gümrükçü ve Şakir Başak'ın genel merkez nezdinde bazı görüşmelerde ve kulis faaliyetlerinde buldukları ifade ediliyor.

Belediye iş sendikası eyleme çıktı

İzmir Büyükşehir Belediyesi iştraktlerinden İZDOĞA ve İZULAŞ A.Ş.'de çalışan ve Belediye İş Sendikası'nda örgütlü işçiler 2026 - 2028 dönemi toplu iş sözleşmesi görüşmelerinin tıkanması sonrası eylem gerçekleştirdi. Sendikanın Basmane'de bulunan il binasından Kültürpark İzmir Büyükşehir Belediyesi hollerine yürüyen işçiler İzmir Büyükşehir Belediyesi yönetimine seslendi.

"TÜM GAYRETİ GÖSTERDİK"

Belediye - İş Sendikası 2 No'lu Şube Başkanı Savaş Atalay yaptığı

basın açıklamasında "İzmir Büyükşehir Belediyesi bürokratları ile Mart ayından bu yana sürdürdüğümüz, 2026-2028 dönemini kapsayan Toplu İş Sözleşmesi görüşmeleri ne yazık ki uyumsuzlukla sonuçlanmıştır. Bu sözleşmeler; İZDOĞA A.Ş., İZSU Genel Müdürlüğü, İZULAŞ A.Ş. ve İzmir Büyükşehir Belediyesi bünyesinde çalışan toplam 4 bin üyemizi doğrudan ilgilendirmektedir. Sendikamız, bu sözleşmelerin masada sonuçlanması için elinden gelen tüm gayreti göstermiştir. Ancak Büyükşehir bürokratlarının

uzlaşmaz tutumu, süreci tıkamış ve sonuçsuz bırakmıştır. Bugün alanlarda olmamız bizim tercihimiz değildir. Bu tablo; toplu sözleşme masasında diyalog yerine dayatmayı tercih eden anlayışın bir sonucudur" dedi.

"NASIL SONUÇLANACAK"

Atalay, "Toplu sözleşme masasında tartışıp, uzlaşıp sözlü olarak anlaşılabilir maddenin imza aşamasında Büyükşehir yönetimi imzadan kaçarsa bu sözleşmeler nasıl sonuçlanacaktır" ifadelerini kullandı.



Üretim rekorları var: Gıda bol, mideler boş

Dünyada üretim rekorları kırılıyor ama her 11 kişiden biri aç. Tarlalar boşalıyor, sofralar küçülüyor. Bir yanda tonlarca gıda çöpe giderken, diğer yanda milyonlarca insan bir lokma ekmeğin hesabını yapıyor

Dünya 8,3 milyar nüfusa ulaşırken, insanlık bir yandan üretim ve teknoloji rekorları kırıyor diğer yandan tarihin en ağır açlık ve yoksulluk krizlerinden biriyle karşı karşıya kalıyor. Bugün dünyada her 11 kişiden biri açlıkla mücadele ediyor. Doğu Afrika'da her 3 kişiden biri, Afrika'da her 5 kişiden biri, Batı Asya'da (Orta Doğu) ise nüfusun yüzde 12,7'si açlıkla mücadele ediyor. Açlık oranlarının yüzde 5'in altında seyrettiği Avrupa Birliği ve Amerika Birleşik Devletleri'nin gündeminde yoksulluk var. Türkiye'deki yoksulluk veya sosyal dışlanma riski altında yaşayanların sayısı 25 milyon kişiyi aşarken bu oran ülke nüfusunun yaklaşık yüzde 30'una yakın bir kesimin temel ihtiyaçlarını karşılamakta zorlandığı anlamına geliyor.

Ege Telgra'a değerlendirmelerde bulunan gıda ve tarım uzmanları, Türkiye ve dünyadaki mevcut kaynakların insan nüfusunu beslemeye yetecek düzeyde olduğunu belirtti. Uzmanlar, buna rağmen açlığın temel nedeninin kaynak yetersizliği değil; üretim, dağıtım ve tüketim süreçlerindeki yapısal çarpıklıklar olduğuna dikkat çekti.

EKMEK YETECEKTİ ASLINDA

Dünya ve Türkiye'deki açlığın adaletsizlik kaynaklı olduğuna vurgu yapan TMMOB Gıda Mühendisleri Odası Yönetim Kurulu Başkanı İbrahim Uğur Toprak, "Ekmeğe herkese yetecek aslında; tarlaya karga dadandı, ambara fare, fırına hırsız, memleket haramı..." diyor ya şair. Aslında hem ülkemizde hem de dünyada üretilen gıdalar, herkese yetecek miktarda. Üretim açısından bir sıkıntımız yok; asıl sorun bölüşümde. Maalesef gıdanın da, suyun da, gelirin de, verginin de adaletsiz bir şekilde dağıtıldığını görüyoruz. Bu durum devam ettiği sürece, toplumun bir kesimi açlıkla mücadele ederken ve yetersiz beslenmenin sonuçlarıyla karşı karşıya kalırken, diğer bir kesim her türlü gıdaya rahatlıkla ulaşabiliyor. Bu tablo yalnızca ülkemiz için değil, dünya genelinde de geçerli. Gözü doymayanların olduğunu da dile getiren Başkan Toprak, "Ortada yalnızca bir israf değil, üretimden sofraya kadar uzanan devasa bir gıda kaybı sorunu var. Bu kayıp market rafında değil, daha tarlada başlıyor. Bilinçsiz üretim, plansız ekim ve yanlış hasat uygulamaları nedeniyle ürünlerin önemli bir bölümü daha toprağın içine kaybediliyor. Hasat sırasında, hasat sonrasında ve taşıma



dönemde o kurumun birçok alanda planları vardı. Stratejik planlar ve kalkınma planları hazırlanıyordu. Ülkenin nüfusu ne kadar, memleketin nüfusu kaç, ne kadar turist geliyor, ne kadar göçmen ve mülteci bulunuyor; bunların hesaplamaları yapılıyor. Bu verilere göre ne kadar una ihtiyaç olduğu, dolayısıyla ne kadar buğday, ne kadar domates üretilmesi gerektiği planlanıyordu. Bu planlamanın da ülke genelinde buna uygun şekilde dağıtılması gerekiyordu. Ancak bunları yapmadığımız için çiftçi, o dönem hangi ürün daha fazla para ediyorsa onu ekliyor. Bu kez o ürün çok



fazla üretiliyor ve elde kalıyor. Çiftçi zarar ediyor. Zarar ettiği için de bir sonraki yıl aynı ürünü ekmiyor. Böylece çeşitli sorunlar ortaya çıkıyor" diye konuştu.

BİLİNÇLİ TÜKETİM

Üretimden sofraya kadar büyük bir gıda israfının olduğunu da dile getiren Başkan Toprak, "Ortada yalnızca bir israf değil, üretimden sofraya kadar uzanan devasa bir gıda kaybı sorunu var. Bu kayıp market rafında değil, daha tarlada başlıyor. Bilinçsiz üretim, plansız ekim ve yanlış hasat uygulamaları nedeniyle ürünlerin önemli bir bölümü daha toprağın içine kaybediliyor. Hasat sırasında, hasat sonrasında ve taşıma

süreçlerinde de tonlarca gıda çöpe gidiyor.

Sorunun bir diğer boyutu ise tüketim alışkanlıklarımız. Biraz çizilmiş, şekli bozulmuş ya da görüntüsü kusursuz olmayan ürünleri satın almıyoruz. Kusursuz görünen ürünü tercih ederken tonlarca meyve ve sebzenin israf edilmesine neden oluyoruz. Tavsiye edilen tüketim tarihi yaklaşan ürünleri de rafta bırakıyor, sadece son kullanma süresi daha uzun olanları seçiyoruz. Oysa kısa süre içinde tüketebileceğimiz bu ürünler de çoğu zaman çöpe gidiyor.

Plansız alışveriş, ihtiyaçtan fazla satın alma ve tüketilemeyecek kadar fazla yemek hazırlama da gıda kayıplarını büyütüyor. Bir yanda milyonlarca insan açlıkla mücadele ederken, diğer yanda sofraya ulaşan gıdayı kendi ellerimizle çöpe gönderiyoruz. Bu tabloyu değiştirmek istiyorsak çözüm tarlada başlamalıdır. Çiftçilerin bilinçli üretim konusunda desteklenmesi, hasat ve lojistik süreçlerinin iyileştirilmesi, vatandaşların da bilinçli tüketim konusunda eğitilmesi gerekiyor" ifadelerini kullandı.

'ARAZİ HEDER EDİLİYOR'

Üretim yapılan toprakların her geçen gün azaldığına vurgu yapan Ziraat Yüksek Mühendisi ve İzmir Kent Konseyi Tarım Çalışma Grubu Başkanı Ahmet Tomar, "Tarımsal araziler dünyada da azalıyor ancak Türkiye'de durum daha ağır. Bir zamanlar 10 kişiyi geçindiren araziler, bugün bir kişiyi bile yetmez hale geldi. Türkiye'de her yıl yaklaşık bir Kibris büyüklüğünde tarım arazisi üretim dışına çıkıyor. Üstelik verimli ovalar sanayi ve konut baskısı altında kalmaya devam ediyor. Tarım arazilerinin amaç dışı kullanımına verilen izinler ise sorunu daha da büyütüyor. Toprak Koruma Kurulları kurulsada ya uygulamada ciddi sorunlar yaşanıyor. Toprak Koruma Kanunu çıktıktan sonra tarım arazisi alanların bile amaç

dışı kullanım için izin alabildiği görülüyor. Bu durum, kurulların işlevselliğini tartışılabilir hale getiriyor. Öte yandan son yıllarda yaşanan kuraklık, yalnızca Türkiye'de değil, dünyada da tarımsal üretimde düşüşe neden oldu. Kuraklık ve iklim değişikliği tarımsal üretimi olumsuz etkilerken, Bir dönem "kendine yeterli ülkelerden biri" olarak gösterilen Türkiye, bugün saman dahi ithal eden bir konuma geldi" dedi.

TOPRAK, HAYVAN VE İNSAN AÇ

Tarımsal yüksek maliyetlerle düşük alım gücündeki orantısızlıkların sorunun kaynağı olduğunu dile getiren Başkan Tomar, "Bugün asgari ücretin 28 bin lira, emekli maaşının 20 bin lira olduğu bir dönemde vatandaşın temel gıda ürünlerine ulaşmakta zorlandığını görüyoruz. Pazarda ve markette birkaç domates ya da salatalık almak bile birçok kişi için ciddi bir maliyet haline geldi.

Oysa hem Türkiye'de hem de dünyada işlenmesi halinde yeterli tarım arzisi bulunuyor. Sorun üretim kapasitesinden çok, girdi maliyetleri ile ürün fiyatları arasındaki dengenin bozulmuş olmasında yatıyor. Son iki yılda mazot, gübre, tohum ve tarımsal ilaç fiyatlarında yüzde 300'leri aşan artışlar yaşanırken, ürün fiyatlarındaki artış bunun çok gerisinde kaldı. Bu nedenle üretici maliyetlerini karşılamakta zorlanıyor. Hayvancılıkta da benzer bir tablo var. Sektörde kabul gören ölçü, 1 litre sütle 2 kilogram yem alınabilmektedir. Ancak bugün 1 litre süt ancak 1 kilogram yem alabiliyor. Bu da üreticinin sürdürülebilir şekilde üretim yapmasını zorlaştırıyor. Yıllar önceki "Toprağı aç, hayvanı aç, insanı aç bıraktık" sözü, bugün daha anlamlı hale gelmiş durumda. Çünkü çiftçi toprağına yeterince gübre veremiyor, hayvanına yeterince yem alamıyor. Toprak da hayvan da aç kalınca, bunun sonucu olarak insan da gıdaya erişimde sorun yaşıyor" şeklinde konuştu.

Piriştina'ya aynı saygı ve özlemle



İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, İzmir'in eski başkanlarından Ahmet Piriştina'nın vefatının 22'nci yılı nedeniyle düzenlenen anma törenine katıldı. Başkan Tugay, "Piriştina'nın hayal ettiği İzmir'i ortaya çıkarmak için, bütün gücümüzle çalışmaya devam edeceğiz" dedi. 2004 yılında hayata veda eden Ahmet Piriştina, 22'nci ölüm yıl dönümünde kabri başında anıldı. Aşağı Narlıdere Mezarlığı'ndaki anma törenine İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay, Ahmet Piriştina'nın kızı Zeynep Piriştina, oğlu Buca Belediyesi eski Başkanı Levent Piriştina ve kızları ile yurttaşlar katıldı. (Haber Merkezi)

Kültür ve tiyatro iş birliğine imza



İzmir Körfezi kıyısında gerçekleştirilen anlamlı bir buluşmada, İZ-AFED (İzmir Afet Bilinci, Çevre ve İklim Farkındalığı Derneği) ile Karadeniz Kültür ve Sahne Sanatları Derneği / Tiyatro Tirmata arasında yıllardır süregelen dostluk, dayanışma ve ortak çalışmalar resmiyet kazandı. İki dernek arasında, sanatın gücünü toplumsal faydaya buluşturacak olan "Kültür ve Tiyatro İşbirliği Protokolü" imzalandı. Bu protokol; afet farkındalığı, çevre bilinci, iklim değişikliği ve toplumsal dayanışma konularında tiyatro sanatını etkili bir eğitim ve iletişim aracı olarak kullanmayı hedefliyor. (Haber Merkezi)

GOLD'un gururu küçük Azra oldu



Kız çocuklarına burs sağlanması amacıyla kurulan Geleceğim Ol Derneği'nin (GOLD) dört yıllık bursiyeri olan Abdullah Altınçubuk ilköğretim okulu öğrencisi Azra Terzi, Sportoto Türkiye Yıldızlar Karate Ligi'nin 1. Etap müsabakalarında şampiyon oldu. İzmir'de düzenlenen ve müsabakalarda rakiplerini yenerek şampiyon olan Azra'nın başarısı GOLD da büyük sevinçle karşılandı. İki yılda karate spora ile ilgilenen Azra toplamda 20 madalyası var. Bunların iki tanesi Türkiye 3 lüğü, bir tanesi Türkiye 2 ligi ve 2025 Ege Bölge Şampiyonu. (Haber Merkezi)

DÜNYA BİR KEZ DAHA MENEMEN'DE BULUŞACAK



Aydın Pehlivan

Geçtiğimiz yıl tam 41 ülkeden 69 yabancı katılımcı, 20 üniversiteden 33 değerli akademisyen ve ülkemizin dört bir yanından yüzlerce sanatçının katılımıyla gerçekleştirilen Uluslararası Menemen Çömlek Festivali, bu yıl beşinci kez katılımcı ve ziyaretçiyle buluşmaya hazırlanıyor. 8 bin yıllık çömlekçilik geçmişine sahip olan Menemen'de 5. Uluslararası Menemen Çömlek Festivali, bu yıl 18-19-20 Eylül 2026 tarihlerinde düzenlenecek. Uluslararası Menemen Çömlek Festivali'nin bu yıl teması, sofralar olarak belirlendi. Festivalin en

heyecanlı anlarına sahne olan Hünnerli Eller Çömlek Yarışması kapsamında dünyanın en yetenekli çömlek ustaları, hem teknik hem de estetik dallarda düzenlenecek müsabakalarda dünya şampiyonluğu için hünnerlerini sergileyecek. Bu yıl festivalde ilk kez peyzaj ve bahçe düzenleme uzmanları ile çiçek üreticileri de çömlek ustalarıyla aynı stantlarda yer alacak. Böylece Menemen çömleğinin yalnızca geleneksel bir el sanatı değil, aynı zamanda bahçe ve peyzaj düzenlemelerinde kullanılan estetik ve işlevsel bir ürün

olduğu ziyaretçilere uygulamalı örneklerle gösterilecek. Başkan Aydın Pehlivan, "Yeni konseptler ve daha önce festivalimize katılmamış ülkelerle birlikte ziyaretçilerimiz için sürpriz etkinlikler hazırlıyoruz. Bu topraklarda 8 bin yıl önce başlayan çömlekçiliği, yeniden dünya sahnesine çıkararak ilçemizin ve çömleğimizin tanıtımını en güzel şekilde gerçekleştireceğimiz festivalimiz için ekip arkadaşlarımızla birlikte yoğun bir tempoda çalışıyoruz" dedi. (Haber Merkezi)

'Latife Hanım Köşkü' dört ay sonra tamam



Karşıyaka'daki Latife Hanım Köşkü'nde restorasyon devam ediyor. İzmir Valiliği'nin desteğiyle yürütülen çalışmaların 120 gün içinde tamamlanarak köşkün yeniden ziyarete açılması planlanıyor

Karşıyaka Belediyesi, İzmir'i sarsan 30 Ekim depreminde hasar gören tarihi Latife Hanım Köşkü'nde güçlendirmenin tamamlanmasının ardından restorasyon çalışmalarına hız verdi. Depremin ardından yapılan acil müdahale sırasında ahsap taşıyıcılarda çürüme tespit edilmesi nedeniyle 'kapsamlı onarım' uygulaması gerçekleştirilen köşkte; taşıyıcı sistem ve ahsap doğramalar aslına uygun şekilde yenileniyor. Karşıyaka Belediye Başkanı Yıldız Ünsal, kentin en önemli tarihi değerlerinden biri olan köşkü ziyaret etti; devam eden çalışmalarını yerinde inceledi. Tarihi mirasın korunmasına yönelik büyük bir hassasiyetle hareket edilmesi gerektiğini belirten Başkan Ünsal, kısa sürede tamamlanarak ziyarete açılmasının da önemli olduğunu

söyledi. Restorasyon sürecinde ihtiyaç duyulan ahsap malzemelerin yerinde üretilmesi için köşkün bahçesine bir atölye kurulacak. Böylece zamandan tasarruf edilerek, çalışmaların hedeflenen iş akışıyla hızlandırılması amaçlanıyor. Geçtiğimiz Mayıs ayında yüklenici firmaya yer tesliminin yapılmasının ardından başlayan kapsamlı çalışmaların, 120 günlük planlama dahilinde bitirilmesi öngörüldü. Restorasyonun ardından dekorasyon aşamasına geçilecek ve tarihi yapı, yeniden halkın ziyaretine açılacak. Başkan Yıldız Ünsal, "Büyük Önderimiz Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün eşi Latife Hanım'ın ailesine ait olan ve annesi Zübeyde Hanım'ın ömrünün son günlerini geçirdiği bu köşk, bizim için paha biçilemez bir manevi miras. Depremin

ardından güvenlik gereğiyle ziyarete kapatmak zorunda kaldığımız bu tarihi yapıyı, aslına uygun şekilde ayağa kaldırmak en büyük sorumluluğumuz. Bu süreçteki iş birliği ve destekleri için İzmir Valiliğimize teşekkür ediyorum. En kısa sürede yeniden ziyarete açarak, kentimizin hafızasındaki bu özel mekanı eskisinden daha güçlü bir şekilde geleceğe taşıyacağız" diye konuştu. Atatürk, Zübeyde Hanım ve Latife Hanım'ın balmumu heykelleri ile tarihi değere sahip eşyalar da binadan çıkarılarak Karşıyaka Belediyesi tarafından koruma altına alındı. Yıllar boyunca Türkiye'nin dört bir yanından binlerce ziyaretçi ağırlayan Latife Hanım Köşkü Anı Evi Özel Müzesi, restorasyon çalışmalarının tamamlanmasının ardından yeniden halka kapılarını açacak. (Haber Merkezi)



Bayındır'da nefes KESEN TURNUVA

Bayındır Belediyesi tarafından eski Hükümet Konağı'nın tarihi atmosferinde düzenlenen tavla turnuvası, final müsabakalarıyla tamamlandı. Hemşehrilerimizin yoğun ilgi gösterdiği etkinlikte, dostluk ve rekabet bir arada yaşandı. Kıyasıya geçen mücadelelerin ardından turnuvada dereceye giren isimler belli oldu. Turnuvanın şampiyonu Celalettin Özden olurken, Tarık Çakan ikinci, Ufuk Sesli ise üçüncü olmaya hak kazandı. Dereceye giren yarışmacılara ödülleri, düzenlenen törenle Bayındır Belediyesi Meclis Üyesi İsmail Ersavaş tarafından takdim edildi. Meclis Üyesi Ersavaş, turnuvada mücadele eden ve etkinliğe renk katan tüm vatandaşlara teşekkür ederek dereceye girenleri tebrik etti. Bayındır Belediyesi'nin, sosyal ve kültürel etkinliklerle vatandaşları bir araya getiren bu tür organizasyonlara devam edeceğini belirtti. (Haber Merkezi)

Bucalı kadınlardan spor kurslarına yoğun ilgi



Buca Belediyesi'nin yaz aylarında da hız kesmeden devam ettirdiği spor kursları, Bucalı kadınlardan büyük ilgi görüyor. Yoga, pilates ve zumba derslerine katılan kadınlar, uzman eğitmenler eşliğinde sağlık dolu bir yaz geçiriyor. Kurslar, sağlıklı yaşamın yanı sıra mahalle kültürünün canlanmasına ve kadınların keyifli bir ortamda sosyalleşmesine de büyük katkı sunuyor.

Güne temiz hava eşliğinde, farklı spor branşlarıyla dinamik bir başlangıç yapan kursiyerler; açık havada spor yapmanın zihnen ve bedenen büyük bir iyileşme sağladığını belirtiyorlar. Buca Belediyesi'nden yapılan açıklamada, vatandaşların yaşam kalitesini artırmaya yönelik bu tür spor faaliyetlerinin yaz dönemi boyunca artarak devam edeceği belirtildi. (Haber Merkezi)

BİNA İŞLERİ YAPTIRILACAKTIR

Foça Reha Midilli And Lisesi, Foça Ilıpınar Reha Midilli Özel Eğitim Okulu, Menemen Hakan Gülşen İHL ile Şehit Ahmet Özsoy Fen Lisesi Onarımı yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN): 2026/1024545

1- İdarenin

1.1. Adı
1.2. Adresi

: İZMİR İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

: FEVZİ PAŞA MAH. ÖĞRETMEN SK. NO: 15
KONAK/İZMİR

1.3. Telefon numarası

: 02322803500

1.4. İhale dokümanının

: <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati

: 02.07.2026 - 11:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin

açılacağı) adres

: İl Millî Eğitim Müdürlüğü Bodrum Kat, B-13 Nolu Salon

3- İhale konusu yapım işinin

3.1. Adı

: Foça Reha Midilli And Lisesi, Foça Ilıpınar Reha Midilli Özel Eğitim Okulu, Menemen Hakan Gülşen İHL ile Şehit Ahmet Özsoy Fen Lisesi Onarımı

3.2. Niteliği, türü ve miktarı

: 4 Adet Eğitim Binasının Onarımı (İnşaat imalatları, Mekanik Tesisatı)

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

: Foça ve Menemen /İZMİR

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer

3.4. Süresi/teslim tarihi

: Yer tesliminden itibaren 60 (Altmış) takvim günüdür.

3.5. İşe başlama tarihi

: Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 10 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 100 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

Yapım İşlerinde Benzer İş Grupları Listesinde yer alan B III. Grup İşler benzer iş olarak kabul edilecektir.

4.4.2. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

İnşaat Mühendisliği

Mimarlık

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8- Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, anahtar teslimi götürü bedel üzerinden vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle anahtar teslimi götürü bedel sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiitme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1

Sınır değerini altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

İzmir sahillerine 279 cankurtaran...



İzmir Büyükşehir Belediyesi, kent genelindeki mavi bayraklı halk plajlarında güvenli yüzme ortamının sağlanması ve uluslararası çevre standartlarının eksiksiz uygulanması amacıyla cankurtaran eğitimlerine devam ediyor. Son yedi yılda toplam 279 kişi cankurtaran brövesi almaya hak kazanarak İzmir'in sahillerinde görev yapabilecek yetkinliğe ulaştı. Düzenlenen kurslar, kentin denizcilik kimliğini güçlendirirken kıyılarda güvenli yaşam kültürünün yaygınlaşmasına da destek oluyor. Böylece İzmir'in sahilleri hem çevre standartları hem de can güvenliği açısından daha nitelikli bir hizmet sunuyor. (Haber Merkezi)

Söke'ye 75 milyonluk altyapı yatırımı



Aydın Büyükşehir Belediyesi ASKİ Genel Müdürlüğü tarafından Söke ilçesinde gerçekleştirilecek 75 milyon Türk Lirası yatırım bedelli kanalizasyon hattı yapım işinin ilk kademesi olan

Yenicamii Mahallesi'nde çalışmalara başlandı. Çalışmalar kapsamında 9 bin 700 metre kanalizasyon hattı, 300 adet muayene bacası ve 210 adet parsel bacası yapılacak. Çalışmaların tamamlanması ile birlikte bölgenin altyapısı güçlenecek. Aydın Büyükşehir Belediye Başkanı Özlem Çerçioğlu, tüm ilçelerde altyapı çalışmalarının devam edeceğini belirtti ve "17 ilçemizin tamamında yatırım, proje ve hizmetlerimizi sürdürüyoruz. Aydınımız için çalışıyor, hizmetlerimizi vatandaşlarımızla buluşturuyoruz. Çalışmalarımıza devam edeceğiz" dedi. (Haber Merkezi)

Kültür turizmde yepyeni bir dönem

Çinceye çevrilen 'Gezginler İçin İon Rotası' kitabının ardından Seferihisar, Çinli turistlerin ilgi odağı oldu. İlk kafiyei ağırlayan Başkan Yetişkin, iş birliğinin önemine vurgu yaptı



Seferihisar Belediyesi tarafından yürütülen İon Rotası Kültür Projesi kapsamında hazırlanan ve Kırmızı Kedi Yayınları iş birliğiyle Çinceye çevrilen Gezginler İçin İon Rotası kitabının ardından Seferihisar, Çinli turistlerin ilgisini çekmeye başladı. İlk Çinli turist kafiyesi Seferihisar'da ağırlandı. Belediye Başkanı İsmail Yetişkin, "Bugün ilk kafiyei karşılamak ve ziyaretlerinde kendilerine eşlik etmek istedim. Seferihisar olarak bundan büyük mutluluk duyuyoruz. Seferihisar, bugüne kadar Türkiye'ye birçok konuda öncülük etmiş, turizmde yeni vizyonlar kazandırmış bir kent. Citaşlow ile başlayan bu vizyon, bugün İon Rotası ile devam ediyor" dedi. Türkiye'nin yalnızca deniz, kum ve güneş turizmiyle değil, aynı zamanda binlerce yıllık medeniyet birikimiyle dünyanın en önemli kültür turizmi destinasyonlarından biri olduğuna dikkati çeken Yetişkin, Çinli ziyaretçilerin kültürel mirasa olan ilgisinin bu çalışmalarında önemli bir motivasyon kaynağı olduğunu söyledi.



İsmail Yetişkin



İlgisini çok iyi biliyoruz" diyen Yetişkin, "İon Rotası kitabını Çinceye çevirmemizin temel sebeplerinden biri de buydu. İon Rotası, yalnızca Seferihisar'ın değil, Türkiye'nin önümüzdeki yıllardaki kültür turizmi vizyonuna yön verecek önemli bir proje. Anadolu'nun kadim hikâyelerini uluslararası ziyaretçilerle buluşturmayı hedefliyoruz" ifadelerini kullandı. İzmir Çinlilerle Dayanışma ve Yardımlaşma Derneği ile iş birliklerini sürdüreceklerini belirten Yetişkin, Çince turist rehberleriyle yürütülen çalışmalarında devam ettiğini ifade ederek, "Seferihisar'a ve bölgemize daha fazla Çinli ziyaretçinin gelmesini sağlamak, kültürel

bağlarımızı güçlendirmek ve turizm hareketliliğini artırmak için çalışmalarımızı kararlılıkla sürdüreceğiz" diye konuştu.

İzmir Çinlilerle Dayanışma ve Yardımlaşma Derneği Başkanı Yağız Wang ise Çinli turistlerin Türkiye'ye olan ilgisinin son yıllarda hızla arttığını belirterek, özellikle vize kolaylıklarının ardından bu artışın daha da görünür hale geldiğini söyledi. 2026 yılının ilk altı ayında yaklaşık 410 bin Çinli turist Türkiye'yi ziyaret ettiğini ifade eden Wang, bu rakamın önceki yıllara kıyasla çok önemli bir artışa işaret ettiğini kaydetti.

Çinli turist kafiyesi ziyaret programı kapsamında Turgut Köyü, Düzce Köyü, Teos Antik Kenti ve Sığacık Kaleiçi'ni gezdi. Misafirler, Seferihisar'ın köylerindeki doğal yaşamı, yerel üretim kültürünü ve geleneksel yaşam biçimini deneyimlerken, binlerce yıllık tarihi mirasını da yakından tanıma fırsatı buldu. (Haber Merkezi)



Yıllık tarihi mirasını da yakından tanıma fırsatı buldu. (Haber Merkezi)



Kullanıcı dostu yeni web sitesi

Karabağlar Belediyesi, vatandaşların belediye hizmetlerine daha hızlı ve kolay ulaşabilmesi amacıyla www.karabağlar.bel.tr kurumsal internet sitesini tamamen yenileyerek hizmete sundu. Kullanıcı odaklı yaklaşım ile hazırlanan yeni web sitesi, sade tasarımı, güçlü teknolojik altyapısı ve erişilebilirlik özellikleriyle dijital hizmetlerde yeni bir dönemin kapılarını araladı. Belediye Başkanı Helil Kınay, belediyenin dijital dönüşüm çalışmalarını kararlılıkla sürdürdüğünü söyledi. (Haber Merkezi)



Atık yemekler can dostlarına gidiyor

Efes Selçuk Belediyesi, sokak hayvanlarının beslenme ihtiyacına yönelik önemli bir projeyi hayata geçirdi. Türkiye Belediyeler Birliği'nin hibesiyle kurulan mama üretim parkurunda, Efes Selçuk Belediyesi Hayvan Bakımevi'nde yaşayan can dostları için günlük 140 kilogram mama üretilmeye başlandı. Proje sayesinde Efes Selçuk Belediyesi Veteriner İşleri Müdürlüğü'nün dışarıdan mama alım ihtiyacının da sona ermesi hedefleniyor. (Haber Merkezi)



36 kilo verip herkesi şaşırttı

İzmir Büyükşehir Belediyesi Eşrefpaşa Hastanesi'nde görev yapan diyetisyen Dilara Demirkan, 97 kilodan 61 kiloya düştü. "Sen diyetisyen olamazsın" sözlerine inat 16 ayda 36 kilo veren Demirkan, bugün hastalarının ilham kaynağı oldu. Kilo verme sürecinde birçok kişinin kendisine ameliyat ya da zayıflama iğnesi kullanıp kullanmadığını sorduğunu belirten Demirkan, başarısının arkasında yalnızca sağlıklı beslenme ve düzenli spor olduğunu söyledi. (Haber Merkezi)



İzmirli Ladaseverler Menderes'te buluştu

Menderes Belediyesi'nin destekleri ile Sever Group'un düzenlediği 2. Ladafest organizasyonu Menderes'te düzenlendi. Türkiye'nin farklı yerlerinden gelen Ladaseverler Gümüşdüz sahillerinde şov yaptı. Hazırlanan alanda buluşan Lada sürücülerini parkurda sergiledikleri gösterilerle alkış aldı. Festival kapsamında 'en güzel Lada' yarışması düzenlendi. Başkan İlçay Çiçek, "İki günlük harika bir festival gerçekleştirdik. İlerleyen yıllarda da etkinliğin sürmesi için desteklerimizi sürdüreceğiz" dedi. (Haber Merkezi)

Afetlere karşı farkındalık küçük yaşta kazandırılıyor

İzmir Büyükşehir Belediyesi, afetlere dirençli bir toplum hedefiyle okul öncesi çocuklara yönelik eğitimlerini sürdürüyor. Son 5 ayda 1500 çocuğa ulaşan eğitimlerde miniklere afet çantası hazırlama, güvenli alanlar ve acil durumlarda doğru davranış biçimleri öğretiliyor. İzmir Büyükşehir Belediyesi Afete Hazırlık Şube Müdürü Özlem Özant, "Toplumların afet bilinci düzeyi yükseldikçe afetlere karşı mücadele gücü de artıyor. Yapılan bilimsel araştırmalar, küçük yaşlarda kazanılan afet bilincinin ilerleyen yıllarda da etkisini sürdürdüğünü gösteriyor. Bu nedenle okul öncesi dönemde verilen eğitimleri çok



önemliyoruz" dedi. Özant, çocuklara afetin ne olduğu, afet öncesinde alınması gereken önlemler, afet sırasında güvenli davranış biçimleri ve afet sonrasında yapılması gerekenlerin anlatıldığını kaydetti. (Haber Merkezi)

İzmir'in beyazperdedeki serüveni

Dr. Emel Akbaş'ın Yakın Kitabevi Yayınları'ndan çıkan "Türk Sinemasında İzmir" kitabı milli mücadele yıllarından 2000'li yıllara uzanan bir sinema dökümünü ele alıyor

Sinema-tarih alanında çalışmaları yürüten Dr Emel Akbaş, alanında ilk sayılabilecek bir çalışmaya imza attı. İzmir'in Türk sinemasında mekânsal olarak nasıl yer aldığını araştıran Akbaş, İzmir'in işgal yıllarından günümüze örnek filmleri ele alıyor. Cumhuriyetin ilk yıllarında çekilen filmleri ayrı bir yere koyan Akbaş, İzmir'in o dönemini anlatan filmlerin azaldığını, çekilenlerin de nitelik olarak gerilediğini kaydediyor. Yeşilçam döneminin İzmir'i bir dekor olarak ele aldığı ifade ederek, gerçek İzmir'in daha çok 1990'ların ortası ve 2000'lerde anlatıldığını belirtiyor. Sözü Dr. Emel Akbaş'a bırakıyoruz.

✓ **Türk Sineması'nda İzmir adlı çalışmayı hazırlamanızdaki temel motivasyon neydi ve çalışma sürecini bize anlatır mısınız?**

Lisans yıllarında aldığım sinema – tarih ilişkisine dair ders, benim tarihi çalışmalar yaparken sinema filmlerine bakmamda etkili oldu. Önce seminer ödevleri hazırladım



ardından yüksek lisans tezimi sinema – tarih ilişkisi üzerinden çalışabileceğim bir konu olarak belirledim. Teze çalıştığım 2,5 yıl boyunca okuduğum çalışmalar bu konunun dünyada ne kadar ciddiye alındığını, hatta devletlerin bunu bir ideolojilerini yaymada en önemli araç olarak benimsediklerini gördüm. Türkiye'de o yıllarda tarihçilik maalesef ortodoks bir bakışla ilerliyor ve bu konuda çalışma yapan tarihçi sayısı çok azdı. Bu nedenle alandaki boşluğu doldurmak ve çalışmaktan keyif aldığım bir alanda daha



fazlasını yapmak istedim. Ve o günden beri de bu disiplinler arası alanda elimden geldiğince bir şeyler yazıp çiziyordum. Engin Berber Hoca ile tanıştımda "Madem İzmir'e taşınacaksınız neden İzmir üzerine de bir şeyler yapmıyorsunuz?" demesi üzerine düşünüp alanda yapılan çalışmalara baktım ve elinizdeki bu kitap nihayetinde ortaya çıktı. Önce arşivleri gezdim. Maalesef Türkiye'de sinema arşivi sayısı oldukça kısıtlı. İstanbul'da Bilim Sanat Vakfı bünyesinde hizmet veren Türk Sineması Araştırmaları Merkezi bana çalışmam konusunda çok yardımcı oldu. Özellikle yeri gelmişken bana yardım eden Betül Demir Hanımefendi'ye de bu vesileyle teşekkür etmek isterim.

KURTULUŞ SAVAŞI FİLMLERİ

✓ **Kitapta görüldüğü üzere Kurtuluş Savaşı ve İzmir bağlamındaki filmlere geniş bir yer açtınız. Bu filmlerin niteliği ve toplumsal hafızaya katkısı konusunda neler söylemek istersiniz?**

Kitap, İzmir özelinde yapılan çalışmalara adanmıştı. Bu nedenle sadece İzmir'i tarihi ve mekânsal olarak kullanan filmleri ele aldım. İzmir'in işgali ve kurtuluşu (9 Eylül 1922) gibi dönüm noktaları, hafızayı diri tutmak adına sinema ve belgesel projelerinde sembolik bir anlatı olarak kullanılmıştır. Dönemin bir gereği olarak filmlerde "Yunan" ifadelerine yer verilmemiş sadece "düşman" tanımlaması



yapılmışsa da filmlerin varlığı geçmişin izlerinin peşinden gitmek adına önemlidir. İnsan okuduklarının yüzde 10'unu, duyulanların yüzde 20'sini, görülenlerin: yüzde 30'unu, görüp işitilenlerin yüzde 50'sini, söylenenlerin yüzde 70'ni ve son olarak yapıp söylenenlerin yüzde 90'ını akılda tutabiliyor. İşte bu bilgi

sinemanın kitleleri manipüle etme konusunda ne kadar etkili olabileceğini kanıtlar niteliktedir. Bu nedenle çekilen filmler başarılı olsun veya olmasın izleyicisi üzerinde kalıcı etkiler bırakabilme gücüne sahip. İzmir denince Türkiye'de var olan algı, sinemadaki mekânsal veya dekor olarak İzmir algısını etkilediği gibi filmlerde gösterilen İzmir de ülke insanının İzmir hakkındaki algısına azımsanamayacak kadar çok katkı sağlamıştır. İki İzmir var: varsil İzmir, Körfez etrafında yaşarken yoksul İzmir, Körfez'den uzak bölgelere yayılmış durumda. Ancak filmlerde daha çok bu varsil İzmir kısmı daha fazla yer teşkil etmekte. İzmir'in fakir semtleri, aldığı göçler sonra değişen çehresi ve çarpık kentleşme hala İzmir'in mekânsal anlatısında yer almamakta. Bilhassa şehirlerin mekânsal anlatısı bağlamında Türk sinemasının katetmesi



gerekten daha çok yol var gibi gözüküyor. Maalesef Türkiye, İstanbul'dan ibaretmiş gibi bir algı var, bu algı hemen her alana sirayet etmiş durumda.

BİR DÖNEM UZAKLAŞIRKEN

✓ **Yine bu filmlerin bir kısmının erken Cumhuriyet döneminde çekildiğini görüyoruz. Sonrasında Kurtuluş Savaşı ve İzmir'i anlatan filmlerin anlatımı ve yaklaşımını karşılaştırdığınızda ne görüyorsunuz? Tarihi bir olay uzaklaştıkça anlatım daha güçlü bir noktaya geliyor diyebilir miyiz?**

Kurtuluş Savaşı ile ilgili filmler

Cumhuriyet'in erken dönemine göre hem nicelik olarak azaldı hem de nitelik olarak zayıfladı diyebilirim. Teknolojinin imkanları her ne kadar gelişse de sinema sektörümüz bundan hakıyla yararlanmamakta. Son yıllarda dijital mecrâ tüm dünya sinemalarını etkilediği gibi Türk sinema sektörünü de etkilemiş durumda. Bu yüzden çekilen film sayılarında ciddi bir azalma var. Konular ise daha çok popüler kültüre yönelik. İzmir anlatısı da haliyle bu genellemeden nasibini almış durumda. Üzerinden zaman geçmiş bir konunun sonuçlarını da görmemiz mümkün olduğundan objektifliği arttırır. Bu yüzden anlatıyı da kolaylaştırır. Bugün sinema ve dizi sektöründe Kurtuluş Savaşı'ndan daha ziyade Osmanlı tarihine yönelik anlatılar gündemde. Bunun da "Yeni Osmanlıcılık" anlatısının gündem olmasıyla ilgili olduğunu düşünüyorum. Çekilen filmlerin işledikleri ideoloji bir



değerlendirme konusu olurken çekildikleri dönemlerin baskın ideolojileri maalesef göz ardı edildi. Bu bağlamda düşünürsek bugünün Kurtuluş Savaşı'na yönelik çekilen filmlerin azlığını anlamamız kolaylaşır.

✓ **Sinema tarihçilerimizin kent(mekan) ve sinema ilişkisine sağlıklı yaklaşımlarını değerlendirdiğiniz görüyoruz. İzmir için de hak edilen değerlendirmenin yapılmadığını söylüyorsunuz?**

Evet. Hala aynı fikirdeyim. Katedilmesi gereken daha çok yol var.

İZMİR'DE GEZEN KAMERA

✓ **Yeşilçam filmi olarak ele aldığınız filmlerde İzmir'in toplumsal-kültürel yaşamı sizce ne denli ifade edilmiştir?**

Yeşilçam'da İzmir, göç ve gecekondulaşma gibi ağır sosyo-ekonomik temaların işlendiği



İstanbul'dan farklı olarak ağırlıklı olarak romantik hikayelerine geçtiği bir kaçış ve tatil mekânı olarak temsil edilmiştir. Kentin toplumsal ve kültürel dokusu, derinlemesine işlenmekten ziyade yüzeysel bir turistik fon olarak kullanılmıştır. İzmir sokaklarında yapılan yüzeysel gezintiler izleyiciye sadece görsel bir şölen sunmakla kalmış, kentin gerçek toplumsal yapısına inememiştir.

GERÇEĞE YÜRÜYEN FİLMLER

✓ **İçinde "Masumiyet", "Kader", "Bornova Bornova" filmlerinin ele alındığı bölüm İzmir'in kimliğine dair ne ifade eder? Zira bu filmler 1990'ların sonundan 2000'li yılların ortalarına kadar bir dönemi kapsar...**

Bu filmler geleneksel İzmir anlatısının



dışına çıkararak, kentin parıltılı Kordon boyunu değil; izbe otel odalarını (Basmane), arka sokakları ve Bornova'nın işçi/öğrenci mahallelerini mesken tutar ve İzmir'in çevre ve kenar mahalle kimliğini görünür kılar. 90'ların sonu ve 2000'lerin ortası, Türkiye'nin ağır ekonomik ve toplumsal krizlerden geçtiği bir dönemdir. Bu filmlerde İzmir, karakterler için bir "kaçış" yeri değil; aksine kaçamadıkları, taşramın kasvetini barındıran bir klostrifik sıkışmışlık merkezidir. Özellikle Bornova Bornova, dönemin işsiz, hayalsiz ve lümpenleşen gençlik kimliğini doğrudan İzmir'in kenar mahalle kültüründen yakalar. Kent, ideallerini kaybetmiş insanların "aylaklık" yaptığı bir durağanlığı simgeler. Bu filmler, İzmir'in sadece modern ve neşeli bir sahil kenti olmadığını, aynı zamanda ekonomik krizlerin, göçün, sınıfsal öfkenin ve derin bir varoluşsal sancının yaşandığı bir Türkiye gerçeği olduğunu ifade eder.

✓ **Önsözde İzmir'le olan bağınızı anlattıktan sonra "çiğdem", "gevrek" ifadelerini kullanıyorsunuz. Bunların kişisel ve duygusal bir bağı ifade ettiğini anlıyoruz. Ancak sinemada (daha çok dizilerde) ve sosyal medya üretimlerinde İzmir kimliğine dair bu yaklaşımın çok fazla olduğunu da görüyoruz. Sormaya çalışıp da soramadığımız konu tam da bu. İzmir ilk akla gelen gevrek, çiğdem sözlerinin dışında gerçek yaşamı ve sorunlarıyla anlattıyormu? Siz araştırmamızda buna dair bir şey rastladınız mı?**

Bir önceki soruda da cevapladığım gibi "Bornova – Bornova", "Masumiyet", "Kader" gibi 1990'lardan sonra çekilmiş filmlerde bu klasik İzmir anlatısı terk edilmiş İzmir'in gerçek bir fotoğrafı çekilmeye çalışılmıştır.



Haliyle kişide şaşkınlık yaratacak tarzda görseller sunmuştur. İzmir; kumrusu, boyozu, gevreği, çiğdemi, domatı, bardağı gibi kendine öz tanımlarıyla var olduğu gibi tüm Türkiye'nin sahip olduğu sorunlardan izole edilmiş değildir. Bütün bunları yok saymak gerçeklikten uzaklaşmak demektir. İzmir'i bir dekordan daha ziyade bir mekan olarak kullandıklarında gerçeğe daha çok yaklaştıkları kanaati bende hasil oldu.

✓ **Soracaklarımız bunlar. Sizin özellikle belirtmek istediğiniz bir husus varsa seve seve yazarız.**

Sinema – tarih çalışmaları üzerine bir tarihi olarak bilgi birikimim ve araştırmalarım el verdiği müddetçe çalışmaya devam edeceğim. Bu çalışmamın basılmasında desteklerini esirgemeyen herkese ve Yakın Kitabevi'ne teşekkürlerimi sunmak isterim.

Emel Akbaş, *Türk Sinemasında İzmir, Yakın Kitabevi Yayınları, 2026, İzmir*

SOSYAL GÜVENLİKTE YANSIMALAR



VEDAT

Sahte sigortalı olma isteğe bağlı sigortalı ol



İLKI

Sahte sigortalılık gündeme geldiğinde "İsteğe Bağlı Sigortalı" olun diye tavsiye ederim. Risk almak istemiyorsanız isteğe bağlı sigortalı olunuz.

İsteğe bağlı olmak için genel şartlar:

1.) 1.10.2008 tarihinden sonra isteğe bağlı sigortalı olabilmek için Türkiye'de ikamet etme şartı aranır.

2.) İsteğe bağlı sigortalı olabilmek için SGK'na müracaat tarihinden 18 yaşını doldurulmuş olması gerekir.

3.) İsteğe bağlı sigortaya müracaat edenlerin, sigortalılıklarının başlayacağı tarihte 5510/4-1 (a), (b) ve (c) bentleri ile 506 sayılı kanunun geçici 20 inci maddesine tabi sandıklarda sigortalı olarak çalışmamaları gerekir.

4.) 506, 1479, 2925, 2926, 5434 ve 5510 sayılı kanunlar gereğince malullük, yaşlılık aylığı almayanlar, sürekli iş göremezlik geliri alanlar ile ölen sigortalıdan dolayı ölüm geliri/aylığı alanlar ile başka ülke mevzuatına göre sigortalı olmayan veya aylık bağlanmamış olanlar, diğer koşulları taşımaları halinde isteğe bağlı sigortalı olabilirler.

5.) İlk defa isteğe bağlı sigortalı olmak isteyenlerin e-devlet üzerinden veya "İsteğe Bağlı Sigorta Giriş Bildirgesi" ile kuruma başvurmaları gerekir.

6.) İsteğe bağlı sigortalılık, isteğe bağlı sigortalı giriş bildirgesinin veya tekrar isteğe bağlı sigortalı olmak isteyenlerin talep dilekçesinin SGK'na kayıtlarına intikal ettiği tarihi takip eden günden itibaren başlatılacaktır.

7.) İsteğe bağlı sigortalılığını sona erdirmek için SGK'na yazılı talepte bulunanların sigortalılıkları;

a) Talepte bulunulan ayın primi ödenmemişse, talep tarihinden önceki primi ödenmiş ayın sonu,

b) Talepte bulunulan ayın primi ödenmiş dilekçenin kurum kayıtlarına intikal ettiği tarih, istemesi halinde ise bulunduğu ay sonu itibarıyla,

c) Talepte bulunulan ayın primini kısmi ödeyenlerin, ödediği primi karşıladığı gün itibarıyla, sona erdirilecektir.

Ayrıca, isteğe bağlı sigortalılığın sona erdiği tarihten sonra ödenen primler sigortalının talebi halinde iade edilecektir.

8.) Yazılı talep tarihi itibarıyla sigortalılık süresi içerisinde bir veya birden çok aya ait prim borcu bulunmayanların sigortalılıkları yazılı talep tarihinden önce en son primi ödenmiş ayın sonu itibarıyla sona erdirilecek, ödenmediği tespit edilen primler 12 aylık sorgulama süresi dikkate alınarak gecikme zammı ve gecikme cezası ile birlikte tahsil edilecektir.

9.) 1.10.2008 tarihinden sonra isteğe bağlı sigorta primi ödenmiş süreleri malullük, yaşlılık ve ölüm sigortalılığı ile genel sağlık sigortası hükümlerinin uygulamasında 5510/4-1 (b) bendi kapsamında sigortalılık süresi olarak kabul edilir.

Malullük, yaşlılık ve ölüm sigortası ile genel sağlık sigortası primi ödeyenler;

1.1.2026 ila 31.12.2026 tarihleri arasında ödenebilecek isteğe bağlı sigorta primi aylık alt sınırı, 1.101,00 TL x 30 x yüzde 33 = 10.899,90 TL,

1.1.2026 ila 31.12.2026 tarihleri arasında ödenebilecek isteğe bağlı sigorta primi aylık üst sınırı, 9.909,00 TL x 30 x yüzde 33 = 98.099,10 TL

SAHTE SİGORTA CANAVARI

SGK Denetim birimlerinin hem mesai saatlerini çalışıyor, hem de denetlenmesi konusunda kanalize olunacak sahalaları daraltıyor.

2008/10 sonrası fiili çalışma ve statü olarak S-Ş-K kavramları oluştu.

Sahte işyerleri hortumlamaya yaparak piyasalardan çekilmesi halinde SGK Borç izleme ve icra servisleri bu yığın dosyalar altında kalkmamaktadır. Yasa koyucu öncelikle işletmelere yönelik işveren primlerinde indirim, teşviklerde anlaşılır düzenlemeler, teşvik yasaklamalarında ise işverenlerinin de görüşü alınarak dürtüst işverenleri koruyucu tedbirleri alması gerekir. İsteğe bağlı 4/a primleri tekrar geri gelmeli ya da kademeli olarak hayata geçirilmelidir.

5510 SAYILI KANUNDA HATA YAPILDI!

Kanun koyucu bu konuda düzenlemelere yer vermesi gerekir.

"Kanun düzenleyici sigortalıların kendisini bildirmesinin, aynı zamanda ileride açılacak hizmet tespit davalarında dayanak olacağı yönünde ibare yer vermesi, bildirim yapılmaması durumunda işveren bildirimine dikkate alınması gibi"

Böylece sigortalıların kendini işe giriş ve işten ayrılış halinde bildirmesiyle birlikte, denetimde yeknesaklık sağlanacaktır.

Canavari büyütme adına hızlıca düzenlemelere yer verilerek, mağdurlar yaratılmadan vurgunculara ise kamu kaynağını israf etmeye adına önlemler alınmalıdır.

İnşaat maliyet endeksi de arttı

Türkiye İstatistik Kurumu, nisan dönemine ilişkin inşaat maliyet endeksi verilerini açıkladı. Buna göre endeks, nisanda bir önceki aya kıyasla yüzde 2,73, geçen yılın aynı ayına göre yüzde 28,58 yükseldi. Aylık bazda malzeme endeksi yüzde 3,75, işçilik endeksi yüzde 1,03 arttı. Yıllık bazda malzeme endeksi yüzde 27,75, işçilik endeksi yüzde 30,02 yükseliş kaydetti. Bina inşaatı maliyet endeksi, nisanda bir önceki aya göre yüzde 2,44, geçen yılın aynı ayına kıyasla yüzde 27,11 artış gösterdi. Nisanda bir önceki aya göre malzeme endeksi yüzde 3,39, işçilik endeksi yüzde 0,93 yükseliş sergiledi. (AA)



ECB'den "enflasyona karşı tedbir" mesajı

Avrupa Merkez Bankası (ECB) Başkanı Christine Lagarde, yüksek enerji fiyatlarının ekonominin diğer alanlarına da sirayet etmeye başladığını belirterek, enflasyonun ikinci tur etkilerine karşı tedbir mesajı verdi. Lagarde, ABD ile İran arasında sağlanan ateşkes mutabakatını memnuniyetle karşıladıklarını belirterek, bu adımın küresel enerji sevkıyatı için kritik öneme sahip Hürmüz Boğazı'nın yeniden açılmasına katkı sağlayacağını bildirdi. Lagarde, "Bu gelişme önümüzdeki günlerdeki adımlarla ve iyi niyet muhtırasının imzalanmasıyla teyit edilirse son derece olumlu bir haber olacaktır. Bunu yalnızca memnuniyetle karşılayabiliriz, özellikle de Hürmüz Boğazı'nın mayınlardan temizlenerek yeniden açılması anlamına geliyorsa" ifadelerini kullandı. (AA)



Trafik sigortasında önemli değişiklik!

Karayolları motorlu araçlar zorunlu mali sorumluluk sigortası genel şartlarında yapılan ve 1 Temmuz'dan itibaren yürürlüğe girecek değişikliklerle hasar başvuruları artık değer kaybını da kapsayacak. Sigortacılık ve Özel Emeklilik Düzenleme ve Denetleme Kurumu'nun zorunlu mali sorumluluk sigortası genel şartlarında değişiklik yapan tebliği Resmi Gazete'de yayımlandı. Buna göre, araç hasarı nedeniyle başvuru yapan hak sahipleri, aynı zamanda değer kaybı talebinde de bulunmuş sayılacak. Değer kaybı, kurum tarafından belirlenecek usul ve esaslara göre atanacak sigorta eksperleri tarafından aracın yaşı, modeli, kullanım durumu, hasar geçmişi ve ikinci el piyasa değeri dikkate alınarak hesaplanacak. (AA)

"Protokol itibarın anahtarı"

İzmir Sanayici ve İş İnsanları Derneği, iş dünyasında protokol ve temsil gücünü ele alan eğitim toplantısı düzenledi. Toplantıda, doğru protokole vurgu yapıldı

İş Mimar ve Kurumsal Dönüşüm Lideri Sezin Örtten Sivri'nin sunumuyla gerçekleştirilen eğitime İZSIAD yöneticileri, üyeleri ile çeşitli kurum ve kuruluşların özel kalem müdürleri katıldı. Strateji geliştirme, yeni nesil liderlik ve yapay zekâ entegrasyonu alanlarında danışmanlık veren Sezin Örtten Sivri, iş dünyasında protokol, yazılı iletişim, toplantı protokolü, üst yönetimle iletişim ve yönetici davranış protokolünü, kendi geliştirdiği "Temsil Mimarisi" yaklaşımı çerçevesinde ele aldı.

BİÇİMSEL ALAN

İZSIAD Yönetim Kurulu Başkanı Alaattin Yüksel, iş dünyasında protokol kurallarının yalnızca biçimsel bir alan olarak görülmemesi gerektiğini vurguladı. Kurumları temsil eden kişilerin her sözünün, her yazışmasının ve her davranışının kurum algısına etki ettiğini belirten Yüksel, "İş dünyasında güven, yalnızca yapılan işin kalitesiyle değil; işi yönetimi, iletişim dili ve temsil kabiliyetiyle de güçlenir. Protokol kuralları bu anlamda kurumsal itibarımızı koruyan, ilişkilerimizi daha sağlıklı ve öngörülebilir hale getiren önemli bir çerçevedir. Bu değerli etkinliği hazırlayan İZSIAD Eğitim Komisyonumuzu kutluyorum, katkıları için Sezin Hanım'a teşekkür ediyorum" dedi.

GÜVEN BİLEŞİMİ

Kurumsal Dönüşüm Danışmanı Sezin Örtten Sivri, protokolün iş dünyasında görünmeyen ama tüm ilişkileri etkileyen bir yönetim-liderlik alanı olduğunu söyledi. Protokolün saygı, sıra, mesafe, temsil ve güven bileşenlerinden



oluşturduğu belirten Örtten Sivri, "Protokolü yalnızca tören düzeni ya da nezaket kuralları olarak düşünmemek gerekir. Ben buna 'Temsil Mimarisi' diyorum. Bir kurumun itibarı reklamlarla kurular ama davranışlarla korunur; saygı, sıra, mesafe, temsil ve güven, güçlü kurumların şansa bırakmadığı liderlik davranışlarıdır" dedi. Örtten Sivri, e-posta iletişiminde net konu satırı, doğru hitap, kısa

başlam, açık talep, tarih ve profesyonel kapanışın kurumsal standart açısından belirleyici olduğunu söyledi. E-postada 'kime' alanının aksiyon alacak ana muhatabı, CC'nin bilgi sahibi olması gereken kişiyi, BCC'nin ise gizlilik veya toplu bilgilendirme alanını gösterdiğini anlatan Sezin Örtten Sivri, gereksiz CC kullanımının hiyerarşi ve güven ilişkisini zedeleyebileceğini ifade etti. (Haber Merkezi)

Zorlu: Dönüşümün dışında kalamayız!

Ege Sanayicileri ve İş İnsanları Derneği (ESİAD), Avrupa Birliği'nin imalat sanayi kapasitesini artırmayı hedefleyen "Sanayi Hızlandırma Yasası Taslağı"na ilişkin değerlendirme ve önerilerini Ticaret Bakanlığı'na sundu. Yazıda, Türkiye'nin Avrupa üretim zincirleriyle yüksek düzeyde entegre yapısının korunmasının önemine dikkat çekilirken; Sanayi Hızlandırma Yasası'nın özellikle Türkiye'nin sanayi entegrasyonu

ve Gümrük Birliği'nin güncellenme perspektifiyle uyumlu bir yaklaşımla ele alınması gerektiği ifade edildi. ESİAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, Avrupa Birliği'nde sanayi politikalarının artık yeşil dönüşüm, stratejik sektörler ve tedarik güvenliği ekseninde yeniden tanımlandığını belirterek, bu sürecin Türkiye sanayisi açısından dikkatle takip edilmesi gerektiğini söyledi. Zorlu, "Avrupa Birliği'nin son

dönemde attığı adımlar, klasik bir sanayi politikası güncellemesinin çok ötesinde sonuçlar doğuruyor. Üretim kapasitesi, teknoloji yetkinliği, düşük karbonlu üretim ve tedarik güvenliği artık ekonomik rekabetin temel belirleyicileri haline geliyor. Türkiye'nin Avrupa üretim sistemleriyle sahip olduğu güçlü entegrasyonu dikkate alındığında, bu dönüşümün dışında kalmamız mümkün değil" dedi. (Haber Merkezi)



Sibel Zorlu



Egepol Ailesi 17 yaşında...

Sağlık sektörünün öncü kuruluşlarından Egepol Hastaneleri, kuruluşunun 17. yılını hekim, yönetici ve çalışanlarının katılımıyla düzenlenen görkemli bir organizasyonla kutladı. Geceye Egepol Hastanesi, Egepol Cerrahi Hastanesi ve Egepol International Hastanesi'nin yönetici kadroları, hekimleri ve çalışanlarından oluşan yaklaşık 600 davetli katıldı. Egepol ailesi, 17 yıllık başarı

yoçluluğunu birlik ve dayanışma içerisinde kutlarken, kurumun gelecek hedefleri de paylaşıldı.

Egepol Hastaneleri Genel Müdürü Dr. Özgen Aytaç da 17 yıl önce tek bir hastaneye başlayan yolculuğun bugün üç hastaneden oluşan güçlü bir sağlık grubuna dönüştüğünü belirterek, gelecek vizyonlarını anlattı. **[Haber Merkezi]**



Doç. Dr. Cüneyt Narin sıcak havalarda vücudun terleme yoluyla önemli miktarda sıvı kaybettiğine dikkat çekti.

Bypass hastalarına sıvı kaybı uyarısı

Doç. Dr. Narin, "Özellikle bypass ameliyatı geçirmiş veya stent takılmış hastalarda sıvı kaybı dolaşım sistemini olumsuz etkileyebilir. Aşırı sıcak saatlerde dışarıda bulunmak kalp hastaları açısından risk oluşturmaz. Aman dikkat" dedi. Yaz aylarında artan hava sıcaklıkları, bypass ameliyatı geçiren ve stent takılan kişiler için önemli sağlık riskleri oluşturabiliyor. Sıvı ve mineral kaybı, tansiyon değişiklikleri ve kalbin iş yükünün artması özellikle kalp damar hastalığı öyküsü bulunan kişilerde ciddi sorunlara yol açabiliyor. **[Haber Merkezi]**

Havacılıkta zirve uçuşu EÜ'nün...

Ege Üniversitesi Havacılık Meslek Yüksekokulu ev sahipliğinde gerçekleştirilen program kapsamında, hem uluslararası başarılar ödüllendirildi hem de okulun eğitim envanterine katılan S-2E uçağının teslim töreni gerçekleştirildi



Ege Üniversitesi Havacılık Meslek Yüksekokulu, havacılık sektörünün öncü kuruluşlarını ve geleceğin havacılarını "AVISION: İzmir Havacılık Vizyon Buluşması"nda bir araya getirdi. Ahmet Eroğlu Eğitim Tesis'i'nde düzenlenen organizasyon; Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü (iWOAW) Havacı Kadınlar Haftası Uluslararası Ödül Töreni ve S-2E uçağının resmi teslim törenine sahne oldu. Etkinliğe İzmir Vali Yardımcısı Mehmet Sadık Tunç, Gaziemir Kaymakamı Kudret Kurnaz, Ege Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Aydoğın Savran, Havacılık Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr.

Rüstem Barış Yeşilay, havacılık ve savunma sanayiinin önde gelen temsilcileri katıldı.

OMUZ OMUZA

Prof. Dr. Rüstem Barış Yeşilay, "Cumhurbaşkanlığı Savunma Sanayi Başkanlığımızın değerli destekleriyle, okulumuzdaki laboratuvar ve atölyelerini çok daha ileri bir noktaya taşıyoruz. Nitelikli bir mesleki eğitim sunabilmenin yolu, hiç şüphesiz sanayi ile omuz omuza çalışmaktan geçiyor. Bu doğrultuda, sektörümüzün gurur kaynakları olan; TUSAŞ, TEI ve ASELSAN ile gerçekleştirdiğimiz görüşmeler sonucunda, eğitim altyapımızı

güçlendirmeye yönelik dev adımlar attık. TEI tarafından Yüksekokulumuza uçak motoru parçaları, CNC işleme merkezi ve kritik test cihazları sağlanırken; TUSAŞ ise kompozit malzemeler, ANKA motoru, ilk örnek HÜRJET uçağı parçaları ve bugün gururla teslim alacağımız S-2E Tracker uçağı ile gücümüze güç katmıştır. Uygulamalı eğitim olanaklarımızı adeta eşsiz bir noktaya taşıyan tüm bu destekler; üniversite, sanayi ve kamu iş birliğimizi pekiştirerek eğitim kalitemize muazzam bir katkı sağlayacaktır" dedi. Gaziemir Kaymakamı Kudret Kurnaz, hibe edilen uçağın öğrencilerin mesleki gelişimine

büyük değer katacağını belirterek, "Son yıllarda ülkemizin havacılık ve savunma sanayinde ortaya koyduğu başarılar hepimize gurur vermektedir. Ancak biliyoruz ki güçlü bir gelecek, güçlü insan kaynağı ile inşa edilir. Bu nedenle üniversitemizin ve meslek yüksekokullarımızın yetiştirdiği gençler, ülkemizin havacılık vizyonunun en değerli unsurlarıdır. Eğitim amaçlı olarak kullanılacak bu uçağın öğrencilerimizin mesleki gelişimlerine önemli katkılar sağlayacağına ve geleceğin havacılık profesyonellerinin yetişmesine değer katacağına inanıyorum" diye konuştu. **[Haber Merkezi]**



İzmirin Sesi Kuruluş Tarihi: 10.08.1960

Yıl: 66 Sayı: 20773 16 Haziran 2026 Salı

EBEDİ BAŞKAN: Sezer Doğan

İmtiyaz Sahibi Ege Telgraf Gazetecilik ve Matbaacılık Ticaret Anonim Şirketi Adına NURTEN DOĞAN

Genel Yayın Yönetmeni

AYLİN SUPHANDAĞLI

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

İ. KAZIM ERKMEK

Haber Müdürü

HAKAN SERBEST

Haber Koordinatörü

NIHAT AK

Spor Müdürü

CANER TOK

Magazin Müdürü

YUNUS EMRE ÇINAR

Görsel Yönetmen

MEHMET GÜÇLÜ GÜLER

YÖNETİM YERİ

İş Yeri Adresi: İsmet Kapitan Mahallesi

1371 sok. No:2 Z/3

Kasman İş Hanı

Konak-İzmir

Tel: 0 232 446 88 47-483 99 66- Faks: 0 232 446 88 53

BASIM TESİSLERİ

Arslan Güneydoğu Gazetecilik Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş.

İzmir Metal İşleri Sanayi Sitesi 2. Cadde No:93

Kısıkköy Menderes/İZMİR

TEL: 0232 257 67 32

DAĞITIM

Türkuvaç Dağıtım Pazarlama A.Ş. - İZMİR

E-posta: egetelgraf1960@gmail.com

UETS: 25949-47663-26058

www.egetelgraf.com

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

Bu Gazete Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir

Gazetemiz AA, İHA, DHA haber ajansları abonесidir.

Pazar günleri ve dini bayramlarda yayınlanmaz.

DEÜ'de "Dünya Bize Emanet" sempozyumu

Dokuz Eylül Üniversitesi tarafından geleneksel hale getirilen 7. Çevre Günleri Sempozyumu, "Dünya Bize Emanet" temasıyla gerçekleştirildi. Sempozyumda çevresel farkındalık, iklim değişikliğiyle mücadele ve sürdürülebilir yaşam kültürünün yaygınlaştırılmasına yönelik önemli değerlendirmelerde bulunuldu.

Dokuz Eylül Üniversitesi (DEÜ), çevre bilincinin geliştirilmesi ve sürdürülebilirlik alanındaki çalışmaların yaygınlaştırılması amacıyla geleneksel hale getirdiği Çevre Günleri Sempozyumu'nun yedincisine ev sahipliği yaptı. "Dünya Bize Emanet" temasıyla

düzenlenen sempozyumda; çevresel farkındalık, iklim değişikliğiyle mücadele, doğal kaynakların korunması ve sürdürülebilir yaşam kültürünün güçlendirilmesine yönelik konular ele alındı. DEÜ Rektörlüğü Bordo Salon'da gerçekleştirilen sempozyumun açılış programına; DEÜ Rektörü

Prof. Dr. Bayram Yılmaz, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mehmet Birhan Yılmaz, akademisyenler ve öğrenciler katıldı.

DEÜ Rektörü Prof. Dr. Bayram Yılmaz, üniversitenin çevre duyarlılığı ve sürdürülebilirlik alanındaki çalışmalarına vurgu yaptı. **[Haber Merkezi]**

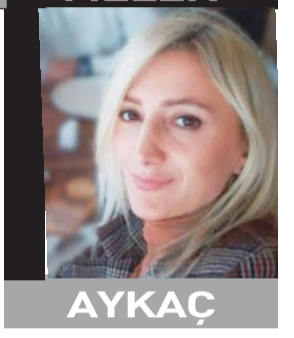


YAKIN İLİŞKİLER

melek.aykac1@saglik.gov.tr

MELEK

Çocuklar kimin daha çok üzüldüğüne bakar



"Annemi korumak için babamdan vazgeçtim." Bazen tek bir cümle, yıllarca konuşulmuş onlarca cümleden daha fazla şey anlatır. Bu söz de onlardan biri. Bir yetişkinin yıllar sonra dönüp çocukluğuna baktığında kurduğu bu cümle, aslında birçok insanın sessizce taşıdığı ortak bir hikâyeye işaret ediyor. Çünkü boşanma ve ayrılık süreçlerinde çocuklar çoğu zaman yetişkinlerin sandığı gibi olaylara haklı-haksız penceresinden bakmazlar. Onlar mahkeme kurmaz, delil toplamaz, kimin ne kadar hata yaptığını hesaplamazlar. Onlar yalnızca hissederler. Evin içinde yükselen sesleri, kapanan kapıları, sessizliği, gözyaşlarını, kırgınlıkları hissederler. Ve çoğu zaman kendilerine şu soruyu sormazlar: "Kim haklı?"

Onun yerine şu soruyu sorarlar: "Kim daha çok üzülmüyor?" Çünkü çocuklar için sevgi, çoğu zaman koruma isteğiyle iç içedir. Özellikle ebeveynlerinden birinin daha çok ağladığını, daha çok acı çektiğini ya da daha yalnız kaldığını düşündüklerinde, onun yanında durmayı bir görev gibi hissedebilirler. İşte tam da bu noktada görünmez bir yük omuzlarına bırakılır. Aslında onların taşıması gerekmeyen bir yük. Bir çocuğun görevi anne ve babasının duygusal yaralarını sarmak değildir. Ancak birçok çocuk, farkında olmadan bu rolü üstlenir. Kimi annesini üzmemek için babasıyla arasına mesafe koyar. Kimi babasını yalnız bırakmamak için kendi duygularını bastırır. Kimi ise ebeveynlerinden birinin yanında durabilmek adına diğerinden uzaklaşır. Bu bir tercih gibi görünse de aslında çoğu zaman bir tercih değildir.

TARAF TUTMAZLAR

Çocuklar taraf tutmazlar. Çocuklar korumaya çalışırlar. Fakat çocuk zihniyle verilen bu sadakat kararlarının bedeli bazen yıllar sonra ortaya çıkar. Terapi odalarında sıkça duyduğumuz cümlelerden biri şudur: "Ben aslında babama kızgın değilim." Ya da: "Annem çok üzülyordu, onun yanında olmak zorunda hissettim."

Yıllar geçer, çocuk büyür, kendi hayatını kurar. Fakat geçmişte verilen o sessiz sözler yaşamaya devam eder. Kimi zaman suçluluk duygusu olarak, kimi zaman eksiklik hissi olarak, kimi zaman da kaçırılmış yılların hüznü olarak... Çünkü çocuk, bir ebeveyni korurken çoğu zaman diğer ebeveynle kurabileceği ilişkinin de bir kısmını kaybetmiştir. Oysa bir çocuğun anne ve babasını aynı anda sevmek hakkı vardır. Birini severken diğerine ihanet etmiş hissetmeden...

Birinin yanında dururken diğerini kaybetme korkusu yaşamadan... Ne yazık ki ayrılık süreçlerinde yetişkinlerin öfkesi, kırgınlığı ve hayal kırıklıkları bazen çocukların dünyasına da taşınabiliyor. Eş olarak yaşanan çatışmalar, fark edilmeden ebeveynlik ilişkisine karışabiliyor. Böyle zamanlarda çocuklar kendilerini görünmez bir sadakat sınavının içinde bulabiliyorlar.

Ancak unutmamamız gereken önemli bir gerçek var: Boşanma, eş ilişkisinin bitmesidir; ebeveynliğin değil. Çocukların ihtiyacı olan şey, kimin haklı olduğunu öğrenmek değildir. Onların ihtiyacı olan şey, her iki ebeveynlerini de özgürce sevebilecekleri güvenli bir alana sahip olmaktır. Çünkü çocuklar sevginin bölünebilen bir şey olduğunu düşünmezler. Bir ebeveyni sevdiklerinde diğerinden eksiltmezler. Bu korku yetişkinlere aittir. Bu nedenle ayrılık yaşayan her anne ve babanın kendisine şu soruyu sorması gerekir:

"Çocuğum gerçekten benim yanımda mı duruyor, yoksa beni korumaya mı çalışıyor?" Bu sorunun cevabı bazen yıllar sonra ortaya çıkan birçok yarının da cevabıdır. Çocukların çocuk kalmasına izin vermek, onlara verebileceğimiz en büyük hediyelerden biridir. Çünkü hiçbir çocuk, annesini koruyabilmek için babasından vazgeçmek zorunda kalmamalıdır.



BİRMETİN'DEN

aydinoglumetin@hotmail.com

METİN

'Keşke balığa gitseydim'



AYDINOĞLU

Güneşin doğuşunu görmek, lazım. Erken kalkmak her zaman iyidir. Yol alma olayı da var, hayatını yaşama da. Çok erken olmasa da geç saate kalmadan boylu boyunca uzanmak gerek. Organizmamız bunu bekler, ister. Sabahın köründe kalkabilmek için de gecenin körüne kadar, internete bakmadan ağır şeyler yemeden yatmak gerek. Başkasının değil kendi hayatına baksan. Yoksa uyuyamazsın o zaman da kalkamazsın zaten. Sportif anlamda bu, ilk kalkışımız değil. Sabahın 6'sında Balçova tepelerinde koşar, idman yaptık, yaptırılırdı. Behçet Timuraysal ile Vedat Akbuğday hocalarım sağ olsun. Sabah 8'de maçlar başlar, kışın ayazında top oynar, hakemlik yapardık. 70'li yıllar, 80 öncesi. Rahmetle olsun hepsine. Cassius Clay, müslüman oyuncu Muhammed Ali Clay ismini alan gelmiş geçmiş en başarılı boks şampiyonu için de erken kalktık. Tek kanal TRT döneminde, ABD'de o da. Sabah 4'de, merak ederdim babam ile beraber izledik maale. Zorla değil, merakla. Televizyon 24'te kapanır, maç için 3'de tekrar açılırdı. Öyle bol reklam için de değil. Çiftçi, tarım programları konurdu, sabah kuşağı idi. Çevre, orman, su anlatılırdı. Sonra da maça geçerdik. Ne güzel gündüzdü, Muhammed Ali hep kazanırdı. Beyaz Gölge sayesinde 'basketbolu', Küçük ev sayesinde ailenin değerini, Bizimkiler sayesinde komşuluğu öğrendik ama. O güzel ve de özel sesiyle, yorumu ve de bilgisiyle Orhan

Ayhan üstadım sayesinde ve de Muhammed Ali Clay'e rağmen 'boks'u sevedim. George Foreman, Floyd Patterson, Joe Frazier ile Sonny Liston, Muhammed Ali arasında. Nakavt ile biter, sevinirdik. Kan, yerde yatan insan. Yoksa saatler sürerdi, güneş doğardı. İyi ki nakavt var. Televizyonumuz vardı izlerdik, yoksa az sayıda evlerde toplanılır ya da kahvehanelerde çay erkenden demlenirdi. Ramazan ayına da denk geldiği olurdu sahur da aradan çıkardı. Boksta maçtan önce rakibin gardını düşürmek normal idi. Tiye alınır, küçümsenirdi ki. Maça giden, izleyen atсын diye belki de. Futbolda da kullanıldı bu taktik, hiç de iyi olmadı, Tansiyonu yükselttiler, olaylar çıktı. Tuhaf demeçli manşetler gazetelerin başlığını 9 sütun kaplardı. Dışarda Muhammed Ali varsa bizde de Cemal Kamacı'mız vardı. Gölgede de kalmadı, ülkemize nice başarılar kazandırdı Kamacı. Muhammed Ali 'Kelebek gibi uçar arı gibi sookarım' demişti, Floyd Patterson'a 'Tom amca' demişti. 1960 Roma Olimpiyatları'nda 81 kiloda, Amerika'ya Olimpiyat şampiyonu olarak döndü. Luisville'deki lokantaya, 'kendi rengini üstün görenler' Clay'i almadılar. Şampiyon ve ülkesinde, bu yapıldı. Clay de madalyasını, nehre attı. İşte bu yüzden çok sevildi. Çocukluğumu ruhumu etkiledi, spor sadece spor değil ki...

SAÇI DEĞİL, KAFAYI DEĞİŞTİRMEK GEREK

Geldik, 1977'den 2026'ya. Yine ABD'de de. 3.kez katıldığımız, 1 kez de katılmadığımız maçlarımıza, saat 7'de başladık ikincisi 6'de gruptaki son maçımız 5'de saat farkıyla. Pazar günümüz çok erken başladı, çok geç bitti. Dev ekran karşısında, hep beraber izledik. Çocuklar, bebekler bile vardı, evde bırakılmaz haliyle. İzmir'in her ilçesinde dev ekranlar kuruldu, ikramlar sunuldu, iyi de oldu teşekkürler. Göztepe'nin kuruluş yıldönümüne katılım sağladık, nice nice



Orhan Ayhan

yıllara. 'Yazıklar olsun', 'Yüzümüz yine gülmedi', 'Bunlar amatörde oynayamaz', 'Ne zaman güldürecekler yüzümüzü' diyen vatandaşlarımız oldu, 'Boşuna izledik zaman kaybı, keşke balığa gitseydik' diyen de. Haklı da olabilirler konu Milli takım olunca da hak vermeden geçemiyor insan. Kulak verin demiyor değil konu, teknik adam değiliz. Öyle olsaydı böyle olurdu, yazmaya da gerek yok. İlla bir şey demek için yazmak da mantıksız. İlk maçını kaybedenin kupayı aldığını gördük, yaşadık. Fırsat vermek gerek. Takımımızı iyi, bu cepte. 'Bu yenilgi Montello'ya yazar' dedi bir arkadaş, taktik hatası oldu bu da tamam. Barış koşan adam, koşamadı, orta yapamadı. Havadan oynamaya ne gerek var, defans kapı gibi, hava topları kafadan ve direktten döndü. Oyun sistemi oturamadı. Paraguay'ı yeneriz, ABD'de Avustralya'yı yener biz de ABD ile final maçı oynar yener ve ilk turdan çıkarız. Diye tahmin ediyorum, nasıl umut ama? Hakem çok iyiydi Avustralya kalecisi ve defansı harikaydı. Olur böyle şeyler futbolda. Durmak yok, yola devam. Erken dev ekranda izlememiz hoş olmasa da boş değil. Şekilci,

kılık kıyafetçi değilim, orası Milli Takım, her gencin hayali, örnek insanlar olmalı. O ne saçlar öyle. Bir insan da daha doğrusu sporcu da özgüven kaybı olursa, şeklini şemalini değiştirmeye ve de ön plana çıkarmaya çalışır. İyi oynayamazsan, yüzüne de vurulur acımasızlık değil bu, gayet normal ve de insani. Önce topunu oynat, sonra ne yaparsan yap. Hoş Ümit Davala da benzerini yaptı ama formasının hakkını verdi. Konsantrasyon eksikliğidir bunun adı. Daha o havaya giremediniz mi? 24 yıl sonra gidiyoruz. İlk defa FIFA World Cup görüyorsunuz, seçildiniz, formayı giydiniz. Şöhrete de reklama da paraya da doymuş olabilirsiniz de daha iyi ya, daha rahat oynamanız, kaygısız hem de. Geremez mi? Gensiniz, ne yaptınız şimdi yaptınız, yarını da yok belki de. Zaman farkı alışamadık, filan demeyin, çıkan koşun. Çok iyi oynayınca, sesimiz çıkarıyor mu. 'Her maçınız ilk maçınız ve de son maçınız' gibi çıkın. İlk turda eleşip dönmek de bu saatten sonra, hoş olmasa. Özellikle derbilerdeki hirsızından, ihtirasızından, yaygaranızdan istiyorum. Külüpleriniz de nasılsanız, daha fazlası Milli takımımızda olması gerekmez mi? Hadi aldatmaya kalkın bakalım hakemleri, o kadar kamera var. Acısı şimdi çıkıyor. Başka dünya kupası yok, belki de olmayacak. Sizlere de kalmayacak. belki de. Fırsat bu fırsat, o anı, yaşayın ikinci turu görmeden dönmeyin.

Göztepe'de 101'inci yıla yakışan kutlama



İzmir'in köklü kulüplerinden Süper Lig temsilcisi Göztepe, 101'inci kuruluş yıl dönümünü taraftarları ve camiasının yoğun katılımıyla büyük bir coşku içinde kutladı

TEMELLERİ 14 Haziran 1925'te atılan sarı-kırmızılı camia, her yıl geleneksel olarak kutladığı yaş gününü bu sezon da görkemli gösterileriyle kutladı. Göztepeliler taraftarlar saat 19.00'u gösterdiğinde Güzelyalı ve Mustafa Kemal Sahil Bulvarı'nda toplandı. Müzik ve ışık gösterileriyle doyusya eğlenen Göztepeliler saat 22.00'yi gösterdiğinde Susuzdede Parkı'nda atılan fişekte beraber meşale şova başladı. Binlerce meşale geceyi aydınlatırken, ardından havai fişek

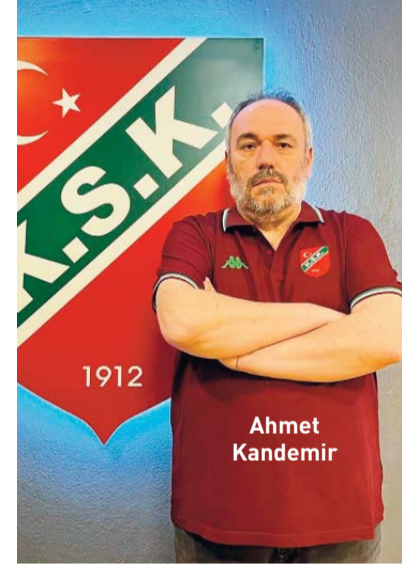
gösterileri düzenlendi. Yönetim ise Üçkuyular İskelesi'nden vapur kaldırıp İzmir Körfezi'nde büyük coşku yaşadı. Vapurda sezonu hem lig hem de Avrupa şampiyonu olarak tamamlayan Göztepe Kadın Su Topu Takımı ve UEFA Gençlik Ligi'ne katılmaya hak kazanan 19 Futbol Takımı' da hazır bulundu. Göztepe'nin Danimarkalı Başkanı Rasmus Ankersen de kulübün resmi sosyal medya hesaplarından yayınladığı video 101'inci yaşı kutladı. (DHA)

Cherni'yi bırakmıyor

GÖZTEPE iç transfere yöneldi. Göz-Göz sol beki Amin Cherni'yi kadroda tutma kararı aldı. Teknik direktör Stanimir Stoilov, geride kalan sezonda taraftarın en çok eleştirdiği isimlerin başında gelen Tunuslu futbolcunun takımda kalması yönünde Sport Republic'e rapor verdi. Bulgar teknik adamın geçen sezon tüm Süper Lig maçlarında ilk 11'de görev verdiği 24 yaşındaki sol bekin büyük potansiyel taşıdığını ve yeni dönemde çok daha iyi performans göstereceğini söylediği bildirildi. (DHA)



Burhanettin Basatemür



Ahmet Kandemir

KSK'DE ÖNCELİK TEKNİK KADRO

KARŞIYAKA Spor Kulübü'nde tribünden aday olup görev seçilen Yiğit Tusder başkanlığındaki yeni yönetim, öncelikli futbol ve basketbol takımının teknik heyetleriyle yeniden anlaşmaya verecek. Karşıyaka yönetimi, görev dağılımını yaptıktan sonra bu hafta içinde 3'üncü Lig'deki futbol takımının sevilen teknik patronu Burhanettin Basatemür ve Süper Lig'de son haftalarda görevle gelenekseli mucizevi bir şekilde kümede tutan basketbol takımının antrenörü Ahmet Kandemir'le masaya oturacak. İki çalıştırıcının da sözleşmeleri sona ererken, kendilerine gelen tekliflere

rağmen öncelikli Karşıyaka'da devam etmeye vereceklerini açıklamışlardı. 2'nci Lig ve 3'üncü Lig'den birçok teklif alan ve görüşmeler yapan teknik direktör Burhanettin Basatemür, yeşil-kırmızılılara söz verdiği için yönetimi bekliyor. Basatemür, kadrodaki sözleşmesi sona eren birçok oyuncuya da beklemelemlerini söyledi. Ahmet Kandemir'in gözü ise takımın sponsorluk ve bütçe şartlarında görev dağılımını ilk toplantıda yapacak Karşıyaka'da futbolcu Fatih Bilgili'ni yönetmesi, basketbolun ise doğrudan başkan Yiğit Tusder'e bağlanması planlanıyor. (DHA)

Çiğli'de "Futbol Aşktır" turnuvası coşkusu

ÇİĞLİ EVKA 5 Spor Kulübü'nün hafta sonu düzenlediği "Futbol Aşktır" temalı futbol turnuvasında 2017-2018-2019 yaş grubundan bulunan çocuklar 6 takım olarak mücadele etti. Gün boyu süren müsabakalar sonucu Çiğli Belediyesi spor takımı şampiyonluk kupasını kaldırırken, Egekent Gençlik Spor Kulübü ikinci kupasını, Yenimahalle 1923 Spor Kulübü takımı da üçüncülük kupasını aldı. EVKA 5 Spor Kulübü'nün ev sahipliği yaptığı turnuvada, Çiğli Belediye Spor kulübü, Dadaş Spor Kulübü, Yenimahalle 1923 Spor Kulübü, Egekent Gençlik Spor Kulübü, Karşıyaka Erdem Esentepe Spor Kulübü futbolcuları gün boyu mücadele

ederken velileri, hocaları ve EVKA 5 mahallesi halkının tezahüratları oyuncuların motivasyonunu artırırken küçük futbolcuların heyecanı ve hırsları tavan yaptı ve turnuva ilginç görüntülere sahne oldu. EVKA 5 kulübü başkanı Sedat Celep turnuvaya destek veren herkese teşekkür etti. Çiğli Belediye Başkanı Onur Emrah Yıldız turnuva şampiyonu Çiğli Belediye spor futbolcularına kupasını verirken, "Bu güzel etkinliği düzenleyen ve



ERKAN KART

küçük yavrularımız burada buluşturan EVKA 5 spor kulübü yönetimine ve etkinliğe destek olan tüm dostlara teşekkür ediyorum" dedi. Etkinlik boyunca tüm takım oyuncularına, katılan misafirlere çay ikramı, su, ayran ve 500 kişilik tavuklu pilav ikramı yapıldı.

Altay'da ihtar sayısı artıyor

3'ÜNCÜ Lig ekiplerinden Altay'da alacağı ödenmeyen stoper Hikmet sözleşmesini tek taraflı feshederken, siyah-beyazlı ekipte altyapıdan yetişen ön libero İsa Toygar Ekinci (20) ve orta saha oyuncusu Oktay Özdede'nin (21) de kulübe ihtarname gönderdiği öğrenildi. İki futbolcunun ödeme yapılmaması halinde serbest kalma tehlikesi bulunuyor. Transfer yasağı bulunması nedeniyle kadrosunu korumak isteyen siyah-beyazlıların,



İsa Toygar ve Oktay'ı yuvada tutmak için girişimleri sürdürdüğü ifade edildi. Ligde geçen sezon İsa 15, Oktay ise 16 müsabakada görev yaptı. (DHA)



Yaren leyleğin eşi 'Nazlı' 5 yıl sonra aynı kayıktta...

Bursa'nın Karacabey ilçesine bağlı Eskikaraağaç Leylek Köyü'nde, balıkçı Adem Yılmaz ile "Yaren" adı verilen leyleğin 15 yıldır her bahar tekrarlanan simge dostluğuna eşi "Nazlı" da eklendi. 5 yıllık aranın ardından bu yıl yeniden balıkçı teknesine misafir olan Nazlı, doğa ve yaban hayatı fotoğrafçısı Alper Tüydüş tarafından görüntülendi. (AA)

Editör: HAKAN SERBEST

Tasarım: SEDAT ARAZ



EGE
66. yıl

elgraf
GÜNLÜK SİYASİ GAZETE
www.egetelgraf.com
16 HAZİRAN 2026 SALI
7 TL

KIRAZ BEREKETİ COŞKUYA DÖNÜŞTÜ

Bornova Belediyesi'nin Beşyol Mahallesi'nde düzenlediği Kiraz Festivali, konserler, halk oyunları gösterileri, çocuk etkinlikleri ve En Güzel Kiraz Yarışması ile büyük ilgi gördü



UNUTULMAZ ANLAR

Bornova Belediyesi'nin geleneksel hale getirdiği Bornova Kiraz Festivali, Beşyol Mahallesi'nde binlerce vatandaşın bir araya getirdi. Yaz mevsiminin en renkli etkinliklerinden biri olan festival; konserlerden halk oyunlarına, çocuk etkinliklerinden ödül törenine kadar her yaşta Bornovalıya hitap eden zengin programıyla unutulmaz anlara sahne oldu.



ŞAMPİYONLARA ÖDÜL

En Güzel Kiraz Yarışması'nda jürinin değerlendirmesi sonucu birinci Ramazan Kocabıyık, ikinci Mustafa Sert, üçüncü Metin Bahşi oldu. Dereceye giren üreticilere benzinli çapa makinesi, motorlu ilaçlama makinesi ve benzinli motorlu testere hediye edildi. Başkan Ömer Eşki: "Tarımı, doğayı ve üreticiji desteklemeye devam edeceğiz" dedi. (Haber Merkezi)

'EFELER KENTİ'NDE RENKLİ FESTİVAL

Bademli Mahallesi, 55. Kiraz ve 22. Meyve Fidanı Festivali'ne ev sahipliği yaptı. Başkan Turan ve türkücü Sümer Ezgü karşılıklı zeybek oynadı

EN GÜZELLER SEÇİLDİ

Festival çerçevesinde düzenlenen en iyi kiraz yarışmasında birinci olan Hüseyin Gülen'e, ikinci olan Sevinç Baltacı'ya ve üçüncü olan Sercan Harlak'a ödülleri Ödemiş Belediye Başkanı Mustafa Turan takdim etti. En iyi meyve fidanı yarışmasında birinci olan Arda Bağçeci'ye, ikinci olan İsmail Uygur'a ve üçüncü olan Sezgin Özsoy'a ödülleri İzmir Büyükşehir Belediye Başkanvekili Görkem Çolak takdim etti.

KARŞILIKLI ZEYBEK ŞOV!

Ödemiş Belediyesi Halk Oyunları ekibinin zeybek gösterisi sonrası Türk halk müziğinin usta ismi Sümer Ezgü'nün sahne almasıyla birlikte coşku doruğa çıktı. Katılımcıların sevgi seli arasında sahneye gelen Sümer Ezgü, Anadolu'nun dört bir yanından ezgilerle türkü şöleni sundu. Başkan Mustafa Turan'ı sahneye davet eden Ezgü, birlikte zeybek oynadı. (Haber Merkezi)



Trabzonluları yine mest etti

Kültür ve Turizm Bakanlığınca hayata geçirilen "Türkiye Kültür Yolu Festivali" kapsamındaki Trabzon Kültür Yolu Festivali, şarkıcı Murat Boz konseriyle sona erdi. Papara Park otopark alanında düzenlenen konserde Boz, "Özledim", "Adını bilen yazsın", "Vazgeçmem", "Öldür beni sevgilim" gibi sevilen parçalarını seslendirdi. Sağanak altında konser alanını dolduran hayranları Boz'a eşlik etti. (AA)



Aydınlı miniklerin değmeyin keyfine

Aydın Büyükşehir Belediye Başkanı Özlem Çerçioğlu, çocukları Yıl Sonu Karne Şenliği ile buluşturdu. Çocuklar; şişe oyun parkurları, oyun alanları, gösteriler ve sahne etkinlikleriyle doyuya eğlendi. Ayrıca yüz boyama atölyesi, sosis balon atölyesi, tahta bacak ve maskot gösterileri ile akrobat, jonglör, palyaço ve illüzyon gösterileri de şenlikte çocuklar ile buluştu. Etkinlik alanında çocuklara özel pamuk şeker ve patlamış mısır ikramları da yapıldı. (Haber Merkezi)



Halk oyunları şenliği 20. yıl gururu yaşattı

Konak Belediyesi'nin her yıl heyecanla beklenen geleneksel etkinliği Halk Oyunları Şenliği, 20'nci kez seyirciyle buluştu. Festival tadında geçen şenlikte 400 dansçı, Balkanlardan Kafkaslara, Karadeniz'den Akdeniz'e, Ege'den İç, Doğu ve Güneydoğu Anadolu'ya 12 yörenin halk oyunlarını sergiledi. Öte yandan şenlikte Roman havası da est; geleneksel sahne sanatlarından örnekler de sergilendi. Dansçıları kutlayan Başkan Nilüfer Çınarlı Mutlu, "Anadolu'nun zenginliğine, atalarımızdan bize kalan bu mirasa sahip çıkıp bu kültürü, bu neşeyi ve Anadolu'nun hikayesini buraya taşıyan herkese çok teşekkür ediyorum" dedi. (Haber Merkezi)



Aliğa'da İstanbul şarkıları gecesi

Aliğa Belediyesi Sanat Evi (ASEV) Sanat Günleri kapsamında, Ulaş Bayam Açık Hava Tiyatrosu'nda düzenlenen konser, sanatseverlere unutulmaz bir gece yaşattı. Şef Dr. Barış Doğan yönetimindeki ASEV Türk Sanat Müziği Korosu, birbirinden güzel İstanbul şarkılarını seslendirerek dinleyicilerin kulaklarını pasını sildi. "İstanbul Şarkılarını Beraber Söyleyelim" konseptiyle gerçekleştirilen konserde Aliğalılar, koroya büyük bir coşkuyla eşlik etti. Böylece sahnede ve seyirci arasında adeta dev bir koro oluşurken, ortaya muhteşem bir müzik şöleni çıktı. Havanın yağmurlu ve serin olmasına rağmen sanatseverler konsere yoğun ilgi gösterdi. Ulaş Bayam Açık Hava Tiyatrosu'nu dolduran yüzlerce müziksever, gece boyunca sevilen eserlere eşlik ederek unutulmaz anlar yaşadı. (Haber Merkezi)