



Büyük Taarruz Zaferi

Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve kahraman silah arkadaşlarını saygı ve minnetle anıyoruz.

ZAFER BAYRAMI

Kutlu Olsun



GÜKD ELELENDEKİ EKMEK KAVGASI

Aşağıda akıp giden kent yaşamı, onlar ise İzmir'in en yüksek binalarında mesaide. Ekmeklerini iki halata bağlı kazanan Emirhan ve Furkan'ın cesaretleri takdire değer



ZOR ŞARTLARDA MESAI

ESKİLERİN sözüyle ekmek artık aslanın ağızında. Ancak onlar için kartalın kanadında. İzmir'de yüksek binaların dış cephelerini temizleyen Emirhan Kapan ile Burak Furkan Turan'ın mesaisi, yerden onlarca metre yüksekte başlıyor. Şehrin sokaklarında günlük yaşam sürerken onlar halatla gökyüzü ile bina cephesi arasında saatler geçiriyor. Bazen kavurucu güneş, bazen aniden çıkan rüzgâr ve fiziksel yorgunluk onları mesaiyi tamamlamaktan alıkoymuyor.

'HATA KABUL ETMİYOR'

EMİRHAN Kapan henüz 25 yaşında olmasına rağmen yaklaşık yedi yıldır bu işi yapıyor. Mesleğe 18 yaşında başlayan Kapan, "Hava koşulları, rüzgâr, güneş zorluyor. Yoğun işler yazın, kışın durgun. Kata göre binaya göre zorluklar değişiyor" derken, "Bir emniyet iniş hattımız bir de yaşam hattımız var. Bu iş hata kabul etmez" ifadelerini kullanan 33 yaşındaki Burak Furkan Turan ise, her türlü zorluğa rağmen mesleğini "Gittiki yere kadar devam" diye özetliyor. ■ 5'te

İş dünyasından zafer mesajları

İZMİR iş dünyasının temsilcileri, 26 Ağustos'ta başlayan Büyük Taarruz'un 30 Ağustos'ta kazanılan zaferle sonuçlanmasının bağımsız Türkiye Cumhuriyeti'ne giden yolun ve sanayileşmenin en önemli dönüm noktalarından biri olduğunu vurgularken, Türk Milleti'nin bayramını kuttadılar. ■ 9'da



AK Parti'den sert yanıtlar



İZMİR'DE açıklamalar yapan Yeni Parti Grup Başkan Vekili Gökhan Günaydın'ın, "Sokaklarda AKP'li ve MHP'li vekil göremiyoruz" sözlerine AK Partili milletvekilleri ve parti kurmaylarından cevap gecikmedi. ■ 4'te



Maaş artıyor, hayat neden ucuzlamıyor?

ufuk.yurtseven35@gmail.com

UFUK YURTSEVEN



Yoksulun yanında durmak

devrimonurerdag@gmail.com

DEVİRİM ONUR ERDAĞ



Alice Harikalar Diyarı'nda

bta.hayrettin@gmail.com

HAYRETTİN FİLİZ



Anöploidi için genetik test

elenadinc@gmail.com

ELİNA DİNÇ



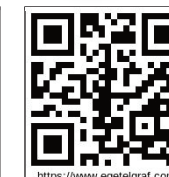
Yabancıların hakemliği mi, Hakemliğe yabancılık mı?

aydinoglumetin@hotmail.com

METİN AYDINOĞLU



ISSN 2792-0976



'FUARLA BAĞIMIZ HEP GÜÇLÜ OLACAK'

5-13 Eylül tarihlerinde 'Fuar Şehrin Kalbinde' sloganıyla düzenlenen 95. İEF'in tanıtım toplantısı Başkan Cemil Tuğay'ın katılımı ile yapıldı



İZMİR FUARLA ANILIR

LANSMANDA Tuğay'la birlikte, sponsorlar FOLKART Yapı Yönetim Kurulu Başkanı Mesut Sancak, Migros Ticaret A.Ş. Kuzey Ege Direktörü Güneş Fırıldak, İZFAŞ Genel Müdürü Tuğçe Cumalıoğlu da yer aldı. Başkan Tuğay, "İzmir Fuarı her zaman sanatla ve kültürle anılmalı bir fuardır. İzmir'in fuarla, fuarlarla bağı her zaman güçlü olmaya devam edecek" diye konuştu. ■ 7'de



Gençlerle buluşmalar

YENİ Parti İzmir İl Gençlik Kolları tarafından 30 Ağustos Zafer Bayramı dolayısıyla düzenlenen "Zafere Giden Yol" başlıklı söyleşi, İzmir Kordon'da gerçekleştirildi. ■ 4'te

İzmir'de pitbull dehşeti! "Sokağa çıkamıyorum" ■ 3



Barınma derdi gündeminde...

CHP İzmir Milletvekili Rahmi Aşkın Türeli, Ege Telgraf'ın "Barınmak artık okumaktan zor" manşetini dikkate alan açıklama yaptı. ■ 4'te

Derelerden Körfez'e kesintisiz temizlik ■ 6

772792 097001



7ROL'den duygusal bir çıkış: Yeni teklisi dinleyiciyle buluştu

Alternatif rap sahnesinin dikkat çeken isimlerinden 7ROL, yeni teklisi "Sigaram Farkında" ile dinleyicilerle buluştu. Söz ve müziği tamamen 7ROL imzası taşıyan eser, duygusal atmosferi, melankolik anlatımı ve modern trap altyapısıyla sanatçının müzikal kimliğini yansıtan güçlü bir çalışma olarak öne çıkıyor. 2026

çıkışlı şarkı, tüm dijital müzik platformlarında yayında. "Sigaram Farkında", ayrılık, yalnızlık ve içsel hesaplaşma temalarını merkezine alan bir hikâye anlatıyor. Şarkının sözlerinde geçmişten silinemeyen anılar, yarım kalan umutlar ve duygularla yüzleşme ön plana çıkarken, 7ROL bu

duyguları sade ama etkileyici bir anlatımla dinleyiciye aktarıyor. Özellikle nakarat bölümünde tekrar eden "Sigaram farkında" ifadesi, şarkının duygusal omurgasını oluşturarak yalnızlık hissini güçlü bir metafor üzerinden anlatıyor. Müzikal açıdan eser, trap ritimleriyle duygusal vokalleri bir

araya getiriyor. Minimal altyapı üzerine kurulan düzenleme, sözlerin ön plana çıkmasını sağlarken, parçanın atmosferi dinleyiciyi ilk andan itibaren içine çekiyor. 7ROL'ün vokal yorumu ise şarkının melankolik ruhunu destekleyen önemli unsurlardan biri olarak dikkat çekiyor.

Nazlı Hacıaloğlu'ndan Viyana'da seçkin davetlilere özel konser

Uluslararası konser piyanisti Nazlı Hacıaloğlu, 19 Kasım'da Viyana'nın simge yapılarından Hotel Imperial Vienna'da, özel davetlilere yönelik seçkin bir konser ve resepsiyonla sanatseverlerle buluşacak. Yalnızca 45 davetlinin katılımıyla gerçekleştirilecek özel gecede; Avusturya Dışişleri Bakanlığı'ndan temsilciler, büyükelçiler,

diplomatik misyon mensupları ile iş dünyasından seçkin isimlerin bir araya gelmesi bekleniyor. Viyana'nın tarihi ve kültürel mirasının önemli adreslerinden Hotel Imperial'in görkemli atmosferinde düzenlenecek gecede Hacıaloğlu'na kemande Ion Scripcaru eşlik edecek. Konserin ardından davetliler için özel bir resepsiyon gerçekleştirilecek.



Nesrin Oğuz: İnsanlara dokunan çok yönlü bir başarı hikâyesi



Her insan bir dünya
İnsanlara dokunan çok yönlü başarı hikâyesi
CENGİZHAN KAYA

Sunuculuk, sosyal hizmet uzmanlığı ve eğitim koordinatörlüğünü aynı çatı altında buluşturan Nesrin Oğuz, mesleki birikimi ve toplumsal çalışmalarıyla dikkat çeken isimler arasında yer alıyor. İnsan odaklı yaklaşımı, güçlü iletişim becerileri ve sosyal sorumluluk anlayışıyla çalışmalarını sürdüren Oğuz, özellikle çocuklar, gençler ve özel gereksinimli bireyler konusunda yaptığı çalışmalarla öne çıkıyor. Adana doğumlu olan Nesrin Oğuz, ilk ve orta öğrenimini Adana Abdülkadir Paksoy Anadolu Lisesi'nin İngilizce bölümünde tamamladı. 2019 yılında İstanbul Gelişim Üniversitesi Sosyal Hizmet Bölümü'nden Onur Öğrencisi olarak mezun olan Oğuz, aynı yıl İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi'nde tezli yüksek lisans eğitimine başladı. Akademik çalışmalarında otizmlili çocukların annelerinin stresle başa çıkma yöntemleri ile sosyal destek arasındaki ilişkiyi araştıran Oğuz'un yayımlanmış makale ve bildirileri de bulunuyor. Üniversite eğitimi sırasında İletişim Akademisi'nden diksiyon, spikerlik ve sunuculuk eğitimi alan Oğuz, profesyonel kariyerine eğitim koordinatörlüğü, sunuculuk ve muhabirlik alanlarında adım attı. Bugün ise bir Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi'nde Sosyal Hizmet Uzmanı olarak görevini sürdüren Oğuz, aynı zamanda part-time olarak sunuculuk ve moderatörlük çalışmalarına devam ediyor. Mesleki çalışmalarını toplumsal sorumluluk projeleriyle de destekleyen Oğuz, farklı belediyeler, kent konseyleri ve derneklerle sosyal farkındalık oluşturmaya amaçlayan çalışmalarda yer aldı. Zafer Mahallesi Muhtar Azalığı, Kent Konseyi Gençlik Meclisi ve Kadın Meclisi çalışmalarıyla yerel sosyal yaşama katkı sunan Oğuz, bugün Anahtar Parti'de çalışmalarını sürdürüyor.



Radyocu Karakız Özlem Akdoğan, festival ve konserlerin aranan ismi

Radyo dünyasında Namı diğer "Radyocu Karakız" adıyla tanınan sevilen sunucu Özlem Akdoğan, yaz sezonunda festival, konser, protokol programları ve çeşitli etkinliklerde gerçekleştirdiği sunumlarla yoğun bir çalışma dönemini sürdürüyor. Özellikle yaz aylarında artan etkinlik programlarıyla birlikte temposunu yükselten Radyocu Karakız, sanatçıların sahne aldığı konserlerden geniş katımlı festivallere, protokol programlarından özel organizasyonlara kadar farklı etkinliklerde mikrofon başında yer alıyor. Duru ve zengin Türkçesi, zarif diksiyonu ve asil üslubuyla tanınan, Namı diğer Radyocu Karakız Festivallerdeki Muhteşem Sahne enerjisi Başarılı Sunumuyla ile programlara renk katarak günlere hitap ediyor

Tenor Sedat Can Öztoprak "2026 Yılıının Uluslararası Başarı Gösteren En Başarılı Opera Sanatçısı"

Türkiye'nin prestijli ödül organizasyonları arasında gösterilen 2026 Altın Meslek ve Kariyer Ödülleri, 30 Temmuz 2026 tarihinde İstanbul'da görkemli bir törenle sahiplerini buldu. Gazeteci-yazar Cihat Dündar organizatörlüğünde, sunuculuğunu Özlem Acar'ın üstlendiği gecede sanat, medya, iş dünyası ve kültür alanında başarılı isimler ödüllendirildi.



Gecenin en dikkat çeken ödülllerinden biri ise dünyaca ünlü tenor Sedat Can Öztoprak'a verildi. Uluslararası alandaki başarılarıyla adından söz ettiren sanatçı, "2026 Yılıının Uluslararası Başarı Gösteren En Başarılı Opera Sanatçısı" ödülüne layık görüldü. Öztoprak, ödülün kendisi için büyük bir gurur olduğunu belirterek, bu başarısını Türkiye'ye ithaf ettiğini söyledi. 2026 yılı,

Sedat Can Öztoprak'ın kariyerinde uluslararası ölçekte önemli kilometre taşlarının yaşandığı bir dönem oldu. Sanatçı, operanın kalbi olarak kabul edilen Viyana'da sahnelediği üç büyük yapımda başrol üstlenerek dikkat çekti. Carmen operasında Don Jose, Sihirli Flüt operasında Tamino ve dünya prömiyeri gerçekleştirilen Impish operasında Louis karakterlerini canlandıran Öztoprak, aynı dönemde üç farklı eserde başrol söyleyen ilk Türk opera sanatçılarından biri olarak öne çıktı.

Ekranlardan güzellik dünyasına uzanan başarı hikâyesi

Ulusal televizyon kanallarında 25 yılı aşkın süre boyunca edindiği deneyimi bugün kendi stüdyosunda danışanlarıyla buluşturan makyaj sanatçısı ve eğitimci Tuğba Özcoşkun Aziret, mesleki birikimini profesyonel çalışmaları ve eğitimleriyle geleceğe taşımaya devam ediyor. Televizyon ekranlarının yoğun temposunda kazandığı deneyimi, kişiye özel uygulamalar ve eğitim programlarıyla buluşturan Aziret, güzellik sektöründe fark yaratan isimler arasında gösteriliyor. Kariyeri boyunca Kanal D, Star TV ve ATV gibi Türkiye'nin önde gelen televizyon kanallarında görev alan Tuğba Özcoşkun Aziret, canlı yayınlardan özel

yapımlara kadar birçok projede makyaj koordinasyonu ve uygulamalarında aktif rol üstlendi. Çeyrek asrı aşan ekran tecrübesi, onu yalnızca başarılı bir makyaj sanatçısı değil, aynı zamanda bilgi ve deneyimiyle sektöre yön veren bir eğitmen haline getirdi. Tuğba Özcoşkun Make Up Studio çatısı altında çalışmalarını sürdüren Aziret; profesyonel gelin makyajı, özel davet makyajı, ekran ve çekim makyajı ile yüz anatomisine uygun kişiselleştirilmiş uygulamalar gerçekleştiriyor. Her danışanının yüz yapısını, cilt özelliklerini ve tarzını analiz ederek doğal güzelliği ön plana çıkaran uygulamalarıyla beğeni topluyor.



Gayrimenkulde 36 yıllık tecrübe: Şenay Araç'tan yatırımcılara dikkat çeken tavsiyeler

İstanbul'un gayrimenkul sektöründe 36 yılı geride bırakan Şenay Araç, uzun yıllara dayanan deneyimi, yatırım öngörütleri ve müşteri odaklı çalışma anlayışıyla dikkat çekiyor. 1990 yılında emlak sektörüne adım atan Araç; ticari mülk, bina, arsa, konut, tarla ve sıfır inşaat projelerinin yanı sıra firma danışmanlığı ve gayrimenkul ekspertizliği alanlarında da hizmet veriyor. Bağcılar'daki



İSTOÇ Ticaret Merkezi'nde faaliyet gösteren Şenay Emlak'ın kurucusu olan Araç, sektörde edindiği deneyimi yatırımcıların doğru kararlar almasına katkı sağlayacak şekilde kullanıyor. ISTOÇ İş Adamları Derneği Yönetim Kurulu Üyesi, GYODER ve ZÜÇDER üyesi olan Araç, ayrıca İstanbul Emlakçılar Odası Yönetim Kurulu Üyesi olarak da sektörel çalışmalarında aktif rol alıyor. Bilgi paylaşımı, mesleki

dayanışma ve sektörün gelişimi adına yürütülen çalışmalara katkı sunmaya devam ediyor. İstanbul gayrimenkul piyasasına ilişkin değerlendirmeleriyle de öne çıkan Şenay Araç, yatırımcılara yönelik "İstanbul'da kümeşte de olsa alın; tapuyu alan kazanıyor" sözleriyle dikkat çekiyor. Bu yaklaşımının temelinde İstanbul'un sürekli canlı kalan talep yapısı, nüfus hareketliliği, ulaşım olanakları ve sınırlı arsa üretiminin bulunduğunu belirten Araç, yatırım kararlarında ise yalnızca fiyatın değil, lokasyonun ve gelecekteki gelişim potansiyelinin dikkate alınması gerektiğini vurguluyor.

Müziği eğitimle buluşturan başarılı isim: Yonca Yüksel

Akademisyen, ses eğitmeni, vokal koçu, besteci ve yorumcu Yonca Yüksel, uzun yıllara dayanan sanat ve eğitim kariyerini üretmeye devam ettiği yeni projelerle taçlandırıyor. Eğitmen kimliğiyle yetiştiği sanatçıların yanı sıra kendi bestelerini de dinleyiciyle buluşturan Yüksel, akademik birikimini sahne deneyimiyle harmanlayan isimler arasında yer alıyor. Müziğe henüz 13 yaşındayken Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'ni kazanarak adım atan Yonca Yüksel, lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Müzik Eğitimi Bölümü'nde tamamladı. Ardından Cumhuriyet Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde Ses Eğitimi alanında yüksek lisans yapan sanatçı, yaklaşık 25 yıldır Çanakkale

Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tiyatro Bölümü'nde akademisyen olarak görev yapıyor. Eğitim hayatı boyunca edindiği bilgi ve deneyimi öğrencilerine aktaran Yüksel, aynı zamanda ulusal ve uluslararası birçok konser ve resitalde sahne alarak sanat yaşamını aktif biçimde sürdürüyor. Son yıllarda vokal koçluğu alanındaki çalışmalarıyla da dikkat çeken Yüksel, farklı müzik türlerinde faaliyet gösteren birçok sanatçıya ses eğitimi veriyor. Kendine özgü eğitim yöntemi, güçlü iletişimi ve disiplinli çalışma anlayışıyla tanınan başarılı isim, bu yıl Bakü'de düzenlenen uluslararası bir organizasyonda "Başarılı Vokal Koçu" ödülüne layık görüldü. Ayrıca 19 Ekim'de

gerçekleştirilecek 9. Uluslararası Vizyon Ödülleri'nde "Türkiye'nin En Başarılı Vokal Koçu" ödülünü almaya hazırlanıyor. Akademisyenlik ve öğretmenlik çalışmalarının yanı sıra bestecilik yönünü de daha görünür hale getiren Yonca Yüksel, uzun yıllardır üzerinde çalıştığı eserlerini artık dinleyiciyle buluşturuyor. Sanatçının söz ve müziği kendisine ait olan "Keder Uzak Kıyılarım" isimli yeni teklisi, slow pop ve remix olmak üzere iki farklı versiyonuyla dijital platformlarda yayımlandı. Düzenleme ve prodüktörlüğünü Ersen Kutluk'un üstlendiği eser, yaşamın farklı dönemlerinden süzülen duyguları, melankolik anlatımı ve güçlü sözleriyle dikkat çekiyor.





Başsavcılıkta ziyaret trafiği

Donanma Komutan Yardımcısı Koramiral Yalçın Payal, İzmir Cumhuriyet Başsavcısı Ali Yeldan'a veda ziyaretinde bulundu. Cumhuriyet Başsavcısı Ali Yeldan, Koramiral Payal'e görev süresi boyunca yürüttüğü hizmetler dolayısıyla teşekkür ederek emeklilik hayatında sağlık ve esenlik temennisinde bulundu. İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü (İYTE) Rektörü Prof. Dr. Yusuf Baran, İzmir Cumhuriyet Başsavcısı Ali Yeldan'ı makamında ziyaret etti. Gerçekleştirilen ziyarette, kurumlar arası iş birliğinin geliştirilmesine yönelik değerlendirmelerde bulunularak karşılıklı destek ve iş birliğinin sürdürülmesi yönündeki temenniler ifade edildi. Başsavcı Yeldan, ziyaretinden dolayı Rektör Baran'a teşekkür etti. (Haber Merkezi)



'O büyük yürüyüşün izleri yüreğimizde...'

30 Ağustos Zafer Bayramı nedeniyle mesaj yayımlayan İzmir Valisi Süleyman Elban, "Bugün 30 Ağustos'un gururunu yaşarken, 26 Ağustos'ta başlayan o büyük yürüyüşün izlerini yüreğimizde taşıyoruz. Kocatepe'nin sessizliğinden Dumlupınar'ın zaferine, oradan Cumhuriyetimizin kuruluşuna uzanan bu eşsiz mirasın önünde saygıyla eğiliyoruz. Bu anlamlı günde, başta Cumhuriyetimizin kurucusu ve Büyük Taarruz'un Başkomutanı Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere, Millî Mücadele'nin bütün kahramanlarını; vatan uğrunda hayatını feda eden aziz şehitlerimizi ve fedakârlıklarıyla tarihe geçen kahraman gazilerimizi rahmet, minnet ve şükranla anıyorum. 30 Ağustos Zafer Bayramımız kutlu olsun" ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)

İzmir'de pitbull dehşeti! "Sokağa çıkamıyorum"

Karşıyaka'da tasmaşız ve ağızlıksız sokağa bırakılan pitbull cinsi köpek, küçük köpeğiyle yürüyüşe çıkan Ayşe Ortan'a saldırdı. Talihsiz kadının sağ işaret parmağı koptu

Akıl almaz olay, 19 Ağustos'ta Şemikler Mahallesi'nde meydana geldi. Hasta bakıcılığı yapan Ayşe Ortan, 'Jelibon' isimli teriyer cinsi köpeğiyle fırından ekme alıp evine dönerken, apartmanının yakınındaki bir marketin önünde bulunan pitbull cinsi köpeğin saldırısına uğradı. Tasmaşız ile zinciri salık ve ağızlıksız olduğu belirtilen pitbull, önce küçük köpeğe ardından onu kurtarmaya çalışan Ayşe Ortan'a saldırdı. Çevredeki vatandaşların müdahalesi sırasında ağzına sokulan paspas sopasının kırılmasıyla talihsiz kadının sağ işaret parmağı koptu.

Ortan, vatandaşların yardımıyla güçlüklerle kurtarılacak ambulansla Ege Üniversitesi Hastanesi'ne kaldırıldı. Doktorların iki kez gerçekleştirdiği operasyona rağmen, kopan parmak aşırı parçalandığı için yerine dikilemedi. Olayın ardından Ortan ve kızı, pitbullun sahibi olduğu tespit edilen Sibel G. hakkında polis merkezine giderek şikayetçi oldu. Sibel G.'nin köpeğin olay sonrası kaçtığını iddia ettiği öğrenilirken, mağdur kadın ise köpeğin sahibi tarafından bilinçli



olarak saklandığından şüpheleniyor. Yaşadığı korku dolu anların şokunu atlatamadığını belirten Ayşe Ortan, "Marketin önünde bir köpek vardı ancak pitbull olduğunu anlamadım. Bir anda koşup köpeğimi sırtından kaptı. Bırakması için etraftan yardım istedim, kimse yaklaşmadı.

Birisi köpeğin ağzına paspas sopası soktu. Sopa kırılınca parmağım hayvanın ağzında koptu. Sonradan adının Zafer olduğunu öğrendiğim bilinçli bir vatandaş, köpeği arka ayaklarından çekince hem köpeğim hem ben kurtulduk.

Yetişmeselerdi ölecektim. İşimden oldum, köpek ortada

olmadığı için halen korkudan sokağa çıkamıyorum. Devletin bu ağızlıksız köpek gezdirenlere karşı bir yasa çıkarmasını bekliyoruz" diye konuştu.

Olayla ilgili başlatılan adli soruşturma sürerken, saldırgan köpeğin bulunması için çalışmaların devam ettiği öğrenildi. (İHA)



Ablasının iliğiyle hayata tutundu

Manisa'ya Mardin'in Kızıltepe ilçesinden mevsimlik işçi olarak gelen 9 kişilik Özduvak ailesinin oğlu Şehmus Özduvak (15), yakalandığı Akut Lenfoblastik Lösemi'yi (ALL), ablası Berçem Özduvak'tan (18) yapılan yüzde 100 uyumlu ilik nakliyle yendi. Uzun süren kemoterapi ve nakil sürecinin ardından sağlığına kavuşan Şehmus, "Eskiden vücudum çok ağrıyordu, şimdi iyileştim ve hiç ağrı hissetmiyorum. Eski sağlığıma kavuştuğum için çok mutluyum" dedi. (DHA)



'Doğan sen misin?' diyerek kurşunladı

Gaziemir'dekarma dövüş sanatları (MMA) 2016 Türkiye şampiyonu Hasan Başar (30), işlettiği spor salonunun önünde otururken motosikletli ve kasklı 2 kişinin silahlı saldırısına uğradı. Başar bacağından yaralanırken, saldırı iş yerinin güvenlik kamerasına yansıdı. Başar, saldırganın kendisine 'Doğan sen misin?' diye sorduğunu belirtip, isminin 'Hasan' olduğunu söylemesine rağmen ateş ettiğini söyledi. Hasan Başar, sanal medya hesabından paylaştığı videoda ise "'Doğan sen misin?' deyip bacağıma sıktı" ifadelerini kullandı. (DHA)



Efes Selçuk'ta kıyasıya mücadele

Zafer Kupası Turnuvaları kapsamında 24-25-26 Ağustos tarihlerinde Pamucak Sosyal Tesisleri'nde düzenlenen Plaj Voleybolu Turnuvası tamamlandı. Turnuvada 16 takım mücadele ederken, üç gün boyunca toplam 28 maç oynandı. Turnuvada Yıldız Kızlar kategorisinde 2010-2011 doğumlu sporcular mücadele etti. Efes Selçuk Salon Sporları Kulübü'nden Ezgi ve Irmak ikinci, Hira ve Tala üçüncü olurken, HSA Takımı sporcuları Nisa, Asya ve Aybüke kategorilerinde birincilik elde etti. (Haber Merkezi)



'Trafik canavarı' boş durmuyor

Bornova 57. Topçu Tugayı karşısında meydana gelen kazada Emrah K. (49) idaresindeki tıra, aynı istikamette ilerleyen İsa Canpolat (49) yönetimindeki panelvan kamyonet arkadan çarpıp. Sağlık ekiplerinin olay yerinde yaptığı ilk kontrolde, çarpmanın şiddetiyle ağır hasar alan panelvan kamyonetin sürücüsü İsa Canpolat'ın hayatını kaybettiği belirtildi. Evli olduğu öğrenilen Canpolat'ın cenazesi, savcının ve olay yeri inceleme ekiplerinin çalışmasının ardından İzmir Adli Tıp Kurumu morguna kaldırıldı. Menderes Gümlüdür Mahallesi yakınlarında meydana gelen bir diğer kazada sürücülerinin kimlikleri ve plakaları henüz öğrenilemeyen otobüs ile otomobilin çarpışmasının ardından her iki araç da yoldan çıkarak şarampole devrildi. Kazanın ardından şarampole devrilen otobüs ve otomobilin vinç yardımıyla bulundukları yerden çıkarılması için ekiplerce çalışma başlatıldı. 2 kişinin öldüğü feci kazayla ilgili jandarma ekipleri tarafından inceleme sürdürülüyor. (İHA-DHA)

Çanakkale Boğazı'nda zafer için yüzecekler



Çanakkale Boğazı, 30 Ağustos Zafer Bayramı'nda bu kez bin 535 yüzücünün kulaçlarıyla iki kıtayı birbirine bağlayacak. Çanakkale Rotary Kulübü tarafından bu yıl 39'uncusu düzenlenecek Uluslararası Çanakkale Boğazı Yüzme Yarışı, Türkiye'den ve dünyanın farklı ülkelerinden gelen sporcuları aynı parkurda buluşturacak. Yaklaşık 40 yıllık geçmişiyle Çanakkale'nin geleneksel etkinliklerinden biri haline gelen yarış, 30 Ağustos 2026 Pazar günü saat 08.30'da başlayacak. Avrupa yakasındaki Eceabat Maydos Kumsalı'ndan start alacak yüzücüler, yaklaşık 5 kilometrelik Çanakkale Boğazı

parkurunu geçerek Anadolu yakasındaki Gestaş İskele Meydanı'nda finişe ulaşacak. Sporcuların parkuru tamamlaması için 105 dakikalık süre bulunuyor. Çanakkale Rotary Kulübü 2026-2027 Dönem Başkanı Pınar Hepergül, organizasyonun yalnızca bir spor yarışı olmadığını belirterek, etkinliğin Çanakkale'nin turizmine, tanıtımına, ekonomisine ve sosyal yaşamına katkı sunduğunu vurguladı. Hepergül, yarışın 39 yıllık mirasını gelecek kuşaklara daha güçlü biçimde aktarmak istediklerini ifade etti. Uluslararası Rotary 2440. Bölge Governörü Aylin Olut



Ökten ise Çanakkale Boğazı'nın yalnızca iki kıtayı değil, insanları da birbirine bağlayan özel bir coğrafya olduğunu dikkat çekti.

Ökten, "Boğaz'da atılan her kulaç, iki kıtayı birbirine bağlarken insanları birbirine yaklaştıran güçlü bir gönül köprüsüne dönüşüyor" değerlendirmesinde bulunarak, yarışın Rotary'nin dostluk, kardeşlik ve barış anlayışını yansıttığını söyledi. 30 Ağustos'un anlamının yarışa ayrı bir değer kattığını belirten Ökten, "İnsanları birbirinden ayıran sınırlar aşılabılır. Farklılıklarımız bizi uzaklaştırmak yerine birbirimize yaklaştırabilir" dedi. (Haber Merkezi)



Rahmi Aşkın Türeli

EGE TELGRAF'IN MANŞETİNİ GÜNDEME TAŞIDI

Cumhuriyet Halk Partisi Grup Başkanvekili ve İzmir Milletvekili Rahmi Aşkın Türeli, Ege Telgraf'ın "Barınmak artık okumaktan zor" başlığı ile manşetine taşıdığı, üniversite öğrencilerinin barınma ile ilgili ekonomik ve sosyal sorunlarına parmak bastı. Türeli, "Yeni eğitim-öğretim yılıyla birlikte üniversitelerin kapıları yeniden açılırken, milyonlarca gencimiz ne yazık ki bir kez daha ağır ekonomik sorunlarla ve derinleşen bir geçim kriziyle karşı karşıya kalmıştır. Örgün öğretimde 4 milyondan fazla öğrenci eğitim görmesine rağmen, devlet yurtlarının toplam kapasitesinin yalnızca 996 bin civarında kalması büyük bir barınma sorunu yaratmaktadır. Yetersiz yurt kapasitesi nedeniyle açıkta kalan



gençlerimiz, fahiş kira bedelleri ve yüksek özel yurt ücretleri karşısında çaresiz bırakılmakta, en temel hakları olan barınma hakkından fiilen mahrum edilmektedir" dedi. Türeli, "Barınma krizinin yanı sıra temel yaşam maliyetleri de öğrenciler için

karşılanamaz bir boyuta ulaşmıştır. Kredi ve Yurtlar Kurumu (KYK) lisans öğrenci kredisinin 2026 yılı itibarıyla aylık 4 bin TL seviyesinde belirtilmesi son derece yetersiz bir miktar olup, hızla artan hayat pahalılığı ve yüksek enflasyon karşısında tamamen erimiştir. Bu miktar, öğrencilerin sadece barınma masraflarını değil, dengeli ve sağlıklı gıdaya erişim, ulaşım, kitap, kırtasiye ve sosyal ihtiyaçlar gibi en zaruri harcamalarını dahi karşılamaktan oldukça uzaktır. Cumhuriyet Halk Partisi olarak, gençlerimizin eğitim hakkını tüm ekonomik ve sosyal boyutlarıyla güvence altına alan politikaların kararlılıkla takipçisi ve savunucusu olmaya devam edeceğiz" diye konuştu. **(Haber Merkezi)**

AK Parti'den Günaydın'a SERT 'SOKAK' YANITI

YENİ Partili Günaydın'a yanıt veren Çankırı, "Yüzünüz olmadığı için sahaya çıkamıyor, her gün sahadaki bizleri göremiyorsunuz" derken, Kırkpınar, "Biz hep sokaklardayız" dedi



Yaşar Kırkpınar

İzmir'de açıklama yapan Yeni Parti Grup Başkan Vekili Gökhan Günaydın'ın, "Sokaklarda AKP'li ve MHP'li vekil göremiyorsunuz" sözleri muhataplarının büyük tepkisini çekti. AK Parti İzmir Milletvekili Ceyda Bölünmez Çankırı, "Yüzünüz olmadığı için sahaya çıkamadığınız için hergün sahadaki bizleri göremiyorsunuz" ifadelerini kullanırken, AK Parti İzmir Milletvekili Yaşar Kırkpınar, "Sözünün sübutu olmayan klasik ezberci bir siyasetçinin söylediklerine cevap olsun diye değil, onu duyan hemşehrilerimize saygımızdan dolayı bir iki cümle ifade etmekte fayda var. Biz hep sokaklardayız" açıklaması yaptı. Günaydın'ın açıklamalarını görüntülü olarak sosyal medya hesabından, "Sözde 'Yeni Parti' ama söylem bayat. Siz dört duvar arasında polemik üretirken, biz İzmir'in dört bir yanında hizmet için ter döküyoruz!" ifadeleri ile



Ceyda Bölünmez Çankırı

paylaşan ve sahadaki temaslarından görüntüler ekleyen AK Parti İzmir Milletvekili Ceyda Bölünmez Çankırı, Ege Telgraf'a konuştu. Çankırı, "Bizler AK Parti milletvekilleri ve Cumhur İttifakı ortağımız milletvekilleri olarak çoğu zaman her birimiz bir ilçemizde veya beldemizdeyiz. Zaman zaman da ortak katıldığımız saha çalışmalarımız oluyor. Bu çalışmalarımızı teşkilatımız planlıyor, bizler de iştirak ediyoruz. Ben bugüne kadar İzmir'in 30 ilçesini de gezdim. Oralarda teşkilatlarımızla, muhtarlarla ve mahalle başkanlarımızla toplantılar yaptım. AK Parti olarak hiçbir ilçemizi ve beldemizi ve orada yaşayan vatandaşlarımızı,

esnafımızı, çiftçimizi AK Parti'ye gönül vermiş vermemiş diye bir ayrıma tabi tutmaksızın, ellerini sıkıyor, hal ve hatırlarını soruyor, bize ilettikleri sıkıntılarını çözmek için gayret sarf ediyoruz. Sayın Gökhan Günaydın'ın tüm bunlardan haberi yok mudur? Yoksa kendisine söylemiyorlar mı? Kedisine sizin aracılığımızla sesleniyorum. Yüzünüz olmadığı için, sahaya çıkamadığınız için her gün sahadaki bizleri tabii ki görmeniz mümkün değil. Başta Cumhurbaşkanımız ve Genel Başkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan olmak üzere milletimize hizmet yolunda çaba sarf eden bizi iyi izlemenizi tavsiye ederim" ifadelerini kullandı. AK Parti İzmir

Milletvekili Yaşar Kırkpınar ise, "Sözünün sübutu olmayan klasik ezberci bir siyasetçinin söylediklerine cevap olsun diye değil de onu duyan hemşehrilerimize saygımızdan dolayı bir iki cümle ifade etmekte fayda var. Biz hep sokaklardayız. Esnafımızla birlikteyiz, pazardayız, vatandaşlarımızla birlikteyiz. Düğün dernekteyiz, hemşehrilerimizle birlikteyiz. Taziyelerde vatandaşlarımızın acılarını paylaşmak için onların arasındayız. Açılışlardayız, sokaklardayız. Yani halkımız, vatandaşımız neredeyse biz hep oradayız. Geçmişte de oradaydık, bugün de oradayız" diye konuştu. **(Haber Merkezi)**

"Gençler ayağa kalkarsa karanlık son bulur"

YENİ Parti İzmir İl Gençlik Kolları tarafından 30 Ağustos Zafer Bayramı dolayısıyla düzenlenen "Zafere Giden Yol" başlıklı söyleşi, İzmir Kordon'da gerçekleştirildi

YENİ Parti Grup Başkanvekili Gökhan Günaydın, İzmir Milletvekili Ümit Özlale ve Gençlik Kolları Genel Başkanı Cem Aydın'ın katıldığı söyleşide, 30 Ağustos'un anlamı, Atatürk'ün mirası, gençlerin Türkiye'nin geleceğindeki rolü ve YENİ Parti'nin siyasi hedefleri konuşuldu. 30 Ağustos Zafer Bayramı'nın anlamının ve Cumhuriyet'in gençlere bıraktığı sorumluluğun ele alındığı söyleşide, konuşmacılar Atatürk'ün mirası, gençlerin Türkiye'nin geleceğindeki rolü ve ülkenin karşı karşıya olduğu sorunlara ilişkin değerlendirmelerde bulundu. Etkinlikte ayrıca YENİ Parti'nin kuruluş süreci, siyasi hedefleri ve gençlere yönelik mesajlar da gündeme geldi. YENİ Parti İzmir Kurucu İl Başkanı Çağatay Güç, "30 Ağustos; en zor şartlarda dahi umudunu kaybetmeyen bir millet, kendi kaderini değiştirebileceğinin tarihidir. Büyük Taarruz başladığında



Anadolu yıllardır savaşın içindeydi. Millet yorgundu. İmkânlar sınırlıydı. Memleketin dört bir yanı işgal altındaydı. Ama Mustafa Kemal Atatürk ve yol arkadaşlarının elinde bütün bunlardan daha güçlü bir şey vardı: Milletine olan inancı. Türkiye bugün başka zorluklarla karşı karşıya. Gençlerimiz gelecek kaygısı yaşıyor. Üniversiteyi bitiren

gencimiz iş bulup bulamayacağını düşünüyor. Çalışan gencimiz emeğiyle kendi hayatını kurmakta zorlanıyor. Birçok gencimiz geleceğini başka ülkelerde arıyor. Ama ben özellikle genç arkadaşlarıma şunu söylemek istiyorum: Umutsuz olmayınız. Çünkü bu toprakların tarihinde umutsuz görünüş şartları değiştiren çok büyük bir irade vardır.

YENİ Parti olarak işte bu inançla yola çıktık. Gençlerin yeniden hayal kurabildiği, emeğin karşılığını aldığı, liyakat sahibi insanların önünün açıldığı, adaletin herkese eşit uygulandığı bir Türkiye için iktidara yürüyoruz. Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk, bu ülkenin geleceğini gençlere emanet ederken aslında çok büyük bir mesaj verdi: Bir ülkenin geleceği, gençlerinin cesareti kadar büyüktür.

Bu nedenle sizlerden; yanımda yürümenizi, söz söylemenizi, itiraz etmenizi, üretmenizi ve bu ülkenin geleceğinde doğrudan söz sahibi olmanızı istiyoruz. Çünkü YENİ Parti'nin geleceğini de Türkiye'nin geleceğini de gençlerle birlikte kuracağız. Çünkü bizim tarihimize bize çok açık bir şey öğretiyor: İnananlar yürürse, millet birleşirse, gençler ayağa kalkarsa, hiçbir karanlık sonsuza kadar sürmez" dedi. **(Haber Merkezi)**



"Milletimiz kimin hizmet ettiğini bilir"

AK Parti İzmir İl Başkanı Bilal Saygılı, Yeni Parti Grup Başkan Vekili Gökhan Günaydın'ın İzmir programı boyunca yaptığı açıklamalara ilişkin sert açıklamalarda bulundu. Başkan Saygılı açıklamasında, "Bu memleketi size saldırtacağız" demek nasıl bir siyaset anlayışdır? Milletin iradesini tehdit diliyle, kışkırtmayla, gerilimle yan yana getiren bu sözler kabul edilemez. Bu memleket kimsenin üzerine "saldırtılacak" bir kitle değildir. Bu millet, iradesini sandıkta ortaya koyan, kimin hizmet ettiğini, kimin yalnızca gürültü çıkardığını çok iyi bilen aziz bir millettir. Kurulduğu günden bu yana AK Parti, Türkiye'nin her sokağında, her hanesinde izi olan, milletimizin derdini dinleyen, taleplerini bilen ve sorunlarına çözüm üretmek için gece gündüz çalışan büyük bir kitle partisidir. Kurulduğumuz günden bugüne millete hizmet için milletle el ele yürüyen, siyaseti milletin içinde ve milletle birlikte yapan bu teşkilatın mensuplarına yönelik çirkin itibarsızlaştırma çabalarını dikkatle takip ediyoruz. Yeni Parti Grup Başkan Vekili Gökhan Günaydın'ın İzmir programı boyunca kullandığı ifadeler ise bu anlayışın siyaset dilini bir kez daha ortaya koymuştur. Bir yandan "İktidar kimi tehdit ediyor" diyerek mağduriyet siyaseti üretip diğer yandan "bu memleketi size saldırtacağız" diye konuşmak başlı başına bir çelişkidir. İzmir'e gelip tehditten, saldırmaktan, gerilimden söz etmek yerine İzmir'in gerçek meselelerini konuşun" ifadelerini kullandı. **(Haber Merkezi)**



"Birlikte daha güçlü ve daha kararlıyız!"

AK Parti Çiğli İlçe Teşkilatı Genişletilmiş İlçe Danışma Meclisi toplantısını gerçekleştirdi. İlçe Başkanı Oktay Özdemir başkanlığındaki toplantıya, İl Başkan Yardımcıları Esra Garagon Etlik, Tuba Nur Atılğan, İlçe Koordinatörü Cihan Açıkgöz, İlçe Kadın Kolları Başkanı Selma Yolcu, İlçe Gençlik Kolları Başkanı Ahmet Tarık Kılıç, ana kademe yürütme ve yönetim kurulu üyeleri, mahalle başkanları, kadın ve gençlik kolları yönetim kurulu üyeleri, meclis üyeleri katıldı. Toplantıda bir konuşma yapan İlçe Başkanı Oktay Özdemir, "AK Parti ailemiz giderek büyüyor. Saha çalışmalarımıza hız verdik. Çiğli'de kapısını çalmadığımız hane, sıkmadık el bırakmayacağız. 2,5 yıl içinde genel ve yerel seçimleri yaşayacağız. Bu süreyi çok iyi değerlendirerek önce Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan'ı bir kez daha başkanlık koltuğunda görmeyi arzularken, hizmete susamış ilçemize AK belediyeçiliği getireceğiz. Birlik, beraberlik ve istişare kültürümüz içerisinde çalışmalarımızı değerlendirdiğimiz toplantımızın hayırlara vesile olmasını diliyoruz; katılım sağlayan tüm teşkilat mensuplarımıza teşekkür ediyoruz. Birlikte daha güçlü ve birlikte daha kararlıyız" diye konuştu. **(Haber Merkezi)**

Türk dünyası öğrencileri uzay kampında buluştu

Türk Devletleri Teşkilatına (TDT) üye ve gözlemci ülkelerden 65 öğrenci, Türkiye Uzay Ajansı (TUA) ile Uzay Kampı Türkiye işbirliğiyle İzmir'de gerçekleştirilen "Uzay Kaşifleri Türkiye Uzay Kampı" programında bir araya geldi. Ege Serbest Bölge Kurucu ve İşleticisi AŞ'den (ESBAŞ) yapılan açıklamaya göre, ESBAŞ ev sahipliğinde Uzay Kampı Türkiye'de 23-29 Ağustos tarihlerinde düzenlenen kampa, Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti, Özbekistan ve Türkiye'den 65 öğrenci ile 12 öğretmen katıldı. Katılımcılar, program kapsamında uzay ve astronomi alanlarında eğitimlere katılarak çeşitli atölye çalışmaları gerçekleştirdi. (AA)



Cumhuriyet'in mirası Kültürpark 90 yaşında

İzmir'in simge mekanlarından Kültürpark'ın 90 yıllık geçmişi, kuruluş yıl dönümü dolayısıyla hazırlanan 'Kültürpark 90 Yaşında' sergisiyle ele alınıyor. 5 Eylül'de Kültürpark Pakistan Pavyonu'nda ziyarete açılacak sergi, 1922 Büyük Yangını'nın ardından başlayan yeniden yapılanma sürecinden Kültürpark'ın kuruluşuna, İzmir Enternasyonal



Fuarı'nın kent yaşamındaki rolünden parkın günümüzdeki yerine uzanan tarihi sürece odaklanıyor. Ahmet Piriştina Kent Arşivi ve Müzesi (APIKAM), kent tarihi sergilerine bir yenisini daha ekliyor. "Kültürpark 90 Yaşında" sergisi, Kültürpark'ın kuruluşunun 90. yılı kapsamında 5 Eylül'de Kültürpark Pakistan Pavyonu'nda ziyarete açılıyor. (İHA)

Çıkıp da inememek var! Ekmek kartalın kanadında

Aşağıda kent yaşamı akıp giderken Emirhan Kapan ve Burak Furkan Turan'ın mesaisi İzmir'in yükseklerinde sürüyor. Emirhan Kapan ile Burak Furkan Turan, çift halatın üzerinde geçen yıllarını ve gökyüzündeki zorlu çalışma koşullarını anlattı



çıkıp iniyoruz" diyerek güvenliğinin ikinci plana bırakılmadığını vurguluyor.

Dış cephe çalışanlarını en fazla zorlayan koşulların başında ise rüzgar geliyor. Yerde hafif hissedilen hava hareketi, katlar yükseldikçe çok daha kuvvetli ve tehlikeli hale gelebiliyor. Rüzgârın binanın köşelerinde oluşturduğu akımlar, halatta bulunan çalışanı savurabiliyor. Emirhan Kapan, "Rüzgârda 20-25 kilometre hız olduğunda iniş yapamıyoruz" sözleriyle hava koşullarının çalışma programını doğrudan belirlediğini anlatıyor. Güneş de mesleğin görünmeyen zorlukları arasında bulunuyor. Özellikle yaz aylarında cam cephelerden yansıyan sıcaklık, çalışanların saatler boyunca doğrudan güneşe maruz kalmasına neden oluyor. Buna rağmen dış cephe işlerinin en yoğun olduğu dönem yine yaz ayları oluyor.

"KAFASI RAHAT OLMALI"

Bugüne kadar görev aldığı en yüksek yapılardan birinin 63 katlı Mahall Bomonti olduğunu belirten Kapan, yüksekliğe zamanla alışıldığını ancak sorumluluk duygusunun hiçbir zaman kaybolmaması gerektiğini söylüyor. Mesleğe devam etmeyi düşündüğünü dile getiren Kapan, bu alanda çalışmak isteyenlere de "Sektöre girmek isteyenlere önerceğim şey ise yükseklik korkusu olmayacak, kafası rahat olmalı, sorumluluk isteyen bir iş" sözleriyle sesleniyor.

"DAYANIKLI OLMALI"

Burak Furkan Turan ise 33 yaşında ve yaklaşık 15 yıldır ipe erişim işinde çalışıyor. Askerlik dönüsünde mesleğe başlayan Turan, İzmir'de bu alanda faaliyet gösteren ilk firmalardan birinde işe girdiğini anlatıyor. "Hoşuma gidiyor, yükseklik korkum yok" diyen Turan, mesleği sevmek kadar zorlu çalışma koşullarını kabul etmenin de önemli olduğunu belirtiyor. Turan'a göre bu iş yalnızca yüksekte korkmamakla yapılabilecek bir meslek değil. Çalışanın fiziksel dayanıklılığının yanında zihinsel olarak da uzun ve yorucu bir güne hazır olması gerekiyor. "Şartlar baya zor. Bu işi yapacak insan zorluğu kabul

edecek. Yüksekte yazın sıcakta bir buçuk saatir güneşte duruyoruz. Fiziksel olarak da mental olarak da hazır olman lazım" sözleriyle mesleğin görünmeyen tarafını anlatan Turan, her çalışma gününün farklı bir mücadeleye dönüştüğünü söylüyor.

"BEYNI HAZIRLAMAK"

Burak Furkan Turan, "63-65 kat gibi yerlerde 6-7 saat hava kaldığımız oluyor. 6-7 saat havada kalmak için güçlü olmak lazım. ayaklar vücut ağrımaya başlıyor. İnsan daha sıkıntı yukarı çıkmak gerekecek tekrar. Çok kaldığımızda yememizi yemek için iniyoruz" sözleriyle havada geçen uzun saatleri anlatıyor. Emniyet kemerinin ve oturma sisteminin oluşturduğu baskı, saatler ilerledikçe vücutta ağrıya neden oluyor. Sürekli aynı pozisyonda kalmak, kullanılan malzemeleri taşımak ve cam yüzeyde çalışmak ciddi bir fiziksel dayanıklılık gerektiriyor. Evli ve bir çocuk babası olan Turan, her sabah işe yalnızca fiziksel olarak değil, zihinsel olarak da hazırlandığını ifade ediyor. "Sabah kalktıktan sonra ilk düşündüğüm şey akşamı nasıl yapacağım ama beynimi hazırlamam gerekiyor" sözleri, yüksekliğin yıllar geçse bile sıradan bir işe

dönüşmediğini gösteriyor.

HAVADA ASILI KALDI

Başına gelen bir olayı da aktaran Turan, "Mahall Bomonti 63 kat ve orada fırtınaya yakalandım. Hemen kendimi iskeleye taktım ve iki buçuk saat orada bekledim. Tamamen geçmedi biraz azaldı aşağıdan dört beş kişinin tutmasıyla aşağıya indim" diyen Turan, rüzgârın dış cephe çalışanları için ne kadar ciddi bir tehlikeye dönüşebileceğini anlatıyor.

"GİTTİĞİ YERE KADAR"

"Bir emniyet iniş hattımız var. Bu iş hata kabul etmez" diyen Turan, kullanılan çift hat sisteminin çalışanı hayata bağlayan en önemli güvenlik önlemi olduğunu belirtiyor. Güneşin altında geçirilen uzun saatlere, rüzgara, fiziksel ağırlara ve yüksekliğin oluşturduğu baskıya rağmen mesleğini sürdürmek isteyen Turan, geleceğe ilişkin düşüncesini kısa bir cümleyle özetleyerek "Gittiği yere kadar devam edeceğiz" diyor.

GERÇEĞİN KIYISINDA

ufuk.yurtseven35@gmail.com

UFUK



Maaş artıyor, hayat neden ucuzlamıyor?

Türkiye ekonomisinin en büyük yanılgılarından biri, gelir ile alım gücünü aynı şey sanmak. Oysa vatandaşın cebine giren para artabilir; fakat o parayla alınabilenler azalabilir. Bugün milyonlarca insanın yaşadığı ekonomik gerçek tam da budur. Temmuz 2026 itibarıyla resmi yıllık tüketici enflasyonu yüzde 31,75 seviyesinde. Haziran ayında bu oran yüzde 32,11'di. Rakam kâğıt üzerinde geriliyor. Ancak vatandaşın asıl sorusu başka: "Benim hayatım gerçekten ucuzladı mı?"

Markete giden vatandaş için matematik çok basit. Maaş aynı hızda artmıyorsa, fiyatların artış hızı biraz yavaşladığında bile geçmişte oluşan yüksek fiyatlar hayatın üzerinde kalmaya devam ediyor. Çünkü dezenflasyon, fiyatların düşmesi değil, fiyatların daha yavaş artmasıdır. İşte burada büyük bir algı yanılgısı ortaya çıkıyor. Enflasyon yüzde 30'dan yüzde 20'ye inse bile fiyatlar yüzde 20 daha artıyorsa vatandaş "ucuzlama" yaşamaz. Sadece daha yavaş pahalanan bir hayatla karşılaşır.

ASIL MESELE BU

Bugün Türkiye'nin ekonomik tartışması yalnızca "enflasyon kaç?" sorusuna sıkıştırılmaz. Asıl soru şudur: Bir çalışanın maaşıyla ay sonunda elinde ne kalıyor?

Kira, gıda, ulaşım, enerji, eğitim ve sağlık harcamaları gelirden daha hızlı büyüyorsa, resmi enflasyonun düşmesi vatandaşın refahını otomatik olarak yükseltmez. Üstelik ekonomide büyüme de tek başına yeterli değildir. Türkiye'nin 2026 büyüme beklentisinin yüzde 2,9 seviyesine çekildiğine ilişkin değerlendirmeler, önümüzdeki dönemde büyüme ile enflasyon arasındaki dengeyi ne kadar kritik olduğunu gösteriyor. Türkiye artık yalnızca fiyatları değil, hayat standartını da konuşmak zorunda. Çünkü vatandaşın mutfak hesabı Merkez Bankası raporlarından farklı bir dil konuşuyor. Ekonominin başarısı sadece enflasyonun düşmesi değildir. Gerçek başarı; çalışanın maaşından sonra ay sonunu getirebilmesi, emeklinin temel ihtiyaçlarını karşılayabilmesi, gençlerin geleceğe umutla bakabilmesi ve orta sınıfın yeniden nefes alabilmesidir. Rakamlar önemlidir. Ama ekonominin gerçek bilançosu, vatandaşın cebinde ay sonunda kalan paradır.

GÖRÜNMEYEN FATURA

Bir başka gerçek ise enflasyonun yalnızca bugünün değil, geçmişin de faturası olmasıdır. Fiyatlar bir kez yükseldiğinde, enflasyonun düşmesi onları otomatik olarak eski seviyelerine döndürmez. Bu nedenle vatandaşın yaşadığı ekonomik baskı, aylık enflasyon oranından çok daha uzun sürebilir. Önümüzdeki dönemde asıl sınav, sadece enflasyonu düşürmek olmayacak. Alım gücünü yeniden inşa etmek olacak. Çünkü insanlar artık daha yüksek maaş istemektен önce, kazandıkları paranın daha fazla şey satın almasını istiyor. Ve unutulmaması gereken en önemli gerçek şu: Ekonomi tablolarla ölçülür; ama toplumun refahı Pazar filesiyle anlaşılır. Vatandaş için ekonomik iyileşmenin ölçüsü, istatistiklerden önce günlük yaşamdır. Markette daha az ürün alıyorsa, kirayı ödemekte zorlanıyorsa ve ay sonunu kredi kartıyla tamamıyorsa, rakamların gerilemesi tek başına yeterli değildir. Gerçek refah, insanın kazandığı parayla hayatını sürdürebildiği noktada başlar.



Konak'ta 7'den 77'ye tüm talepler masada

Konak Belediye Başkanı Nilüfer Çınarlı Mutlu'nun, Konaklıların taleplerini doğrudan dinlemek ve çözüm yollarını birlikte değerlendirmek amacıyla düzenlediği Komşu Buluşmaları, bu kez Güzelyalı ve Göztepe'de yaşayan vatandaşları buluşturdu. Şen Çocuk Parkı'nda gerçekleşen buluşmada Başkan Mutlu, her yaştan mahalle sakinleriyle birebir görüşerek talep ve önerileri dinledi. Başkan Mutlu, "Mahallelerimizin nabzını tutan muhtarlarımızın güçlü desteği ve sahada emek veren çalışma arkadaşlarımızın, müdürlüklerimizin katkılarıyla her buluşma daha verimli, daha kapsayıcı hale geliyor. Katılımcı demokrasiyle eşit ve adil bir kent için çalışmaya devam edeceğiz" diye konuştu. **(Haber Merkezi)**



"MENDERES'E kadın eli değecek"

Menderes Belediye Başkan Vekili Asuman Şen, göreve gelir gelmez hızla sahaya indi. Şen'in ilk durağı Menderes Pazaryeri oldu. Şen, pazar esnafını gezerek pazarcılar ve alışveriş yapan vatandaşlarla sohbet etti. Meclis üyeleri ve belediye müdürlerinin de katıldığı ziyarette talepler tek tek not edilirken Başkan V. Şen, esnafın sorunlarını dinleyerek çözüm sözü verdi. Şen "Talepleri teker teker not ettik. Bize sadece kısa bir zaman versinler. Her şeyi halledeceğiz. Bütün sorunları adım adım çözeceğiz. Daima halkın içinde olup, derlere derman olacağız. Menderes'e kadın eli değecek. Bunun sözünü veriyorum" dedi. **(Haber Merkezi)**

Dereden Körfez'e kesintisiz temizlik

İzmir Büyükşehir Belediyesi, kent merkezindeki 88 derede 92 kilometrelik temizlik çalışması yaparak 233 bin 584 ton malzeme çıkardı. Ekipler, yurttaşları duyarlı olmaya çağırıyor

İzmir'de derelerden Körfez kıyılarına uzanan temizlik çalışmalarını yıl boyunca devam ediyor. İZSU ekipleri, kent merkezindeki 88 derede 92 kilometre uzunluğundaki bölgede temizlik gerçekleştiriyor. Dere yataklarından çıkarılan malzemeler arasında evsel atıkların yanı sıra koltuk ve buzdolabı gibi büyük hacimli atıklar da bulunuyor. Temizlenen bazı noktalara kısa süre sonra yeniden atık bırakılması ise insan kaynaklı kirliliğin boyutunu gözler önüne seriyor. Dere yataklarına bırakılan atıklar, yağışlarla birlikte ana kollara ve buradan İzmir Körfezi'ne taşınabiliyor. Büyükşehir ekipleri, bu atıkların Körfez'e ulaşmasını önlemek için dere temizliklerini düzenli olarak sürdürüyor.

ÇÖPLER BOŞDERELER DOLU

İZSU Dereler Merkez Bölgesi Sorumlusu Hakan Çetinkaya, temizlenen derelerin kısa sürede



yeniden atıklarla dolabildiğini belirterek yurttaşlara duyarlılık çağırısı yaptı. Çetinkaya, "Bir hafta önce temizlik yaptığımız bir bölgenin bir hafta sonra yeniden atıklarla dolduğunu görüyoruz. Çöp

konteynerleri boş, ancak dereler dolu. Vatandaşlarımızdan duyarlı olmalarını istiyoruz. Bu atıkların tamamı yağışlarla birlikte İzmir Körfezi'ne ulaşabilir" dedi. İzmir Büyükşehir Belediyesi Deniz

Koruma Şube Müdürlüğü Bölge Sorumlusu Saygın Yörük, deniz çayrılarının kirlilik olarak değerlendirilmemesi gerektiğini belirtti. Deniz çayrılarının oksijen ürettiğini, deniz canlılarına yaşam alanı sağladığını ve deniz tabanını koruduğunu ifade eden Yörük, "Körfez'de deniz çayrılarının ve deniz marullarının görülmesi, aslında Körfez'in yaşayan bir deniz olduğunu gösteriyor. Bu da İzmir Körfezi açısından çok önemli" dedi. Kıyıya ulaşan deniz çayrılarının yoğunlaşması halinde deniz tabanına ulaşan güneş ışığının azalabildiğini belirten Yörük, ekiplerin bu nedenle haftanın 7 günü karadan ve denizden çalışma yaptığını söyledi. Kıyıda birikimler iş makineleriyle, deniz yüzeyindekiler ise deniz süpürge gemileriyle toplanıyor. Kara ekiplerinin ve gemilerin ulaşmadığı noktalarda amfibik yüzer-gezer araçlardan yararlanılıyor. **(Haber Merkezi)**



Okul bahçelerinde hummalı temizlik

Narlidere Belediyesi, 2026-2027 eğitim-öğretim yılı öncesinde, öğrenci ve öğretmenlerin daha sağlıklı, güvenli ve hijyenik koşullarda ders başı yapabilmesi amacıyla okullarda geniş kapsamlı bir temizlik hamlesi başlattı. Yaz boyunca, mevsim koşullarına maruz kalan okul bahçelerinde titiz bir çalışma yürüten Temizlik İşleri Müdürlüğü ekipleri bahçeleri tazyikli suyla yıkarken, çevrede bulunan atıklar ve çöpler de bertaraf edildi. Son olarak Ilıca Mahallesi'nde yer alan Kılıçaslan İlkokulu'nda çalışma gerçekleştiren ekipler, okulun bahçesini öğrencilerin güvenle koşup oynayabileceği hale dönüştürdü. Öğrencilerin günün önemli bir bölümünü geçirdiği ortak kullanım alanlarının yeni döneme hazırlayan Temizlik İşleri Müdürlüğü ekipleri, ilk ders ziliin çağacağı 14 Eylül'e kadar tüm okullarda çalışmalarını tamamlayacak. Narlıdere Belediye Başkanı Erman Uzun, "Öğrenci kardeşlerimizin ve öğretmenlerimizin temiz, ferah ve sağlıklı bir ortamda ders başı yapması için tüm imkanlarımızı seferber etmeyi sürdürüyoruz" dedi. **(Haber Merkezi)**

'Tasarruf ederek hizmet üretiyoruz'

Gaziemir Belediyesi, Şehit Ferit Yaşarlar Parkı'nı öz kaynakları ve belediye emekçilerinin çalışmalarıyla baştan sona yenileyerek hizmete açtı

Gaziemir Belediyesi, ilçenin park ve yeşil alanlarını iyileştirmek amacıyla yürüttüğü çalışmalar kapsamında Şehit Ferit Yaşarlar Parkı'nı yenileyerek vatandaşların kullanımına sundu. Dokuz Eylül Mahallesi'ndeki parkın açılışı,

hizmet veren parkın zaman içerisinde yıprandığını ifade eden Başkan Işık, yenileme projesiyle parkı çocukların güvenle oynayabileceği, gençlerin spor yapabileceği ve vatandaşların nefes alıp



düzenlenen törenle gerçekleştirildi. Belediye Başkanı Ünal Işık, ilçenin her mahallesinde vatandaşların ihtiyaçlarına yanıt veren çalışmalar gerçekleştirdiklerini belirterek, Şehit Ferit Yaşarlar Parkı'nı da bu anlayışla yenilediklerini söyledi. Uzun yıllardır mahalle sakinlerine

keyifli vakit geçirebileceği modern bir yaşam alanına dönüştürdüklerini belirtti. Ekonomik koşullar ve kaynaklardaki kesintilerin hizmet üretmeyi zorlaştırdığını belirten Başkan Işık, "Bütün hizmetlerimizi, belediyelerimizin ciddi ekonomik zorluklarla karşı karşıya olduğu bir



dönemde gerçekleştiriyoruz. Üzerimizdeki baskılar, kaynaklarımızdaki kesintiler ve ekonomik kriz hizmet üretmemizi zorlaştırıyor. Ama biz bahanelere sığınmıyoruz. Hemşehrilerimizden aldığımız güçle, Gaziemir'e duyduğumuz sevgiyle ve bize duyulan güvenin sorumluluğuyla canla başla çalışmaya devam ediyoruz. Uyguladığımız mali disiplinle, kendi beyin ve kol gücümüzle zorlukları aşıyoruz. Bu parkımızı da tasarruf tedbirlerimiz sonucunda elde ettiğimiz kaynaklarımız ve emeğimizle yeniledik. Belediyemizin her bir kuruşuna sahip çıkarak ve kısıtlı kaynaklarımızı en verimli şekilde kullanarak canla başla çalışmaya devam edeceğiz" diye konuştu. **(Haber Merkezi)**



Meraklıları için bulunmaz nimet

Karşıyaka Belediyesi'nin Açık Hava Kent Müzesi projesi kapsamında hayata geçirildiği Atatürk'ün Adımlarıyla Karşıyaka' rotasının rehberli turları, ilk katılımcılarını ağırladı. Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Karşıyaka'ya gelişlerinde ziyaret ettiği noktaları kapsayan rotada turlar 9 Eylül'e kadar devam edecek. Belediye Başkanı Yıldız Ünsal, "Tarihimizi yeniden keşfetmek isteyen herkesi Atatürk'ün Adımlarıyla Karşıyaka turlarımıza bekliyoruz" ifadelerini kullandı. **(Haber Merkezi)**



Kuşadası'nın gururu oldular

Ankara'da 23-25 Temmuz tarihleri arasında düzenlenen Greko-Romen Güreş Türkiye Şampiyonası'nda mindere çıkan Kuşadalı genç güreşçiler, elde ettikleri başarılı derecelere hem Aydın'ın hem de Kuşadası'nın gururu oldu. Türkiye'nin dört bir yanından başarılı sporcuların mücadele ettiği şampiyonada dereceye giren minik sporcular, kazandıkları madalyaların mutluluğunu Kuşadası Belediye Başkan Vekili Tahsin Demirtaş ile paylaştı. **(Haber Merkezi)**



Yabani otlar için teknolojik hamle

Karabağlar Belediyesi, parklar, yeşil alanlar ve zorlu arazilerde yabancı ot temizliği çalışmalarını daha hızlı getirmek amacıyla araç filosunu uzaktan kumandalı paletli yabancı ot biçme makinesiyle güçlendirdi. Hibrit sistemle çalışan yeni makine, yangın riskine karşı yürütülen mücadelede önemli katkı sağlayacak. Başkan Helil Kınay, "Kentimizi birlikte koruyacak, birlikte güvenli hale getireceğiz" diye konuştu. **(Haber Merkezi)**

ÇİBEM öğrencilerinden YKS'de büyük başarı



Çiğli Belediyesi'nin eğitimde fırsat eşitliğini güçlendirmek amacıyla ücretsiz olarak hizmet veren Çiğli Belediyesi Eğitim Merkezi (ÇİBEM), Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) yerleştirme sonuçlarında önemli bir başarıya imza attı. ÇİBEM'de ücretsiz eğitim alan ve üniversite tercihi yapan öğrencilerin önemli bir bölümü, başta 4 yıllık lisans programları olmak üzere üniversitelerin farklı bölümlerine yerleşme hakkı kazandı. Belediye Başkanı Onur Emrah Yıldız, "Özellikle öğrencilerimizin önemli bir bölümünün 4 yıllık lisans programlarına yerleşmiş olması, ÇİBEM'de yürüttüğümüz çalışmanın ne kadar doğru bir noktada olduğunu gösteriyor."

Mühendislikten iletişime, siyaset bilgilere kadar çok farklı alanlarda üniversite kazanan gençlerimizin her biri bizim için ayrı bir gurur. Ekonomik koşulların hiçbir gencimizin eğitim hayatının önüne geçmemesi gerektiğine inanıyoruz. Üniversiteye hazırlanan tüm gençlerimizin yanında olmaya, eğitimde fırsat eşitliğini Çiğli'nin her mahallesinde büyümeye devam edeceğiz. Bu başarıda emeği bulunan öğretmenlerimizi, ÇİBEM çalışanlarımızı ve en önemlisi büyük emek veren öğrencilerimizi yürekten kutluyorum. Gençlerimizin yolu açık, gelecekleri aydınlık olsun" dedi. (Haber Merkezi)

'İhtiyar delikanlı'dan 95'inci kez 'Merhaba'

'Fuar Şehrin Kalbinde' sloganıyla gerçekleştirilecek 95. İzmir Enternasyonal Fuarı'nın lansmanında konuşan Başkan Tugay, "Şehrimizin fuarla bağı her zaman güçlü olacak" dedi



95. İzmir Enternasyonal Fuarı'nın lansmanı Alsancak Havagazi Fabrikası'nda gerçekleştirildi. 5-13 Eylül tarihleri arasında "Fuar Şehrin Kalbinde" sloganıyla gerçekleştirilecek lansmana İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay, FOLKART Yapı Yönetim Kurulu Başkanı Mesut Sancak, Migros Ticaret A.Ş. Kuzey Ege Direktörü Güneş Fırıldak, İZFAŞ Genel Müdürü Tuğçe Cumaloğlu katıldı. Başkan Tugay, "İzmir Fuarı her zaman sanatla ve kültürle anılmış bir fuardır. Bunu da içinde kurulacak olan pek çok sahnede, açık havada ve yapılacak onlarca etkinlikle karşılamaya çalıştık. Bunun yine bir memnuniyet yaratacağına dair şüphemiz yok. Geçtiğimiz yıl 770 binin üzerinde misafir ağırladık. Bu yılda 5-13 Eylül tarihleri arasında yine yüzbinlerce yurttasımızı fuarda ağırlamaktan onur duyacağız. Gençler için teknoloji, spor ve dijital deneyim alanları oluşturduk. Onların bundan keyif alacaklarını düşünüyoruz. Tiyatrolar, stand-up gösterileri gibi interaktif etkinlikler dokuz gün boyunca birçok noktada misafirlerimizle buluşacak. Paraşüt Kulisi bu sene biraz daha değişik görülecek. Biraz daha çağdaş bir fuar



yorumu bu sene hep beraber göreceğiz. Önümüzdeki yıllarda içinde yaşadığımız çağın beklentileri için çalışmaya devam edeceğiz. İzmir'in fuarla, fuarlarla bağı her zaman güçlü olmaya devam edecek" diye konuştu.

YA LUNAPARK ALANI?

Başkan Tugay lunapark alanı hakkında, "Herhangi bir kaza durumunda sorumluluk taşıyacak kimse yok. Kent planında lunapark olarak ayrılmamış. Fuar ile ilgili



yaşadığımız çağın beklentileri için çalışmaya devam edeceğiz. İzmir'in fuarla, fuarlarla bağı her zaman güçlü olmaya devam edecek" diye konuştu.

şırırma yapacak. Onun tohumlarının bugün atıldığını hatırlamanızı isterim" ifadelerini kullandı. İZFAŞ Genel Müdürü Tuğçe Cumaloğlu da "Gün boyunca yaşanan ve her yaşta insanın kendilerine ait bir şeyler bulabileceği bir fuar olarak ele aldık" diye konuştu.

FOLKART Yapı Yönetim Kurulu Başkanı Mesut Sancak, "Folkart neden burada? Çünkü biz işimize hiçbir zaman bina üretmek gözüyle bakmadık. Attığımız her taş bir sokağı, mahalleyi, bölgeyi değiştiriyor. Bizim



işimizin merkezinde yapı değil kent var. Bir kenti kent yapan ise sanat, edebiyat, kamusal alanları, ortak hafızasıdır. İşte tam da bu yüzden bulunduğumuz şehrin sosyal hayatına katkı sunmayı temel bir sorumluluk olarak görüyoruz. Bu yılda İzBB ile çok değerli bir sergiyi



Fuarı'nda açılması tesadüf değil, buluşma. Dünyaya açık bir şair, dünyaya açık bir kent ve dünyaya açık bir fuar. İzmir Fuarı bundan sonrada en önemli simgelerden biri olmaya devam edecek" diye konuştu. Migros Ticaret A.Ş. Kuzey Ege Direktörü Güneş Fırıldak ise "Migros olarak bu özel etkinliğin sponsoru olmanın gururunu yaşıyoruz.



Saraçoğlu Stadi'na YEPYENİ ZEMİN



İzmir Büyükşehir Belediyesi, kent genelindeki spor tesislerinin koşullarını iyileştirmeye devam ediyor. Fen İşleri Dairesi Başkanlığı



yenileme çalışmalarının tamamlanmış olduğunu belirterek, "Eski sentetik çimlerini kaldırdık. Altına geotekstil keçe sererek sıkıştırma ve tesviye işlemlerini yaptık. Yeni sentetik çimi serdik, kumlama ve granül uygulamalarını tamamladık. Böylece sahayı Ödemiş'teki yerel takımların kullanımına hazır hale getirdik" dedi. (Haber Merkezi)

Dairesi Başkanlığı Yapı İşleri Şube Müdürlüğü İnşaat Teknikeri Mehmet Ünlü, 73 metreye 110 metre ölçülerindeki sahanın zemin

yenileme çalışmalarının tamamlanmış olduğunu belirterek, "Eski sentetik çimlerini kaldırdık. Altına geotekstil keçe sererek sıkıştırma ve tesviye işlemlerini yaptık. Yeni sentetik çimi serdik, kumlama ve granül uygulamalarını tamamladık. Böylece sahayı Ödemiş'teki yerel takımların kullanımına hazır hale getirdik" dedi. (Haber Merkezi)

'Sakin Şehir'de hummalı çalışma

Seferihisar'da yağışlı dönem öncesinde taşkın riskini azaltmak, dere yataklarını güvenli hale getirmek ve geçmiş afetlerin bıraktığı izleri ortadan kaldırmak amacıyla kapsamlı bir çalışma programı oluşturuluyor.

Seferihisar Belediye Başkan Vekili Fuat Gümüş, İZSU Genel Müdürü Gürkan Erdoğan, İZSU Genel Müdür Yardımcısı Sadi Serdar ve beraberindeki bürokrat ve teknik ekiplerle bir araya geldi. İlçe genelindeki dere yatakları, yağmur suyu altyapısı, taşkın riski taşıyan noktalar ve yapılması planlanan çalışmalar sunumları üzerinden değerlendirildi. Toplantının ardından heyet sahaya çıkarak öncelikli bölgelerde incelemelerde bulundu. Çalışma programının önemli başlıklarından biri Payamlı olacak. Bölgede yaşanan sel felaketinin ardından oluşan olumsuzlukların giderilmesi ve benzer risklere karşı



daha güçlü önlemler alınması amacıyla kapsamlı çalışmalar kısa süre içerisinde başlayacak. Programın bir diğer önemli ayağını ise Kocaçay Dere Islahı oluşturacak. Kocaçay'da yapılması planlanan çalışmalarla derenin mevcut durumunun iyileştirilmesi, suyun daha güvenli şekilde tahliyesinin sağlanması ve yoğun yağış dönemlerinde oluşabilecek risklerin azaltılması hedefleniyor. Belediye Başkan Vekili Fuat Gümüş, "Amacımız sorun yaşandıktan sonra müdahale etmek değil, mümkün olan her noktada riski önceden azaltmak" dedi. (Haber Merkezi)

EMEĞİNİN KALEMİNDEN

DEVİRİM ONUR

devrimonurerdag@gmail.com



Yoksulun yanında durmak ve emeği savunmak suç değildir

Bir ülkede işçinin hakkını istemesi, madencinin alın terinin karşılığı talep etmesi, sendikacının emekçinin yanında durması ve yoksulların sesini duymaya çalışması suç gibi görülmeyle başlanıyorsa, artık yalnızca iki sendikacının tutuklanmasını değil, demokrasinin geldiği noktayı konuşmak zorundayız.

Bağımsız Maden-İş Sendikası Genel Başkanı Gökay Çakır ile Örgütlenme Uzmanı Başaran Aksu, maden işçilerinin aylardır ödenmeyen ücret, kıdem tazminatı ve diğer alacakları için yürüttüğü mücadele sırasında tutuklandı. İki sendikacının, sosyal medya paylaşımları gerekçe gösterilerek "halkı kin ve düşmanlığa tahrik" suçlamasıyla tutuklandığı bildirildi. Burada sorulması gereken soru çok basit: Bir işçinin hakkını savunmak ne zamandan beri suç? Madencinin yerin yüzlerce metre altında verdiği mücadeleyi düşünün. Karanlığın içinde alın teri döken, ekmeğini ölümlü burun buruna kazan insanların aylardır alamadığı ücretlerden, tazminatlardan söz ediyoruz. Bu insanların yanında duran sendikacılar ise bugün cezaevinde. İşte tam da burada mesele Gökay Çakır ve Başaran Aksu'nun şahsından çıkıyor. Mesele, hak arama hakkının kendisidir.

Çünkü yoksullar için mücadele eden, yoksullarla birlikte hareket eden, emeğin ve alın terinin yanında saf tutan herkes bugün bir "yargı sopasıyla" ıslah edilmeye çalışılıyor algısının oluşması, hukuk devleti açısından son derece ağır bir tablodur. Elbette bir ülkede herkes gibi sendikacılar da hukuk önünde hesap verebilir. İddialar varsa yargı tarafından değerlendirilir. Ancak demokrasilerde asıl mesele, itiraz edenin susturulması değil, itirazının neden ortaya çıktığının anlaşılmasıdır. Bir işçi neden günlerce bakanlık kapısında bekler? Neden evinden, ailesinden, işinden uzaklaşıp Ankara'nın ortasında hakkını aramak zorunda kalır? Neden bir sendikacı, işçisinin hakkını savunmak için defalarca gözaltına alınmayı göze alır? Bu soruların cevabını vermeden yalnızca eylemi, sloganı veya sosyal medya paylaşımını tartışmak, sorunun özünü görmektir. Çünkü emek mücadelesi, konforlu salonlarda verilen bir mücadele değildir. Bazen Soma'nın karanlığında başlar. Bazen bir maden ocağının kapısında sürer. Bazen bir bakanlığın önünde günlerce bekleyen işçinin ellerinde yükselir. Ve bazen de iki sendikacının tutuklanmasına rağmen devam eder. Gökay Çakır ve Başaran Aksu'nun tutuklanmasıyla işçilerin talepleri ortadan kalkmayacak. Ödenmeyen ücretler kendiliğinden ödenmiş olmayacak. Tazminatlar yok olmayacak. Madencinin yaşadığı mağduriyet sona ermeyecek. Tam tersine, bu tutuklamalar daha büyük bir soruyu gündeme taşıyacak: Hukuk, hakkını arayanın karşısında mı, hakkını arayamayanın yanında mı duruyor? Bu sorunun cevabı, yalnızca bugün için değil, Türkiye'nin yarını için de önemlidir. Çünkü bugün madencinin yanında duran sendikacı susturulursa, yarın başka bir işçinin yanında duran sendikacı da kendisini aynı baskının altında hissedebilir. Bugün yoksulun sesi kısılırsa, yarın toplumun başka bir kesiminin sesi de kısılabilir. Bugün hak aramak "tehlike" olarak görülürse, yarın demokratik itirazın kendisi sorgulanabilir. Oysa demokrasi, herkesin aynı şeyi söylediği bir düzen değildir. Demokrasi; işçinin patrona, yurttaşın iktidara, sendikacının kamu otoritesine, toplumun yönetenlere "Benim de hakkım var" diyebilmesidir. Ve bu cümleyi kurabilmek, demokrasinin en temel güvencelerinden biridir. Gökay Çakır ve Başaran Aksu'nun tutuklanması üzerinden bugün bir kez daha görülüyor ki Türkiye'nin en büyük ihtiyacı daha fazla korku değil, daha fazla hukuk; daha fazla baskı değil, daha fazla özgürlük; daha fazla suskunluk değil, daha fazla adalet. Yoksulun yanında olmak suç değildir. İşçinin hakkını savunmak suç değildir. Sendikacılık suç değildir. Emeğin sesini yükseltmek suç değildir. Bir ülkede bunların suçmuş gibi gösterilmesi, asıl sorgulanması gereken tablonun kendisidir. Çünkü hak arayan insan susturulabilir ama hakikatin kendisi susturulamaz. Madencinin alın teri karanlıkta kalabilir ama emeğin hakkı karanlığa gömülemez. Yoksullar için mücadele edenleri susturmak, yoksulluğu ortadan kaldırmaz. İşçiyi susturmak, işçinin hakkını ortadan kaldırmaz. Sendikacıyı tutuklamak, emeğin sesini tutuklamaz. Bugün yapılması gereken bellidir: Adalet herkese eşit uygulanmalı, sendikal faaliyet ve demokratik hak arama özgürlüğü güvence altında tutulmalı, madencilerin hakları bir an önce çözülmelidir. Çünkü mesele yalnızca Gökay Çakır ve Başaran Aksu değildir. Mesele, bu ülkede hakkını arayan bir işçinin yarın kendisini güvende hissedip hissedemeyeceğidir. Bizim tarafımız bellidir; Emeğin, alın terinin, adaletin ve hakkını arayanların tarafı.



27 Ocak 1832'de İngiltere'de, baba Reverend Charles Dodgson ile eşi Frances Jane Lutwidge'in bir çocukları olur. Adını "Charles Lutwidge" koyarlar. Baba son derece otoriter, sert ve kuralcıdır. [Çocuğuna kendi ismini koyması da bir takım psikolojik sıkıntılar içinde olduğunu getiriyor aklıma.] Oxford mezunu olmakla birlikte yerel kültürüne de son derece bağlı biridir baba. Aynı zamanda bölge kilisesinin de papazıdır. Baskın bir kimlik olan baba Charles Lutwidge'in de ileride Oxford'da okumasını sonra da papaz olmasını istemektedir. Matematige verdiği önem ve disipliniyle bilinen bir okula gönderilir küçük Charles...Henüz onlu yaşların başındaki küçük Lutwidge bu ünlü okulda matematiği öğrenmiş ama çekingen, içine kapanık ve utangaç biri de olmuştur aynı zamanda. Yaşamdan beklentisi sınırlıdır ve düşlerini erteleyen bir çocuk olarak direnci çok zayıftır. Bu, yaşamdan uzaklaşan genç adamda bir takım sağlık problemlerine yol açar. Örneğin sıradan bir hastalık olan kabakulak onun sağ kulağında hiç iyileşmeyecek bir tahribat yapar ve bir kulağı sağır olur.

1852'de Oxford'u burslu kazanır. Üç yıl Oxford Üniversitesi'ne bağlı Christ Church'te matematik öğretmenliği yapar. Sonra 1855'teki burs yenileme sınavında başarılı olamaz.Baba tekrar saldırmaya başlar oğluna gelenekçi tutumuyla. Genç adam uğraşır didinir, yeniden kazanır okul bursunu. 1881'e kadar da çalışmalarını sürdürür üniversitede ama... içindeki huzursuzluk ve güvensizlik ona ömrünce taşıyacağı kötü bir armağan da getirir yanında: Kekemelik!

Lutwidge, kuşağı ya da kendinden büyüklerle konuşurken kekelemeye başlamıştır. Kimsenin gözünün içine bakarak konuşamayan bu profesör, bir tek çocuklarla konuşurken rahattır. İşte bizim hikayemiz de bu noktada başlar. Şimdi, bu karakteri biraz analiz edelim. Böylesine tutuk, böylesine ürkek biri doğal olarak sosyal olamaz değil mi? Peki ne yapar? Bireysel eylemlere yönelir. Yalnızlığa kaçır. Çünkü o formülsüz bir özgürlük peşindedir. Fotoğrafçılığa merak sarar Charles; manzara,heykel ve en çok çocuk resimleri çekmeye başlar. Bu çalışmaları için zaten daracık çevresinde model arayacak kadar girişken de değildir. Ders verdiği

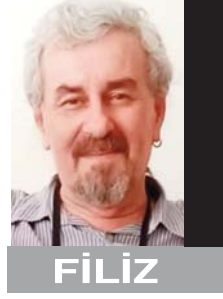
üniversitedeki bölüm başkanı Henry George Liddell'in kızları bu iş için biçilmiş kaftandır. Onlu yaşlardaki Lorina, Alice ve Edith bizim profesörün modelleri olurlar. Aynı zamanda en iyi dostları da... Profesör onlarla Times Nehri'nde sandal gezileri yapmakta, çocukların canları sıkılmasını, eğlensinler diye de çeşitli, tuhaf hikâyeler anlatmaktadır. Hikâyelerdeki kahraman 10 yaşlarında bir kız çocuğudur. Çocuğun gittiği yeraltı alemindeyse "Hep bir yerlere geç kaldığını" söyleyen beyaz bir tavşan [*Telaşlı ve hayatı iş yapmaktan ibaret olan ve kendisini yaşamayı hep erteleyen insanların eleştirisi bir bence], istediği zaman görünüp, istediği zaman yok olan ve sürekli gülen bir kedi [*Her insandaki derin filozofu çağırıştırdığını düşünüyoruz], sonra konuşan iskambil kağıtları, "kafasını uçurun" çığlıklarıyla ortalıkta gezen bir kraliçe [*Bence otoriteyi kaybetmek korkusuyla başkalarına sürekli hükmetmek isteyenlerin zavallılığının eleştirisi bir], nargile içen bir tırtıl [*Vazgeçmiş ve kendini bir çeşit uyuşturucuya vurmuş, hayat kaçışı karakterlerin eleştirisi bir], bilgici kazlar, uykucu fareler ve daha bir sürü tuhaf yaratık vardır.

Bu hikâyeler çocukların öyle hoşuna gider ki diğerlerine göre bir parça daha coşkulu olan Alice, hikâyedeki tavşanın peşinden yeraltındaki o tuhaf dünyaya giden çocuğun kendisi olması için profesörü baskı altına almaya başlar. Yalvarır, bütün sevimliliğini kullanır. Bu sevimli çocuk, sonuçta profesör Lutwidge'i o sandal gezisinde, başkahramanı Alice olan bu tuhaf hikâyeyi yazmaya ikna eder. Hikâye, profesör tarafından 1862'yi 1863'e bağlayan yılbaşı günü yazarın el yazısı ve resimlerle süslediği bir şekilde ve "Alice's

BAZEN TEKRAR ANLATILMALI

HAYRETTİN

bta.hayrettin@gmail.com



FİLİZ

Kekeme bir çocuğun dilinden dünyanın dinlediği bir masal: Alice Harikalar Diyarında



Charles Lutwidge Dodgson tarafından ; "Bir yaz gününün anısına,sevgili çocuğuma bir yılbaşı armağanı" seslenişleriyle Alice Pleasance Liddell'a el yazısıyla hazırlayıp armağan ettiği "Alice Harikalar Diyarında" kitabının orijinal kapağı - (1862'yi 1863'e bağlayan yılbaşı)

Adventures Underground" (Alice'in Yeraltındaki Serüvenleri) adıyla, küçük Alice'e Noel armağanı olarak verilir.

Az zaman sonra, Liddell'lerin yakın dostu yayıncı yazar Henry Kingsley, Alice'lere ziyarete gelir ve şans eseri, el yazması bu kitabı görür. Alice'in izniyle bu kitabı okur ve çok etkilenir.

Uzatmayalım, hemen profesör Dodgson'u bulur ve kitabı yayınlamak için izin ister. Profesör utancından ne yapacağını bilmez bir halde saklanacak delik arar önceleri.Çünkü Dodgson, 1860'ta "Öklid'in İlk Kitabı", 1861'de "Uçak Trigonometrisinin Formülü" gibi matematikte devrim sayılacak mesleki kitapların yazarıdır. Kitaplar, üniversitede ders kitabı olarak okutulmaktadır. Şimdi düşünsenize bir yanda tavanlar, konuşan iskambil kağıtları, diğer yanda uçak trigonometrisinin formülü... Biraz garip değil mi?

ÜÇ GÜN DAYANMIŞ Ünlü matematikçi, yayıncının baskısına üç gün dayanabilmiş, en sonunda takma bir isimle bu kitabın basılmasına izin vermiştir. Artık matematik profesörünün yazarlık takma adı "Lewis Carroll", kitabının adıyla "Alice's Adventures in Wonderland" (Alice Harikalar Diyarında)'dır. Yıl 1865. Kitap bomba etkisi yapmış ve aynı yıl yabancı dillere çevrilmiştir. 1886'da da Galler Prensi Tiyatrosu'nda sahnelenmiştir.

Charles Lutwidge Dodgson yani daha çok bildiğimiz adıyla Lewis Carroll, bu beklenmedik şöhrat karşısında bir parça da olsa mutlu olmuş ve yazmaya cesaretlenmiştir. 1879'da Dodgson adıyla yazdığı "Öklid ve Modern Rakipleri" adlı matematik kitabı, mesleki çevrelerde çok tartışıldığı gibi, bir yandan da Carroll imzasıyla "Aynanın İçinden" (Jabberwocky) adlı bir kitap yayınlamıştır. 1871'de yayınlanan bu kitap, içerdigi konu ve bu konuyu anlatım biçimiyle çocuklar kadar büyükleri de gülmekten kırıp geçirmiştir. Bu kitapta da başkahraman Alice'in maceraları vardır. Ardından 1876'da "Snark'ın Avı" ve en sonunda da pek bilinmeyen "Sylvie ile Bruno" gelir. Bu son kitap birçok kaynaktan bile yok sayılır.

Dünyaya mal olmuş bir kitabın ortaya çıkış hikâyesini anlattıktan sonra biraz da gerçek Alice'ten söz edelim. Alice Pleasance Liddell 4 Mayıs 1852 günü Westminster'de doğmuş, 15 Kasım 1934'te, 82 yaşında ölmüş, bir

akademisyenin üç kızından biridir. Girişken ve biraz da şımarıktır. Bakın Lewis Carroll, Alice ve kardeşleriyle yaptığı sandal gezisini "Güneşin Yıldızlı Parıltısındaki Sandal" adlı şiirinde nasıl anlatır:

"Güneşli bir temmuz ikindisinde /Parlak gök altında, bir düş içinde /Bir ırmak, bir sandal ve içinde biz.

Üç çocuk sokulmuş yanı başıma /Gözler dört açık, kulak kirişte /Masalımı dinliyorlar kıvançla

Çoktan rengi uçtu o parlak göğün /Anılar bitince yankılar susar/Temmuzu öldürmüş karlı soğuklar.

Gene de hayali çıkmaz aklımdan /Ölümlü gözlerin göremediği .../Alice,bir anıdır o yazdan.

Ne zaman anlatsam ben bu masalı /Üşüyecek başıma çocuklar,şakrak /Kulaklar kirişte,gözler fal taşı.

Harikalar dünyası onların yeri /Aynalar içinde geçer günleri

Bir düş gibi başlar ve biter yazlar /Bir sandal hep kayar ırmak boyunda

Güneşin yıldızlı parıltısında /Yaşamak nedir ki bir düşten başka? (Çeviren: Nihal Yeğinobalı)

Bu şiirin bir özelliği var.Bu şiir orijinal haliyle, yani İngilizce okunduğunda, akrostiş kullanan Carroll, Alice adlı çocuğa duyduğu büyük sevgiyi anlatır. Belki de ihtiraslı bir babanın, çocukluğunu yaşatmamasının bir hayıflanması, bir çeşit öç almasıdır Alice'e yazılan bu şiir. Oysa "yaşamak nedir ki düşlerden başka?"... Belki de çocukluğun o aynalar içindeki masumiyetinin kutsallığını anlatmıştır yetişkinlere profesör, kim bilir? Belki de bu kitabı en çok ve öncelikle anne babalar okumalıdır. Belki de ... Alice bizim çocuğumuzdur, niye olmasın? İşte o şiir...

A BOAT BENEATH A SUNNY SKY

A boat beneath a sunny sky,

L ingering onward dreamily

I n an evening of July—

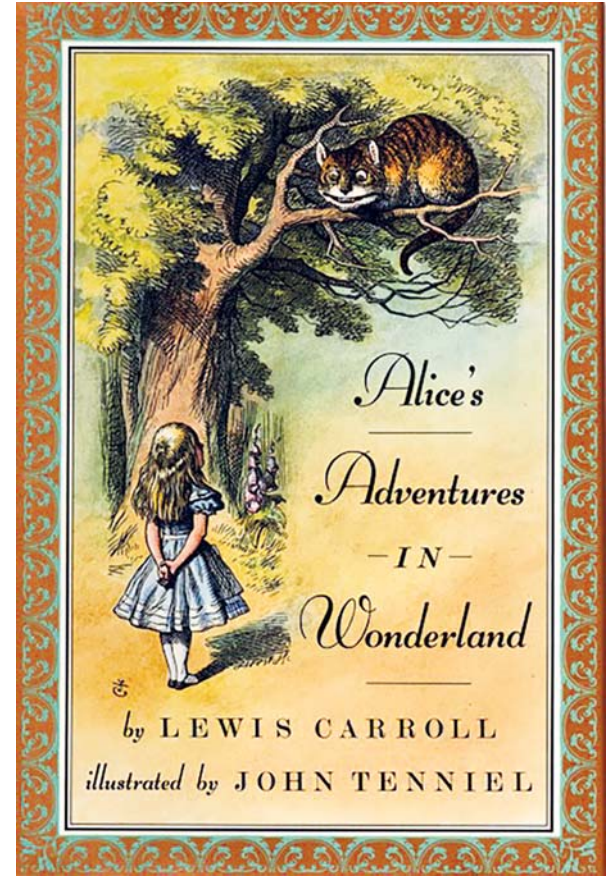
C hildren three that nestle near,

E ager eye and willing ear,

P leased a simple tale to hear—

L ong has paled that sunny sky:

E choes fade and memories die:



A utumn frosts have slain July.
Still she haunts me, phantomwise,
A lice moving under skies
N ever seen by waking eyes.
C hildren yet,the tale to hear,
E ager eye and willing ear,

L ovingly shall nestle near.

I n a Wonderland they lie,
D reaming as the days go by,
D reaming as the summers die:
E ver drifting down the stream—
L ingering in the golden dream—
L ife, what is it but a dream?

John Tenniel'e de hakkını vermek gerek bence. Tenniel, Alice Harikalar Diyarında kitabının illüstrasyonlarını çizmiş, Alice'i o tek parça elbisesi ve dağınık saçlarıyla hafızalarımıza işlemiş kalemin sahibidir. Bana kalırsa Tenniel'in edebiyat dünyasına en büyük katkısı çizdiği yaratıklarla, sertleşmeye başlayan dünyamıza bir hoşgörü, bir çocuksuluk katmasıdır. Resimlere dikkatle bakalım. Artık nesli tükenmiş olan yaşlı dodo kuşu elindeki bastonla ne kadar da şirin! Ya da borazan üfleyen tavşanın gözlerindeki ifade bence karanlığımızdan çıkmak için bir sevimli bahane gibi geliyor bana... Kuşlardan oluşan mahkeme, ağustos böceği, usak kurbağa, kedi ve diğerleri, John Tenniel'in tarihe bir armağandır bence.

Ne tuhaf değil mi, bir yazarın kendi adıyla yayınlamaya utandığı bir kitabın elde kalan son altı nüshasından biri, ilk yayınlandığı günden 133 yıl sonra, 1998'de "19. yüzyılda yazılmış bir eser için elde edilen en yüksek fiyat"a, tam 470 milyar liraya satılmış. Ne diyelim; biz 470 milyar verip, orijinal kitaplar alamasak da o kitabı okumak özgürlüğümüzü kullanabiliriz. Hadi çocuklar, Alice'in hikâyesini anneye, babaya ve öğretmenlerimize okutmaya! Hadi, çocukluğumuzu yaşamaya!





Çantacı esnafı, eğitim öğretim yılı öncesinde

Çantacı esnafı, eğitim öğretim yılı öncesinde raflarını yeni ürünlerle doldururken, bu yıl renkli tasarımları, çeşitli figürleri, anahtarlık ve çıkartma gibi aksesuarları ile aynı renkte beslenme çantası, kalemlik bulunan okul çantaları öne çıkıyor. Hem üretim hem de satışın yapıldığı tarihi sokakta esnaf, her yaş grubuna uygun ve farklı modeldeki çantaları öğrencilerin beğenisine sunuyor. Bu sezon, üzerinde ayıcık figürü, anahtarlık, yapışkanlı çıkartma gibi aksesuarlar açısından zengin modeller ilgi görüyor. Ayrıca aynı renkte beslenme çantası ve kalemliği de olan set halindeki okul çantaları da ilgi çekiyor. [AA]



EBSO'da "Plus" çözüm dönemi

EBSO Yönetim Kurulu Başkan Adayı Hakan Ürün, EBSO Plus projesiyle "üyeliği", günlük iş hayatında etkinliği olan bir hizmet modeline dönüştürecek. EBSO Plus kapsamında hukuk, ihracat, insankaynakları ve dijital dönüşüm alanlarında uzman danışmanlık ağı kurulacak. Üye, ihtiyacını EBSO'ya ilettiğinde doğru uzmanla hızlı biçimde buluşturulacak. Özellikle kendi bünyesinde geniş uzman ekipleri bulunduramayan KOBİ'lerin nitelikli danışmanlığa erişmesi kolaylaşacak. Ürün, EBSO'nun geniş üye yapısının satın alma ve hizmet anlaşmalarında önemli bir güç oluşturduğunu belirterek, "EBSO'nun üye profili, üyemizin iş süreçlerinde aradığı tedarik ve ortak çalışma ihtiyaçlarını karşılayacak aktif bir yapıya da dönüşmeli" diye konuştu. (Haber Merkezi)



"30 Ağustos bağımsızlık iradesinin zaferidir"

Yayımladıkları mesajlarla 30 Ağustos Zafer Bayramı'nı kutlayan İzmir iş dünyasının önde gelen sivil toplum kuruluşu başkanları, bağımsızlığın güçlü üretimle desteklenmesi gerektiğini vurguladı

İzmir iş dünyasının temsilcileri, 26 Ağustos'ta başlayan Büyük Taarruz'un 30 Ağustos'ta kazanılan zaferle sonuçlanmasının bağımsız Türkiye Cumhuriyeti'ne giden yolun en önemli dönüm noktalarından biri olduğunu vurguladı.

Ege Bölgesi Sanayi Odası (EBSO) Yönetim Kurulu Başkanı Ender Yorgancılar: *Başta Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları olmak üzere, vatanımızın bağımsızlığı uğruna canlarını feda eden aziz şehitlerimizi rahmet, gazilerimizi minnet ve şükranla anıyorum. Milletimizin birlik ve beraberliğinin, bağımsızlık iradesinin ve Cumhuriyetimize olan bağlılığının sonsuza kadar yaşamasını diliyorum. 30 Ağustos Zafer Bayramı'mızı en içten duygularıyla kutluyorum.*

İzmir Ticaret Borsası (İTB) Yönetim Kurulu Başkanı İhsan Kestelli: *Güçlü geleceğin yolunun güçlü bir ekonomiden, katma değerli üretimden ve ortak akıldan geçtiğine inanıyoruz. Bizler de ülkemizin geleceğine ışık tutacak her adımı aklı, bilime, tarımsal vizyona ve nitelikli üretime olan sarsılmaz inancımızla atmaya*



devam ediyoruz.

Ege Sanayici ve İşinsanları Derneği (ESİAD) Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu: *Tarihimize yön veren bu büyük mirası geleceğe taşımak, Cumhuriyetimizin temel kazanımlarına sahip çıkmak ve ülkemizin çağdaş uygarlık hedefi doğrultusunda ilerlemesine katkı sunmak bugün hepimizin ortak sorumluluğudur.*

Batı Anadolu Sanayici ve İşinsanları Federasyonu (BASİFED) Yönetim Kurulu Başkanı Semiha Güneş: *Bugün bizlere düşen, bağımsızlığımızı demokrasi, hukuk, güçlü kurumlar, üretim ve toplumsal dayanışmayla daha ileri taşımaktır. Cumhuriyetimizin değerlerine sahip çıkarak, çağdaş ve güçlü bir Türkiye için çalışmaya devam edeceğiz.*

İzmir Sanayici ve İşinsanları Derneği (İZSİAD) Yönetim Kurulu Başkanı Alaattin Yüksel: *Bugün tam bağımsızlığı güçlü üretim, yüksek katma değer, teknoloji, nitelikli istihdam ve dünyayla rekabet edilebilir bir ekonomiyle desteklemek zorundayız. Hukukun üstünlüğünün ve demokratik değerlerin güçlendiği, üreten ve refahını artıran bir Türkiye hedefi*

hepimizin ortak sorumluluğudur.

İzmir Atatürk Organize Sanayi Bölgesi (İAOSB) Yönetim Kurulu Başkanı Cenk Karace: *Türkiye'nin geleceğinin emekle, üretimle ve ortak bir hedef etrafında kenetlenerek şekilleneceğine inanıyoruz. İzmir Atatürk Organize Sanayi Bölgesi olarak sanayicilerimiz, çalışanlarımız ve gençlerimizle ülkemizin üretim gücüne katkı sunmayı; daha güçlü, daha rekabetçi ve refah düzeyi yüksek bir Türkiye için çalışmayı sürdüreceğiz.*

İzmir Esnaf ve Sanatkarlar Odaları Birliği (İESOB) Başkanı Yalçın Ata: *Tarih boyunca, Türk milletinin beraberliğinin en güçlü halkası olan esnaf ve sanatkarlarımız, bundan sonra da toplumsal yaşamda üstlendikleri önemli işlevleri en iyi şekilde yerine getirmeye devam edeceklerdir.*

Ahilik geleneğinden aldığımız terbiye, dürüstlük ve dayanışma ruhuyla; ülkemizi geleceğe taşımak için kararlılıkla çalışmak, küllerinden doğan güçlü devletimizin ve Cumhuriyetimizin değerlerine sahip çıkmak, en büyük sorumluluğumuzdur.

İZİKAD Yönetim Kurulu Başkanı Özden Erten: *Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve*

mücadele arkadaşlarını saygı ve minnetle anıyor, 30 Ağustos Zafer Bayramımızı yürekten kutluyorum.

EGİKAD Yönetim Kurulu Başkanı Şahika Aşkiner: *Başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere, bağımsızlığımız için mücadele eden tüm kahramanlarımızı minnetle anıyorum. 30 Ağustos Zafer Bayramımız kutlu olsun!*

EGOD Yönetim Kurulu Başkanı Deniz Erkan: *Otomotiv dünyası elektrikli araçlardan yazılıma, batarya teknolojilerinden yeni nesil mobilite çözümlerine kadar çok hızlı bir değişim yaşıyor. Türkiye'nin bu dönüşümde yalnızca bir pazar değil, güçlü bir üretim ve teknoloji merkezi olması gerekiyor. Cumhuriyet'in çağdaşlaşma hedefini yüksek teknoloji ve nitelikli üretimle desteklemek zorundayız.*

EGSD Yönetim Kurulu Başkanı Yasin Akçakaya: *Üreten, ihrac eden, istihdam yaratan ve küresel pazarlarda rekabet eden bir Türkiye, Cumhuriyetimizin temel hedefleriyle doğrudan örtüşmektedir. Tekstil ve hazır giyim sektörü olarak tasarım, markalaşma, sürdürülebilirlik, yeşil dönüşüm ve katma değerli üretim alanlarında daha güçlü olmak zorundayız. (Haber Merkezi)*



Emlakçılardan 'depozito' uyarısı

Tüm Emlak Danışmanları Birliği Genel Başkanı Hakan Akçam, "Kira sözleşmesinin depozito kısmına 'kira bedeli' ifadesi yazılmalıdır. Depozito Türk lirası cinsinden ödendiye evi boşaltırken kiranın güncel değerinden iade alabilir" dedi. Üniversite kayıtları ve tayin dönemi nedeniyle konut piyasasında hareketlilik yaşandığına dikkati çeken Akçam, ekim ayına kadar piyasadaki bu hareketliliğin devam edeceğini söyledi. Akçam, "Özellikle son 10-15 gündür kira ücretlerinde yüzde 5-10 artış söz konusu" diye konuştu. [AA]



Turizmde yeni nesil turistler...

Geleneksel tatil anlayışında deniz, kum, güneş ve her şey dahil konsepti öne çıkarken, yeni nesil tatilciler seyahatlerinde birden fazla deneyimi bir arada yaşamak istiyor. Tatil tercihlerini belirlemede sosyal medya paylaşımları ve seyahat videoları da önemli rol oynuyor. Gezginciler, dijital platformların yanı sıra daha önce aynı deneyimi yaşayan kişilerin önerilerine de önem veriyor. Sosyal medyada görüldüğü bir seyahat videosundan etkilenen tatilci, deneyimlerini paylaştıran insanların görüşlerini karar sürecinde dikkate alıyor. [AA]

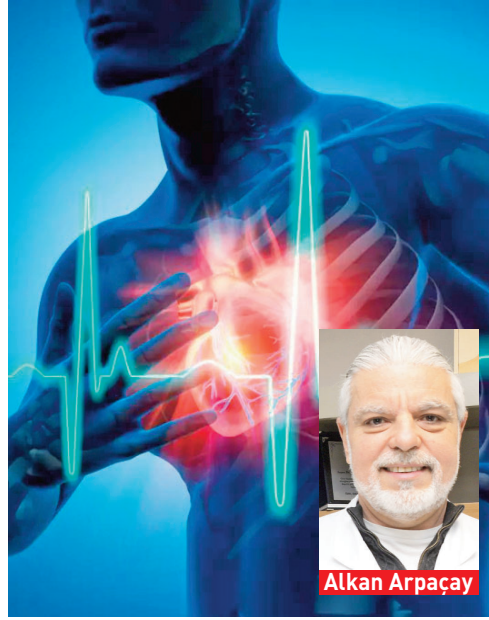


Güneşten elektrik üretiminde rekor

Türkiye'de güneş enerjisinden elektrik üretimi, temmuzda 5,37 milyar kilovatsaatle aylık bazda tüm zamanların en yüksek seviyesine ulaştı. Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığından yapılan açıklamaya göre, temmuz ayında Türkiye'nin toplam elektrik üretimi 34,6 milyar kilovatsaat olarak gerçekleşti. Geçen ay elektrik üretiminde en yüksek pay yüzde 26,2 ile hidroelektrik santrallerinin (HES) oldu. HES'lerden bu dönemde 9,07 milyar kilovatsaat elektrik üretildi. (Haber Merkezi)

‘OKULA DÖNÜŞTE DİKKAT EDİLMELİ’

Yaz tatilinin sona ermesiyle birlikte çocuklar yeniden erken kalkma, düzenli öğünler, ders saatleri ve kalabalık sınıf ortamına dönmeye hazırlanıyor. Tatil boyunca değişen uyku ve beslenme düzeninin okulun açıldığı gün bir anda değiştirilmesi ise çocukların yeni tempoya uyumunu zorlaştırabilir. Uzmanlar, okula dönüş hazırlığının yalnızca çanta ve kırtasiye alışverişinden ibaret görülmemesi; çocuğun günlük yaşam düzeninin de yeni döneme hazırlanması gerektiğine dikkat çekiyor. Uzman Dr. Fikret İşbilir, okul öncesindeki son günlerin çocukların uyku, beslenme ve günlük rutinlerinin gözden geçirilmesi açısından değerlendirilebileceğini belirterek, özellikle küçük yaş gruplarında değişikliklerin kademeli yapılmasının uyum sürecini kolaylaştırabileceğini ifade ediyor. **(Haber Merkezi)**



Damar hastalıkları sağlığı tehdit ediyor

Türkiye’de kaybedilen hayatların yaklaşık yüzde 40’ı kalp ve damar hastalıklarından kaynaklanıyor; erken tanı ve tedavi için düzenli muayene önem taşıyor. Op. Dr. Alkan Arpaçay, günümüzde giderek artan hareketsiz yaşam, obezite ve stres gibi nedenlerle kalp damar hastalıklarında da artış yaşandığını söyledi. Arpaçay, kalp ve damar sağlığının korunması için paketlenmiş gıdalardan uzak durulmasının önemli olduğunu belirtti; hareketli bir yaşam tarzının benimsenmesi gerektiğine dikkat çekti. Op. Dr. Alkan Arpaçay, “Hazır tüm ürünlerden uzak durmak gerekiyor. Beslenme kalp damar sağlığını gerçekten çok etkiliyor” diye konuştu. **(Haber Merkezi)**

Türk dünyasının Ege Üniversitesi!

Türk Dünyası Üniversiteleri Sürdürülebilirlik Ağı (TDÜSA), Türk coğrafyasındaki yükseköğretim kurumlarını ilk kez bir araya getirdi

Ege Üniversitesi, Türk dünyasında sürdürülebilirlik alanında önemli bir misyon üstlendi. Rektör Prof. Dr. Musa Alcı’nın liderliğinde ve Ege Üniversitesi Sürdürülebilirlik Koordinatörü Prof. Dr. Gökür Şişman Aydın’ın koordinasyonunda yürütülen kapsamlı çalışmalar sonucunda, Türk Dünyası Üniversiteleri Sürdürülebilirlik Ağı (TDÜSA) resmen kuruldu. Ağın kuruluş toplantısı, kurucu üye üniversitelerin rektörleri ve üst düzey temsilcilerinin geniş katılımıyla çevrimiçi ortamda gerçekleştirildi. Ege Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Alcı, “Türk Dünyası Üniversiteleri Sürdürülebilirlik Ağı’nı kurma amacımız; Türk dünyasındaki üniversiteler arasında kurumsal sürdürülebilirlik alanında bilgi ve deneyim paylaşımını güçlendirmek, sürdürülebilir kampüs uygulamalarındaki iyi örnekleri birbirimizle paylaşmak ve akademik, teknik ve öğrenci odaklı ortak çalışmalar geliştirmektir. Biz inanıyoruz ki sürdürülebilir bir gelecek, ancak birlikte düşünerek, birlikte üretmek ve birlikte harekete geçerek mümkün olabilir. Bu doğrultuda hedefimiz; Türk Dünyasının üniversitelerini ortak bir vizyon etrafında buluşturmak, kalıcı ve üretken bir iş birliği modeli oluşturmak ve geleceğe hep birlikte değer katmaktır. Bu anlamlı girişimin



hayata geçirilmesine verdikleri değerli destek için kurucu üniversitelerimizin kıymetli rektörlerine, bu projeyi geliştiren Sürdürülebilirlik



Koordinatörümüz Prof. Dr. Gökür Şişman Aydın’a ve emeği geçen tüm çalışma arkadaşlarımıza teşekkür ediyorum” dedi.

GENİŞ KATILIM

Ege Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Alcı’nın başkanlığında

gerçekleştirilen toplantıya; TDÜSA’nın kurucu ve daimi üyeleri olan Kazakistan’dan Atyrau Üniversitesi, Azerbaycan’dan Azerbaycan Devlet Tarım Üniversitesi ve Mingeçevir Devlet Üniversitesi, Kırgızistan’dan Kırgız Cumhuriyeti Uluslararası Üniversitesi ve Kırgızistan–Türkiye Manas Üniversitesi ile Özbekistan’dan Ürgenç Devlet Tıp Enstitüsü’nün rektörleri, yönetim temsilcileri ve Ege Üniversitesinin üst yönetimi katıldı. Toplantıda söz alan üniversite yöneticileri, ağın kuruluşundan duydukları memnuniyeti dile getirerek, sürdürülebilirlik alanında ortak projeler geliştirme konusundaki kararlılıklarını vurguladı. Kabul edilen tüzük doğrultusunda TDÜSA’nın Daimi Başkanlığı Ege Üniversitesi Rektörlüğü tarafından yürütülecek.

Ağın tüm operasyonel süreçlerini yönetecek olan Daimi Koordinasyon Merkezi ve Sekreteryası ise Ege Üniversitesi Sürdürülebilirlik Koordinatörlüğü bünyesinde faaliyetlerini sürdürecektir.

Prof. Dr. Gökür Şişman Aydın, ağın Türk Dünyasındaki üniversitelerin yeşil kampüs ve sürdürülebilirlik sıralamalarındaki etkinliğini artıracaklarını belirterek, “Bu ağ, akademik bir iş birliğinden öte, Türk Dünyasının ortak geleceğine bırakılacak çevresel ve toplumsal bir mirastır” dedi.

Toplantının en önemli gündem maddelerinden birini ise Türkiye’nin ev sahipliğinde 9–20 Kasım 2026 tarihlerinde Antalya’da düzenlenecek olan Birleşmiş Milletler İklim Değişikliği Konferansı (COP31) oluşturdu. **(Haber Merkezi)**

MOLEKÜLERPERSPEKTİF

ELİNA

elenadinc@gmail.com



DİNÇ

Anöploidi için preimplantasyon genetik test



Henüz birkaç günlük bir embriyo, kalbi atmıyor, yüzü oluşmamış, ona dair neler bilebiliriz peki? İşte bugün küçük hücre topluluğundan alınan örneklerle kromozomları hakkında bilgi edinebiliyoruz. Tüp bebek tedavisinde kullanılan PGT-A, yani Preimplantasyon Genetik Anöploidi Testi, şuan modern genetiğin ulaştığı dikkat çekici noktalardan biri olarak karşımıza çıkıyor. İnsan hücrelerinde normalde 46 kromozom bulunur. Bu kromozomlar, anne ve babadan gelen genetik bilgiyi taşıyan 23 çift hâlinde düzenlenmiştir. Ancak yumurta ve sperm oluşurken ya da embriyonun ilk hücre bölünmeleri sırasında kromozomların dağılımında hatalar meydana gelebilir. Bunun sonucunda bazı hücrelerde bir kromozom eksik veya fazla bulunabilir. Anöploidi adı verilen bu durum, embriyonun gelişimini farklı şekillerde etkileyebilir; rahme tutunma olasılığının azalması, gebelik kayıpları veya bazı kromozomal hastalıklarla ilişkili olabilir. Üstelik bu kromozomal farklılıkların tümü aynı sonucu doğurmaz. Bazıları embriyonun gelişimini erken dönemde durdurabilirken, bazıları gebeliğin devam etmesine rağmen çeşitli sağlık sorunlarıyla ilişkilendirilebilir. PGT-A sırasında tüp bebek yöntemiyle oluşturulan embriyo laboratuvarında birkaç gün geliştirilir. Uygun aşamaya ulaştığında, ileride çoğuntukla plasentanın oluşumuna katkı sağlayacak dış tabakadan birkaç hücre alınır. Bu hücrelerin genetik materyali incelenerek kromozom sayılarındaki olası farklılıklar araştırılır. Elde edilen sonuç, hangi embriyonun transfer edileceğine karar verilirken kullanılan bilgilerden biri olabilir. Burada önemli bir ayrım yapmak gerekir: PGT-A, “sağlıklı bebek seçen” bir test değildir. Testin amacı, embriyoya gelecekte nasıl bir yaşam süreciğini söylemek değil, kromozom sayılarıyla ilgili belirli bir genetik bilgi sunmaktır. İnsan sağlığı 46 kromozomdan ibaret değildir. Bir embriyoda beklenen kromozom sayısının görülmesi, doğacak çocuğun yaşamı boyunca hiçbir hastalıkla karşılaşmayacağı anlamına gelmez. Testin sunduğu şey bir gelecek garantisi değil, belirli bir genetik özellik hakkında elde edilmiş bilgidir.

MOZAIKLİK NEDİR?

Konuyu daha da ilginç hale getiren şey embriyonun her hücresinin her zaman aynı sonucu taşımasıdır. Bazı embriyolarda normal kromozom sayısına sahip hücrelerle farklı kromozom sayısına sahip hücreler bir arada bulunabilir. Bilim insanları bu durumu mozaiklik olarak adlandırıyor. Tam da bu nedenle birkaç hücreden elde edilen sonucu yorumlamak büyük önem taşıyor.

PGT-A, genetik biliminin yaşamın en erken dönemlerine ne kadar yakından bakabildiğini gösteren çarpıcı gelişmelerden biri. En nihayetinde de PGT-A ile bir embriyonun belirli kromozomal özelliklerini inceleyebiliriz fakat o embriyonun ileride nasıl bir yaşam süreciğini, hangi hastalıklarla karşılaşacağını ya da tamamen sağlıklı olup olmayacağını önceden bilemeyiz.

Ege’nin hikâyesi seramikle anlatıldı

Geleneksel ebru sanatı, yapay zekâ teknolojisi ve Ege’nin zengin mutfak kültürü aynı projede bir araya geldi. İzmirli akademisyenler tarafından geliştirilen özel seramik koleksiyonu, servis ekipmanlarını lezzetin kültürel birer anlatıcısına dönüştürdü.

Gastronomi deneyiminde servis edilen tabağın yalnızca bir araç değil, lezzetin ve kültürün bir parçası olduğu fikrinden yola çıkan Yaşar Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölüm Başkanı Doç. Dr. Selin Gençtürk ile Dr. Didem Dönmez Karagözler, dikkat çeken bir çalışmaya imza attı. Akademik araştırmalar doğrultusunda hayata geçirilen "Veriden İze | İzden Ege'ye" projesi; Ege Bölgesi’nin doğası, zeytinyağı kültürü ve kıyı yaşamını çağdaş bir



tasarım diliyle sofralara taşıyor.

Yapay zekâ teknolojisiyle Ebru sanatının çizgilerini

seramik tabaklara yansıtan ekip, tasarımı sürecinde profesyonel şeflerle birebir çalıştı. **(Haber Merkezi)**



İzmirin Sesi Kuruluş Tarihi: 10.08.1960

Yıl: 67 Sayı: 20837 29 Ağustos 2026 Cumartesi
EBEDİ BAŞKAN: Sezer Doğan
İmtiyaz Sahibi Ege Telgraf Gazetecilik ve Matbaacılık Ticaret Anonim Şirketi Adına
NURTEN DOĞAN

Genel Yayın Yönetmeni

AYLİN SUPHANDAĞLI

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

İ. KAZIM ERKMEN

Haber Müdürü

HAKAN SERBEST

Spor Müdürü

CANER TOK

Haber Koordinatörü

NIHAT AK

Magazin Müdürü

YUNUS EMRE ÇINAR

Görsel Yönetmen

MEHMET GÜÇLÜ GÜLER

YÖNETİM YERİ

İş Yeri Adresi: İsmet Kaptan Mahallesi
1371 sok. No:2 Z/3
Kasman İş Hanı
Konak-İzmir

Tel:0 232 446 88 47-483 99 66- Faks:0 232 446 88 53

BASIM TESİSLERİ

Arslan Güneydoğu Gazetecilik Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş.
İzmir Metal İşleri Sanayi Sitesi 2. Cadde No:93
Kısıkköy Menderes/ İZMİR
TEL: 0232 257 67 32

DAĞITIM

Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.- İZMİR

E-posta: egetelgraf1960@gmail.com

UETS: 25949-47663-26058

www.egetelgraf.com

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın
Bu Gazete Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir
Gazetemiz AA, İHA, DHA haber ajansları abonесidir.
Pazar günleri ve dini bayramlarda yayınlanmaz.





Hazırlayan: Hakan Serbest

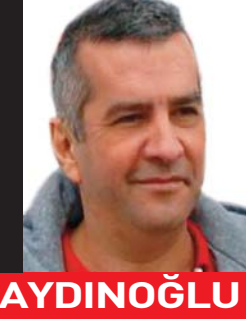
29 Ağustos 2026 Cumartesi

11

BİRMETİN'DEN METİN

aydinoglumetin@hotmail.com

Yabancı'nın hakemliği mi, hakemliğe yabancılık mı?



AYDINOĞLU

'Bizim hakem evlatlarımızı' savunacağız diye 'yabancı hakem düşmanı' olmak saçma. Bizim evlatları 'İlla yerin dibine sokacağız' diye yabancı hakemleri 'göklere çıkarmaya' gerek var mı? Yanlış ve de etik olmayan bir mantık. Önce şunu bir anlayalım. 'Hakemin ırkı, cinsiyeti olmaz' sadece cibilliyeti vardır, olmalıdır. Bir hakem 'sana göre, size göre, bize göre, ona göre' hata yapınca. Neden hepsi, toptan 'hakemler' oluyor. Çoğullama geliyor, anında. Neden, niye, niçin? Kaleci mevkiinde oynayan arkadaş, hatalı gol yiyince ilk, son ve de tek 'günah keçisi' oluyor. O golü hatalı yediye, santrforun da hatası yok mu, kaptırmasaydı topu gol olmazdı. Hadi bakalım. Hakemlerimiz, beğenilmeyince de yabancılar mükemmel. Ortası yok, tam tersi de söyleniyor. Bizimkiler birazcık iyi olsa, 'baak yabancıya onlar da hata yapıyor' lafları. Ne alakası varsa. Komşunun çocuğuyla evlat karşılaştırılmaz ki. Sonra arsız olur. Kulağına küpe olsun gibi de söylenmez. Kaybedersin, çocuğunu. Canım ülkemde hakemlik yapıp da umduğunu bulamayan, klasmana yükselemeyen, yükseltilmeyen, alınmayan, küstürülen, kırılan hakem kardeşlerim, yurtdışında hakemlik yapıyor. Yaşlısın deniyor. Oysa aralarda başarıdan başarıya koşuyorlar. Yıllanmış şarap gibiler, çay gibi demlendiler, olgun çağlarına eriştiler. Sabırla, umutla. Umut Kibrit

Ankaralı, İstanbul'da hakemlik yaptı Antalya'dan uçtu gitti Romanya'nın İLFOV'un ilk Türk hakemi oldu. Konyalı Mehmet Deniz Gönen 10 yıl hakemlik yaptı kıymetini bilemediler Toronto'da yaşıyor. Kanada'da 7 ayda ulusal lige yükselen ilk Türk hakem oldu. Ömer Demiray, Almanya'da hakemlik yaptı. Bizde olsa alınır mıydı, bilemiyorum. Ama o, Kassel'de hakem kurulunda her milletten hakemin yetişmesi, gelişmesi için gayret sarf ediyor. Fahrettin Molla, 'Üç kıtada resmi liglerde düdük çalan hakemlik yapan ilk ve tek Türk hakemi' unvanına sahip. Başkası da yok, diye biliyorum. Canım ülkemde kriterler, bambaşka. Değişme var mı, bilemem. Şunu biliyorum ve de yazıyorum. Fide ile fidanı bir de tahta sopayı toprağa dikseniz mesela. Suyunu, gübresini, toprağını, güneşini sağlarsan hangisi sanki büyür, gelişir. Tersisi olursa, ne olur mesela. Fidanlar yok olur gider, tahta parçası aynı durur. Su da toprak işe yaramaz, görüntü var mı o kadar. Fide çürümüş gitmiş, toprağa karışmış ne fark eder.

GENÇLERE MAŞALLAH

Tahta tanıdık nasıl olsa, büyümese de gelişese de. Fidanın, fideden çok var nasıl olsa. Diğerine bakalım, hesabı. Birileri istesin yeter ki, işte o tahta parçasını bile sahaya sürdüler, sürerler. Sürgün bile yaptırılır. Maç vere vere, can yaka yaka yükseltirler. Hakem oldururlar. Adına sıfatına hakem denir. O ysa hakem değildir, başka bir şey olur onun adı. Giden fidanlar ne olacak, vay gidene. Yabancı hakemler şöyle iyi böyle iyi bizden iyi lafını ağzınızda sakız edeceğinize bunu da bir düşünün, lütfen. Bizimkiler gittikleri yerde, baş tacı. Neden? Yabancılar çok adil



Konyalı Deniz Gönen, Kanada Toronto'da harikalar yaratıyor maşallah.

de ondan mı? Olabilir ama en büyük sebebi. Bizimkiler adam harcamayı çok iyi biliyor. Kadir kıymet de bilemiyor. Sabırı da alakasızlara gösteriyorlar. Faal olan bu dörtlüyü, bizde olsa eski adıyla BAL'a bile almazlar, kurula bile. İzmir'de tanıdım Fahrettin Molla'yı, 1984'de Bulgaristan'da hakemliğe başladı. Bursa'dan sonra İzmir'e geldi, klasmana alındı. 4 yıl profesyonel liglerde görev yaptı. 2 kızı var 4 de torunu var. 'Dede hakem' Asya, Amerika ile Avrupa'da hakemlik yaptı, gururla. Antarktika'da lig olsa oraya da gidecek. Şimdilerde İzmir'de, 4 Eylül'de Amerika gidiyor maçlara devam, Farko Yosifov ve de Fahrettin Molla, görüşmek üzere sayın hocam. Umut Kibrit, havacı ama havacı

değil, tam bir beyefendi. İstanbul günlerinden tanırım. Havaş, Gözen Air, Palmali, Bilen Air, Sun Express'de görev yaptı. Havacılık Hukuku okudu, Uçuş Harekât Uzmanı'dır mut Kibrit, derneklerinde de başkan yardımcısı. Antalya'dan Romanya'ya geçti, FRF de 'Kasımın üstünde gözün var' demedi, vizesini onayladı şimdi baş tacı. Boğdan prensi devlet adamı, tarihçi, müzikçi Dimitrie Cantemir'in adını



Umut Kibrit, Romanya'nın ilk Türk hakemi oldu.

taşıyan üniversitede hukuk öğrencisi. Hemen enseyi karartmayalım, bizde de canım ülkemde güzel işler oluyor. 'Birkaç iyi insan' iyi ki var. Diğer illerde de var takip ettiğim önce İzmir'im gençlerini yazayım. Arda Yazgan, Yunus Emre Çakar, Yiğit Yeksin, Arda Süzen, Refik Erim, Uğurcan Filibe, Muhammed Furkan Sağlam, Fuat Filiz, Furkan Bora Altıntaş, Cem Kuşçu, Reber Karadaş, Arda Yazgan, Batu Arıbakır ile Yusuf Ökmen'den ümitliyim, umutluyum. Yolları bahtları açık olsun. İyi ve de düzgün hakemlere sahip çıkmak, katkıda bulunmak boynumun borucudur, bu bana merhum Halil Erdoğan hocamın mirasıdır. Son nefese dek. Aynı çizgide devam etmeleri dileklerle, Allah yar ve yardımcısı olsun.

Göztepe ilklerin peşinde

Süper Lig'de ilk 2 haftada deplasmanda Samsunspor'la 3-3 berabere kalıp evinde Gençlerbirliği'ne 1-0 kaybeden Göztepe bugün Galatasaray deplasmanına çıkıyor

Ali Sami Yen Spor Kompleksi RAMS Park'ta Mehmet Türkmen'in yöneteceği müsabaka saat 21.30'da başlayacak. Göztepe'de sakatlıkları bulunan stoperler Furkan Bayır, Allan Godoi ve Sonko Sundrberg İstanbul'da forma giyemeyecek. İzmir ekibi, Galatasaray'a karşı İstanbul'da son galibiyetini 1972-1973 sezonunda alırken, son 9 maçta rakibinden puan dahi elde edemedi. Son olarak renktaşını 2019-2020 sezonunda evinde 1-0 yenebilen İzmir ekibi, Galatasaray'a karşı çok zorlandı.

Sarı-kırmızılarda teknik

direktör Stanimir Stoilov'un ise kariyerinde Süper Lig'de puan alamadığı tek takım Galatasaray oldu. İki takım arasında şu ana kadar oynanan 64 maçın 39'unu Galatasaray, 12'sini ise Göztepe kazandı. 13 müsabakada ise takımlar eşitliği bozmadı. Galatasaray Göztepe'ye 105 gol atmayı başardı, Göztepe ise 47 kez fileleri sarstı. İki ekip, ligde yarın İstanbul'da 33'üncü kez birbirlerine rakip olacak. Geride kalan müsabakalarda Galatasaray'ın galibiyetlerde 21-3 üstünlüğü bulunuyor. İstanbul'da 8 maç da berabere sonuçlanırken, Galatasaray 55, Göztepe 19 gol attı. (DHA)



2'nci Lig'e katılmama kararı sonrası Türkiye Futbol Federasyonu tarafından küme düşürülerek 2027'den itibaren 3'üncü Lig'de yer alacak İzmir'in köklü temsilcisi Altınordu'da takımda kalan oyuncuların vedaları sürüyor. Kırmızı-lacivertlilerde altyapıdan yetişerek toplam 10 yıldır kulüp bünyesinde yer alan Tugay Güner, Karaköprü Belediyespor'a transfer

oldu. Altınordu Tugay'a, "Öz Kaynak Sistemi'mizden (ÖKS) yetişerek A Takımımıza yükselen ve gösterdiği başarılı performansla adından söz ettiren Tugay Güner, Karaköprü Bel. Spor'a transfer olmuştur. Tugay'a Altınordu Futbol Kulübü olarak bundan sonraki futbol kariyerinde başarılar diliyoruz. Yolun açık olsun Tugay Güner" mesajıyla veda etti. (DHA)

Karşıyakalı Beşir Slovenya yolcusu



İzmir'de geçen sezon Karşıyaka'nın Basketbol Gençler Ligi takımında forma giyen, FIBA U17 Dünya Kupası'nda da ay-yıldızlı kadroda yer alan Kamerun asıllı uzun Beşir Briant, Sloven ekibi KK Cedevita Olimpija ile anlaşma sağladı. Yeşil-kırmızılarda geçen sezon tecrübe kazanarak, U17 Dünya Kupası'nda da etkili bir performans sergileyen 17 yaşındaki Beşir Briant kariyerine Slovenya'da devam edecek. (DHA)



ALTAY VE KARŞIYAKA ÖZEL MAÇTA KAPIŞTI

TFF 3'üncü Lig 2'nci Grup'taki sezonun ikinci haftasında rakip olacak İzmir'in ezeli rakipleri Karşıyaka ve Altay'ın lig öncesi oynadığı ilk derbiyi yeşil-kırmızılı ekip kazandı. İki ekip sezon öncesi Çiğli Selçuk Yaşar Tesisleri'ndeki özel maçta karşı karşıya geldi. Karşıyaka, mücadeleden 2-1 galip ayrıldı. Karşıyaka'nın gollerini İstanbulspor'dan transfer edilen pivot santrfor Eren Arda Şan ve altyapıdan sezon öncesi A takım

kadrosuna dahil edilen 17 yaşındaki sağ kanat oyuncusu Bartu attı. Transfer yasağı nedeniyle 5 yıldır kadrosunu takviye edemeyen, tecrübeli aslarını da kaybederek tamamen altyapı oyuncularına sarılan Altay'ın tek golü Arif Yanarlı'dan geldi. Sezon öncesi 11 transfer yaparak Yılmaz Ceylan, Mahmut Şat, Gökdeniz Tandoğan, Emircan Aytekin, Mevlüt Kaymak, Veyssel Karani Ünal, Tuğran Burak Tuğ, Eren Arda Şan, Fatih

Taşdelen, Yiğit Evin, Yasir Boz'u kadrosuna katan Karşıyaka ilk yarıda yedeklerle, ikinci yarıda ise as kadrosuyla sahada yer aldı. Yeşil-kırmızılı ekip transfer yasağı henüz açılmadığı için transferde aldığı oyuncuları resmen açıklamamasına rağmen forma numaraları da belli oldu. Yeni transferlerden Yılmaz Ceylan 13, Veyssel Karani 70, yuvaya dönen Fatih Taşdelen 99 numaralı formayı giyecek. (DHA)

Editör: HAKAN SERBEST

Tasarım: SEDAT ARAZ



Damat halayından Balkan düğününe...

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin ilk kez düzenlediği ve 18-50 yaş arasındaki vatandaşlara yönelik ücretsiz Balkan halk dansları kursunun finali coşkulu anlara sahne oldu

KEYİFLİ BİR GÖSTERİ

Temmuz ayında başlayan ücretsiz kursun finali, Bornova Aşık Veysel Rekreasyon Alanı'ndaki Buz Sporları Salonu'nda düzenlenen gösteriyle yapıldı. Yaz döneminde buz pistinin kaldırılmasıyla spor ve kültür etkinliklerine ev sahipliği yapan salonu dolduran aileler, kursiyerlerin gösterisini keyifle izledi. Gösteride halk oyunları performansının yanı sıra Balkan düğünü canlandırıldı.

ALKIŞLAR KURSIYERLERE

Program, kursiyerlerin aileleriyle birlikte yaptığı damat halayıyla sona erdi. İzmir Büyükşehir Belediyesi Gençlik ve Spor Hizmetleri Dairesi Başkanı Berkhan Alptekin, "Çok güzel gösteriler izledik. İzmir Büyükşehir Belediyesi, sanata, kültüre ve spora destek olmaya her zaman devam edecek. Yeter ki sizler istekli olun" dedi. (Haber Merkezi)



Torbalı büyük coşkuya hazır



Torbalı Belediyesi, 30 Ağustos Zafer Bayramı'nı fener alayı ve konserle kutlamaya hazırlanıyor. Kutlamaların finalinde İzmir Büyükşehir Belediyesi Pop Orkestrası sahne alacak. Başkan Övünç Demir, "Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün bize emanet ettiği bu büyük zaferin 104. yıl dönümünde tüm hemşehrilerimizi Türk bayraklarıyla birlikte aramızda görmekten mutluluk duyacağız. Haydi Torbalı, 30 Ağustos'ta, aynı coşkuda ve aynı gururda buluşalım" dedi. (Haber Merkezi)

Bağ bozumu neşesi yine yeni yeniden



Tekirdağ'da "14. Bağ Bozumu Şenliği" gerçekleştirildi. Hasadın başlaması dolayısıyla enstitüde düzenlenen etkinlikte, geliştirilen üzüm çeşitleri ve yeni tescil edilecek çeşitler, katılımcıların beğenisine sunuldu. Bahçe içerisinde hazırlanan stantlarda enstitü tarafından üretilen coğrafi işaretli yapıncak salamura asma yaprağı, üzüm suyu, koruk suyu, çekirdek yağı, çekirdek unu ve araonyalı üzüm suyunun tanıtımı gerçekleştirildi. (AA)

