

+

EGE **GÜNE MERHABA**

GAZETE MANŞETLERİ
HABERLER
SON DAKİKA
HAVA DURUMU

ALİHAN ALTINTAŞ
Şair - Müzisyen
Editor

CANLI
20.08.2026
PERŞEMBE
SAAT 10.00

İLKAY KIYAK

EGE **ilkay kıyak ile**
Hayatın İçinden

20.08.2026

ATIL AERTEM
Organik Yaşam Koçu

CELAL TEKİN
Güzelbahçe Payamlı
Mahalle Muhtarı

İLKAY KIYAK

ANTİK EFES'TEN DÜNYAYA MESAJ

KUR'AN-I KERİM OKUNDU

SELÇUK'TAKİ Efes Antik Kenti'ndeki TÜGVA İzmir Yaz Okulları Final Programı'nda, Eyyüp Kadir İnan ve Bilal Erdoğan önemli mesajlar verdiler. İnan, Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın 25 yılda Türk gençliğinin önündeki engelleri kaldırdığını söyledi. Necmeddin Bilal Erdoğan da TÜGVA yaz okullarında 700 bin gence ulaştıklarını ifade etti. Antik tiyatrodaki ilk kez Kur'an-ı Kerim okundu. ■ 4'te

Eyyüp Kadir İnan

118'LİK HASTANEDE BÜYÜK HEYECAN

Cemil Tugay



Ege Telgraf

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

67. yıl

www.egetelgraf.com

20 AĞUSTOS 2026 PERŞEMBE

7 TL

BAŞKANDAN İNCELEME

İZMİR Büyükşehir Belediyesi'nin 549 milyon liralık yatırımla hayata geçirdiği Eşrefpaşa Hastanesi'nin yeni ek hizmet binasında son etap çalışmaları aralıksız sürüyor. İzmirli'lere daha kapsamlı ve konforlu sağlık hizmeti sunulması amacıyla projenin her aşamasını yakından takip eden İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay, inşaat çalışmalarını inceledi. ■ 6'da

TEMİZLİK İŞİNE BİLE TORPİL ŞART



TÜİK işsizliği düşük gösterse de sokaklar CV kuyruklarını, referans kapılarını ve tükenen umutları işaret ediyor. Öyle ki, temizlik işi için bile güçlü torpil aranıyor

AĞIR BİR TABLO VAR

TÜRKİYE İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerine göre işsizlik ikinci çeyrekte gerilese de tablo özellikle kadınlar ve gençler açısından ağır. Türkiye'de işsiz sayısı 2 milyon 799 bin, işsizlik oranı yüzde 7,9 olarak açıklandı. Erkeklerde yüzde 6,7 olan oran kadınlarda yüzde 10,3'e çıkıyor. Genç işsizliği yüzde 13,9 seviyesinde bulunurken, genç kadınlarda oran yüzde 19,3'e ulaşılıyor.



ÇAKMAK TEZATİ ANLATTI

TÜRK-İŞ Ege Bölge Başkanı Hayrettin Çakmak, Ege Telgraf'a özel yaptığı değerlendirmede resmi rakamlarla çalışma hayatının gerçekleri arasındaki makasın giderek açıldığını dikkat çekti. "Büyüme var" denilen ekonomide emekçi geçinmiyor, üretici zorlanıyor, sendikacı ise hak aramaktan çok işsiz üyeye iş arıyor. Çakmak'ın sözleri, Türkiye'de rakamlarla hayat arasındaki çarpıcı tezatı gözler önüne serdi. ■ 5'te

KARŞIYAKA'YA 5'İNCİ YAZ OKULU 6 BORNOVA'DA SABAH MESAİSİ 6 MENEMEN DEPREMİ KONUŞTU 7

NALBANTOĞLU TEPKİLİ



"Çoluk çocuk işi değil bu"

CHP Genel Sekreteri ve İzmir Milletvekili Rifat Nalbantoğlu, Menderes seçimi hakkında kendilerini suçlayan YENİ Parti'ye tepki gösterdi, "11 oy Cumhuriyet İttifakı'ndan, 2 oy bağımsızlardan, 2 oy ise YENİ Parti grubundan geldi. Yani CHP'den AK Parti'ye giden oy sayısı sıfır" dedi. ■ 4'te

YENİ'de 2 istifa Bila disipline 4

"MENDERES'TE ÖNEMLİ BİR DÖNEM BAŞLIYOR"

AK Parti Genel Sekreteri ve İzmir Milletvekili Eyyüp Kadir İnan Menderes'te başkan vekili seçilen Asuman Şen'i makamında ziyaret ederek çiçekle kutladı



BİZE GELMEK İSTEDİ

CUMHURBAŞKANI Erdoğan'ın da selamlarını getirdiğini ifade eden İnan, yolsuzluktan tutuklanarak görevden alınan cezaevindeki Başkan İlkay Çiçek'in bir buçuk yıl boyunca AK Parti'ye geçmek için yoğun mesai harcadığını söyledi. ■ 4'te

Vekil Başkan Şen mazbatasını aldı 4

Alsancak bize örnek olacak

KONAK Belediye Başkanı Nilüfer Çınarlı Mutlu, Türkan Saylan Kültür Merkezi'nde düzenlenen toplantıda bürokratları ve teknik ekibiyle birlikte Alsancak Mahallesi 1440 ve 1441 sokakların esnafıyla bir araya gelerek bu sokaklarda yapılacak modern tasarım çalışmasını anlattı. ■ 7'de

Ya arızalılar ya ful dolu



DEPOZİTOSU Olan Ambalajlar (DOA) Projesi'nde sorunlar bitmiyor. Biriktirdikleri cam, plastik ve teneke cinsinden ambalajları makinelere atmak isteyen vatandaşlar, ya arızalı ya da dolu ibaresi ile karşı karşıya kalıyor. Vatandaşlar, "Proje güzel ama uygulanabilir değil. Topladığımız ambalajları tekrar çöpe atmak zorunda kalıyoruz" dedi. ■ 9'da

vatandaşlar, ya arızalı ya da dolu ibaresi ile karşı karşıya kalıyor. Vatandaşlar, "Proje güzel ama uygulanabilir değil. Topladığımız ambalajları tekrar çöpe atmak zorunda kalıyoruz" dedi. ■ 9'da



Yaşlanan nüfuslar ve vekâlet savaşı Zelensky!

vdabakan@gmail.com

VAHAAP DABAKAN

Şehirler neden gölge üretmiyor?

abtokmakoglu@gmail.com

A.BÜĞRA TOKMAKOĞLU

Bize ne oldu?

ufuk.yurtseven35@gmail.com

UFUK YURTSEVEN

İhtimale değil, gerçek insana aşık olmak

melek.aykac1@saglik.gov.tr

MELEK AYKAC

Toprakale'den, Almanya'ya Bekir kaptandan, evladına

aydinoglutetin@hotmail.com

METİN AYDINOĞLU

+

YENİ NESİL MÜZİK BULUŞMASI: ÇOK MU ZOR?



Yeni nesil müzik anlayışını enerjik sound'larla buluşturan Berkun, yeni çalışması "Çok Mu Zor?" ile müzikseverlerin karşısına çıktı. Reggaeton, rap ve Hi-Pop janrlarını bir araya getiren çalışma; hareketli altyapısı, eğlenceli atmosferi ve modern müzik diliyle farklı yaş gruplarından dinleyicilere hitap etmeyi hedefliyor.

"Çok Mu Zor?"'un prodüksiyon koltuğunda, Türkçe rap ve Hi-Pop alanında gerçekleştirdiği başarılı projelerle tanınan Furkan Aktaş, namıdiğer Segah bulunuyor.

Çalışmanın coproducer görevini ise Kleo üstleniyor. Şarkının söz ve bestesi Berkun'a ait olurken, mix çalışmaları Mertcan Özke, Segah ve Kleo tarafından gerçekleştirildi. Mastering işlemi ise reaktivemusic tarafından yapıldı.

Şarkının sözlerinde modern ilişkilerin karmaşası, aşk, beklenti, kararsızlık ve sosyal medya dünyasının yarattığı yanılsamalar eğlenceli ve akıcı bir anlatımla işleniyor. Tekrarlanan "Çok mu zor?" nakaratı ise parçanın akılda kalıcı bölümlerinden biri olarak öne çıkıyor.



Her insan bir dünya ÇOK MU ZOR ?

CENGİZHAN KAYA



ARİF TANASTAN DUYGUSAL ÇIKIŞ

Yaklaşık 13 yıldır söz yazar ve beste yapan Ozan Arif Tanas, müzik yolculuğunun önemli eserlerinden biri olan "Aman Aman" adlı şarkısını dinleyicilerle buluşturdu. Sanatçının söz ve müziğini kendisinin hazırladığı eser, özlem, kırgınlık, iç hesaplaşma ve insanın kendi içinde verdiği mücadeleyi duygu yüklü bir anlatımla ele alıyor. Arif Tanas'ın uzun yıllara dayanan müzik birikiminin ardından ortaya çıkan "Aman Aman", güçlü ve akılda kalıcı nakaratıyla dikkat çekerken, şarkının sözlerinde yaşanan ayrılıkların ve insanın kendi içinde taşıdığı yaraların izleri hissediliyor. Eserde, dışarıdan sakın görünen ancak içinde fırtınalar kopan bir insanın duygusal dünyası öne çıkıyor.

YUSUF ÖZ'DEN ROMAN RÜZGARİ

Hareketli ritmi, Roman ezgilerinden ilham alan altyapısı ve eğlenceli sözleriyle dikkat çeken sanatçı Yusuf Öz, yeni tekisi "Roman"ı tüm dijital müzik platformlarında müzikseverlerin beğenisine sundu. Enerjik yapısıyla yaz aylarının iddialı eserleri arasında yer almaya aday olan şarkı, kısa sürede dinleyicilerden olumlu geri dönüşler almaya başladı. Söz ve müziği tamamen Yusuf Öz imzası taşıyan "Roman", Roman müziğinin coşkusunu modern pop ve eğlence müziği anlayışıyla buluşturuyor.

Özellikle davul ve klarnet tınlarının ön planda olduğu eser, dinleyicileri ilk notadan itibaren dans etmeye davet ediyor.

Şarkının düzenlemesi Selçuk İspir tarafından hazırlanırken, mix çalışmasını Yusuf Öz üstlendi. Mastering aşamasında ise yeniden Selçuk İspir'in imzası bulunuyor. Güçlü teknik altyapısıyla dikkat çeken eser, hem dijital platformlarda hem de sosyal medya paylaşımlarında geniş kitlelere ulaşmayı hedefliyor.



GELENEKSEL SÜNNET ŞÖLENİ

Gülüç Belediyesi tarafından geleneksel olarak düzenlenen sunnet şöleni, protokol üyeleri ve vatandaşların yoğun katılımıyla büyük bir coşku içerisinde gerçekleştirildi. Programa; AK Parti Kdz. Ereğli İlçe Başkanı Av. Mücahit Andic, Gülüç Belediye Başkanı Sadık Recep Kara ve kıymetli eşi Neriman Kara, Ormanlı Belediye Başkanı Bayram Başol, Alaplı Belediye Başkanı Nuri Tekin, Kandilli Belediye

Başkanı Osman Çakmak, Gümeli Belediye Başkanı Aytaç Tosun, AK Parti Gülüç Belde Başkanı İsmail Yılmaz, Belediye Başkan Yardımcısı Ferit Ersöz, Belediye Meclis Üyeleri Sevkî Aydın ve Yasemin Çakır Torun, TÜGVA Kdz. Ereğli İlçe Başkanı Mesut Rahmi Cinemre, AK Parti Gülüç Kadın Kolları Başkanı Seval Akgül, Zonguldak İl Genel Meclis Üyesi Ali Kemal Karaca ile çok sayıda davetli katıldı.

DUYGULARA DOKUNAN TEKLİ: NEDEN?

Türk pop müziğinin dikkat çeken yeni isimlerinden Selenay, sözü ve müziği tamamen kendisine ait olan yeni tekisi "Neden?" ile dinleyicilerle

nedenini merak eder..." cümlesiyle dinleyiciyi karşılayan şarkı, herkesin kendi yaşamından bir parça bulabileceği güçlü bir hikâye sunuyor. Geçmişle yüzleşmeyi, pişmanlıkları ve duygusal sorgulamaları yalın ama etkileyici sözlerle anlatan "Neden?", samimi yorumu ve akılda kalıcı melodisiyle öne çıkıyor. Şarkının söz ve bestesini Selenay'ın kaleme alması, sanatçının müzikal

buluştu. Modern pop tınlarını duygusal bir anlatımla bir araya getiren eser, aşkın, özlemin ve insanın kendi iç dünyasında cevabını aradığı soruların izini sürüyor. "Bazen insan bir cevabı değil, sadece

kimliğini ve üretkenliğini bir kez daha ortaya koyuyor. Duygularını doğrudan eserlerine yansıtan genç sanatçı, bu çalışmasıyla yalnızca yorumcu değil, aynı zamanda güçlü bir söz yazarı ve besteci olduğunu da gösteriyor.



'NASIL UNUTAYIM'

Müzik dünyasında kendine özgü tarzıyla dikkat çeken KARA GÜNEŞ, yeni eseri "Nasıl Unutayım" ile dinleyicilerle buluştu. Arabesk rock ve arabesk rap çizgisinde hazırlanan eser, ayrılık, özlem ve unutulamayan duyguları merkeze alan anlatımla dijital platformlarda müzikseverlerin beğenisine sunuldu. Duygusal atmosferi ve güçlü anlatımla öne çıkan "Nasıl Unutayım", yalnızca bir ayrılık şarkısı olmanın ötesinde; geçmişin izlerini, yarım kalan hikâyeleri ve söylenemeyen sözleri melodilerle buluşturan bir çalışma olarak dikkat çekiyor. Arabesk müziğin duygu yoğunluğunu modern altyapılarla harmanlayan eser, dinleyicilere içten bir yolculuk vad ediyor.



Müzik dünyasında kendine özgü yorumuyla dikkati çeken Ayşe Çavga, yeni tekisi "Bay Bay" ile dinleyicilerin karşısına çıktı. Söz ve bestesi tamamen Ayşe Demir Çavga imzası taşıyan eser, güçlü anlatımı, modern altyapısı ve enerjik yorumu ile kısa sürede müzikseverlerin beğenisini kazandı. Sanat hayatında duyguyu samimiyetle buluşturan Ayşe Çavga, "Bay Bay" adlı çalışmasında geçmişe, kırgınlıklara ve geride bırakılması gereken duygulara cesur bir veda ediyor. Ayrılık temasını hüzünden çok yeniden başlamanın gücüyle ele alan şarkı, umut veren sözleriyle dinleyicilere yeni bir başlangıcın her zaman mümkün olduğunu hatırlatıyor. Şarkının söz ve müziği Ayşe Demir Çavga tarafından hazırlanırken, düzenlemesini başarılı aranjör Burakcan Güneren üstlendi. Günümüz müzik anlayışını güçlü melodilerle buluşturan çalışma, dinamik yapısıyla dikkat çekiyor. Klibin yönetmen koltuğunda ise Köksal Kaya yer alırken, sanatçının makyajı Ramadan Çağlar Bozacı tarafından gerçekleştirildi.

HOKAİN, YÜKSELİŞİNİ SÜRDÜRÜYOR



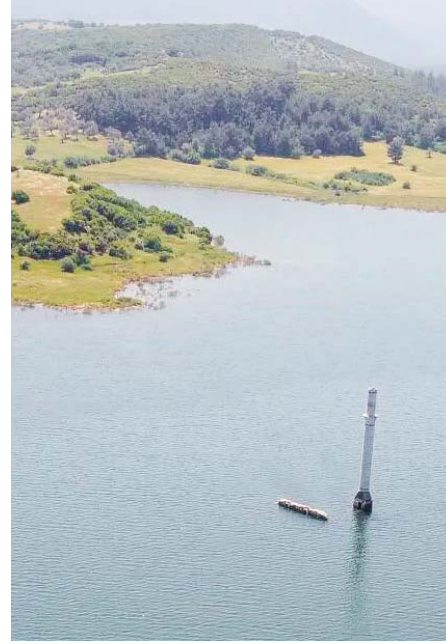
Türk rap sahnesinde adından giderek daha fazla söz ettiren Hokaïn, dijital müzik platformlarında yakaladığı güçlü dinleyici kitlesiyle dikkat çekmeye devam ediyor. Spotify'da aylık 150 bin dinleyiciye ulaşan sanatçı, sosyal medyada da geniş bir hayran kitlesine sahip. Instagram'da 121 bin takipçisi bulunan Hokaïn, hem yayınladığı eserler hem de üretim temposuyla trap müzik dinleyicilerinin yakından takip ettiği isimler arasında yer alıyor. Özellikle Apple Music'te öne çıkan "Bando" başta olmak üzere dijital platformlardaki çalışmalarıyla geniş kitlelere ulaşan Hokaïn, modern trap altyapılarını kendine özgü vokal tarzıyla birleştirerek dikkat çekiyor. Üretim

sürecinde sürekli kendini geliştirmeyi hedefleyen sanatçı, dinleyicilerine her yeni çalışmasında farklı bir müzikal deneyim sunmayı amaçlıyor. Son dönemde ağırlıklı olarak trap türüne yönelen Hokaïn, bu doğrultuda yeni projeler üzerinde çalışmalarını sürdürüyor. Tekli çalışmalarının yanı sıra uzun soluklu bir albüm hazırlığında olan sanatçı, yeni dönem eserlerinde hem sound'unu hem de anlatım dilini daha da güçlendirmeyi hedefliyor. Dijital platformlarda yakaladığı istikrarlı yükselişi kalıcı başarıya dönüştürmek isteyen Hokaïn, üretkenliğiyle kariyerinde emin adımlarla ilerliyor.



Latmos Taşkıranı tehlike altında

Muğla ve Aydın arasında yer alan Latmos Dağları'nda yeni bir bitki türü keşfedildi. Latmos'un gölgeli granit kaya oyuklarında yetişen bitki, ilk olarak 2023 yılında doğasever Dr. Türker Şengül tarafından doğa gezisi sırasında fark edildi. 2026 yılında Ege Üniversitesi (EÜ) Botanik Bahçesi Herbaryum Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü Prof. Dr. Hasan Yıldırım ve doktora öğrencisi Aşkın Öykü Çimen tarafından bilim dünyasına kazandırıldı. Bitki ressamı Hazelnas Varol da türün sahada çizimini gerçekleştirdi. Prof. Dr. Yıldırım, 'Latmos Taşkıranı'nın neslinin madencilik faaliyetleri nedeniyle kritik düzeyde tehlike altında olduğunu **söyledi.** (Haber Merkezi)



Temmuz yağışları yaklaşık 2 kat arttı

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Meteoroloji Genel Müdürlüğü'nün 2026 Yılı Temmuz Ayı Alansal Yağış Raporu'ndan derlenen bilgilere göre, Türkiye genelinde temmuz ayında metrekareye ortalama 18,4 kilogram yağış düştü. Temmuz ayı yağış normali metrekareye 15,6 kilogram, geçen yılın aynı döneminde ise metrekareye 9,6 kilogram olarak kayıtlara geçti. Buna göre, temmuz yağışları normaline göre yüzde 18, geçen yılın aynı ayına göre ise yüzde 92 arttı. Antalya, Mersin, Osmaniye, Karaman, Konya, Kırıkkale, Çorum, Amasya, Samsun ve Kastamonu çevrelerinde yağışlar yer yer normallerinin 3 katını aştı. (AA)

Yükselen sıcaklıklara yer altından çözüm

Yürütücülüğünü Yaşar Üniversitesi Makine Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Mustafa Tutar'ın üstlendiği, araştırmacı olarak Enerji Yönetimi Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Arif Hepbaşlı, Dr. öğretim üyesi Aslı Tıktaş ve Yağız Ali İlmi Güçlü'nün yer aldığı Bilimsel Araştırma Projesi, "Helisel Sondaj Kuyusu Isı Değiştiricileri"nin optimum tasarımı üzerine çalışarak fark yaratmayı amaçlıyor. Araştırılan sistem, yeryalının yaz-kış değişmeyen doğal serinliğini kullanarak binaları soğuturken, dış çevreye sıcak hava salınımı yapmıyor. Sistem doğadan ilham alarak çalışıyor. Yaz aylarında bina içinde hapsolan bunaltıcı sıcaklık toplanarak, sarmal

(spiral) şeklindeki özel borular aracılığıyla toprağın derinliklerine aktarılıyor. Böylece yaşam alanlarında doğal ve ferahlatıcı bir serinlik sağlanırken, sokaklara fazladan ısı salınımı engelleniyor. Sistemde; binlerce farklı senaryoyu "Derin Öğrenme" adı verilen yapay zeka algoritmaları hazırlıyor. Prof. Dr. Mustafa Tutar,

“Yeraltı soğutma sistemleri üzerine bugüne kadar gerçekleştirilen araştırmalarda, toprağın termofiziksel özellikleri, boru çapı ve uzunluğu, kıvrım sayısı, su bızlı aracı akışkanın giriş sıcaklığı ve debisi gibi parametreler çoğunlukla birbirinden bağımsız olarak ele alınmıştı. Ancak gerçek

uygulamalarda bu değişkenler sürekli etkileşim içinde çalışmakta ve sistem performansını birlikte belirliyor. Biz bu projede, gelişmiş bilgisayar benzetimlerini derin öğrenme tabanlı yapay zeka yöntemleriyle birleştirerek söz konusu karmaşık etkileşimleri bütüncül bir yaklaşımla eşzamanlı olarak değerlendirip büyük veri kümeleri üzerinden analiz edebiliyoruz. Böylece geleneksel deneme-yanılma yaklaşımının ötesine geçilerek yüz binlerce olası tasarım senaryosu kısa sürede incelenebiliyor; en yüksek soğutma performansını en düşük maliyetle sağlayan optimum sistem tasarımı önceden belirlenebiliyor” dedi. (Haber Merkezi)



YOL İŞLERİ YAPTIRILACAKTIR

2026 Yılı Urla İlçesi 3'üncü Etap Mahalleleri Kilit Parke ve Bordür İle Yol Yapım İşi yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1547046

1- İdarenin

1.1. Adı : URLA BELEDİYE BAŞKANLIĞI FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ

1.2. Adresi : Urla Belediyesi Şantiyesi Fen İşleri Müdürlüğü - URLA /

İZMİR URLA/İZMİR

1.3. Telefon numarası : 02327541144

1.4. İhale dokümanının
görülebileceği ve
indirilebileceği internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 10.09.2026 - 11:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin
açılacağı) adres : Urla Belediyesi Destek Hizmetleri Müdürlüğü Hacı İsa Mahallesi
Bülent Baratalı Caddesi No:1

3- İhale konusu yapım işinin

3.1. Adı : 2026 Yılı Urla İlçesi 3'üncü Etap Mahalleleri Kilit Parke ve Bordür İle Yol Yapım İşi

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : Muhtelif Sokaklarda 7 Kalem Yol Yapım İşi
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim
edileceği yer : Urla İlçesi sınırları içerisinde alt yapı çalışmaları tamamlanan
Zeytineli , Nohutalan, Kadıovacık, Bademler, Demircili, Kalabak,
Şirinkent, M.Fevzi Çakmak Mahalleleri içinde yer alan muhtelif yollar

3.4. Süresi/teslim tarihi : Yer tesliminden itibaren 150 (YüzElli) takvim günüdür.

3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 10 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:
4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması
gerekten bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olunduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 80 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarisından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların bulunduğu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.3.2. İstekli tarafından teklifi kapsamında ihaleye katılım belgesine aktarılarak sunulması ve/veya sağlanması gerektiği bu Şartnamenin 7 nci maddesi dışındaki maddeleri ile teknik şartnamede belirtilen aşağıdaki belgeler ve/veya yeterlik kriterleri:

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

4.4.2. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.3. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.4. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.5. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.6. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.7. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.8. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.9. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.10. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.11. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.12. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.13. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.14. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.15. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.16. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.17. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.18. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.19. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.20. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.21. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.22. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.23. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.24. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.25. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.26. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.27. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.28. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.29. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.30. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.31. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.32. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.33. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.34. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.35. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.36. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.37. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.38. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.39. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.40. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.41. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.42. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.43. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.44. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.45. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.46. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.47. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.48. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.49. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.50. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.51. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.52. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.53. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.54. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.55. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.56. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.57. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.58. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.59. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.60. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.61. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.62. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.63. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.64. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.65. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.66. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.67. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.68. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.69. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.70. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.71. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.72. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.73. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.74. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.75. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.76. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.77. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.78. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.79. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.80. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.81. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.82. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.83. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.84. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.85. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.86. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.87. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.88. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.89. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.90. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.91. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.92. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.93. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.94. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.95. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.96. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.97. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.98. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.99. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.100. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.101. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.102. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.103. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.104. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.105. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.106. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.107. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.108. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.109. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.110. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.111. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.112. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

Vekil Başkan Asuman Şen mazbata aldı

Menderes Belediye Başkan Vekili Asuman Şen, görevine başlarken, devir teslim töreninde konuşan AK Parti İzmir İl Başkanı Bilal Saygılı, "Bugün Menderes bizden yeni tartışmalar değil, yeni eserler bekliyor. Yeni polemikler değil, yeni hizmetler bekliyor. Kısır çekişmelerin içerisinde kaybedecek bir günümüz dahi yok. Önümüzde çözülmeyi bekleyen meseleler var. Yapılmayı bekleyen yollar,



Bilal Saygılı

Veysel Şahin

dokunulmayı bekleyen mahalleler, destek bekleyen üreticiler, esnaflar, geleceğe dair hayalleri olan gençlerimiz ve çocuklarımız var. Bizim işimiz bunlarla olacak. Geçmişin tartışmalarına takılıp kalmadan, bugünün ihtiyaçlarını karşılayacak ve Menderes'in geleceğini hazırlayacak bir anlayışla hareket edeceğiz. Asuman başkanımıza çalışmalarında muvafakiyetler diliyorum" dedi. (Haber Merkezi)

bugünün ihtiyaçlarını karşılayacak ve Menderes'in geleceğini hazırlayacak bir anlayışla hareket edeceğiz. Asuman başkanımıza çalışmalarında muvafakiyetler diliyorum" dedi. (Haber Merkezi)

YENİ Parti'de 2 istifa Bila ihraç için disipline

Menderes Belediye Başkan vekilliğini AK Parti'nin kazanması, CHP ve YENİ Parti'de siyasi sonuçlara yol açtı. Seçim sürecinde CHP ve YENİ Parti arasında ortak bir uzlaşma sağlanamaması, AK Parti'nin seçimi kazanmasında etkili oldu. Seçimde AK Parti'ye oy verdiği açıklayan CHP'li meclis üyesi Harun Bila ise kesin ihraç talebiyle disipline sevk edildi. Seçim sonucunun ardından YENİ Parti'de ise belediye meclis üyeleri Şirzat Peker ve Füsün Demir partilerinden istifa ettiklerini açıkladı. YENİ Parti İl Başkanı Çağatay Güç'ün aday belirleme süreci kapsamında düzenlediği toplantılara da katılan Peker ve Demir, yaptıkları açıklamalarda sürecin doğru yönetilmediğini ve yaşanan gelişmelerin sonucunda belediyenin AK Parti'ye geçtiğini ifade etti. (İHA)



Efes'te 'TÜGVA Yaz Okulları' coşkusu

Selçuk'taki Efes Antik Kenti'nde düzenlenen TÜGVA İzmir Yaz Okulları Final Programı'nda, Eyyüp Kadir İnan ve Bilal Erdoğan önemli mesajlar verdiler

AK Parti Genel Sekreteri ve İzmir Milletvekili Eyyüp Kadir İnan, Efes Antik Kenti'nde düzenlenen TÜGVA İzmir Yaz Okulları Final Programı'nda yaptığı konuşmada, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın 25 yılda Türkiye'nin gençliğinin önündeki engelleri kaldırdığını söyledi. Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın Gazze'li gençlerin de esaretini sona erdirecek lider olacağını ifade eden İnan, "Efes'in binlerce yıllık tarihinin arasından, bu meydanı titreten on binlerin ortak sesiyle o katil (İsrail Başbakanı Binyamin) Netanyahu'ya sesleniyoruz: Gazze'de bebeklerin üzerine bomba yağdırarak tarihin hükmünden kaçamazsın. O balon gücün geçicidir ama zulmün insanlığın alınına kapkara bir leke olarak kazınmıştır. Gazze'nin çocuklarının ahi yerde kalmayacak. Gazze, Filistin özgür olacak." diye konuştu.

Programda genç hafız Emir Kayra Eke tarafından Kur'an-ı Kerim tilaveti gerçekleştirildi. Tarihi alanda okunan Ayetü'l-Kürsi katılımcılar tarafından



Bilal Erdoğan

takip edildi. İnan, Hristiyanların Selçuk'taki Meryem Ana Evi ile Şirince'deki kiliseleri özgürce ve huzur içinde ziyaret edebildiğini dile getirdi. Türkiye Gençlik Vakfı (TÜGVA) Yüksek İstişare Kurulu Üyesi Necmeddin Bilal Erdoğan, bu toprakları vatan yapan, milleti birbirine bağlayan değerlerin gelecek nesillere aktarılması gerektiğini belirterek, TÜGVA'nın yaz okullarında 700 bin gence ulaştıklarını söyledi. Bu toprakların değerlerinin yaşatılması gerektiğini dile getiren Erdoğan, "Bin yıl daha bu topraklar bizim vatanımız demek istiyorsak, o zaman bu toprakları bize vatan yapan, bizi bu topraklara

bağlayan, bu topraklarda bizi kardeş kılan değerleri bin yıl yaşattığımız gibi bin yıl daha yaşatmak zorundayız. Eğer bu değerleri yitirirsek, birliğimiz dağılırsa, bu toprakları bize vatan yapan değerleri yaşamazsak, bu topraklara bin yıl daha vatan diyemeyiz. O kadar kolay değil" dedi. İzmir Valisi Süleyman Elban ise yaz dönemini verimli kullanarak faydalı geçiren gençleri kutlayarak, organizasyonda emeği geçenlere teşekkür etti. TÜGVA Genel Başkanı İbrahim Beşinci de Efes'te dünyanın en büyük antik tiyatro sahnesinde gençlerle bir araya geldikleri için çok mutlu



Eyyüp Kadir İnan

olduklarını, yaz döneminde İzmir'de yaklaşık 20 bin öğrenciyi ağırladıklarını belirtti. TÜGVA İzmir İl Temsilcisi Yiğit Aslanata da tarihi bir güne şahitlik ettiklerini dile getirerek, emeği geçenlere teşekkür etti. Ev sahibi konumundaki AK Parti Selçuk İlçe Başkanı Hakan Bayraklı ise, önemli isimleri, TÜGVA etkinliğinde Selçuk'ta ağırlamaktan son derece mutlu olduklarını söyledi. (AA)



Eyyüp Kadir İnan

Asuman Şen

"Çiçek AK Parti'ye geçmek için çalıştı"

AK Parti Genel Sekreteri ve İzmir Milletvekili Eyyüp Kadir İnan'ın Menderes'te başkan vekili seçilen Asuman Şen'i ziyaret ederek, tebrik etti. Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın da selamlarını getirdiğini ifade eden İnan, yolsuzluktan tutuklanarak görevden alınan cezaevindeki Başkan İlçay Çiçek'in bir buçuk yıl boyunca AK Parti'ye geçmek için yoğun mesai harcadığını, YENİ Parti Genel Başkanı Özgür Özel ve kurmaylarının Menderes halkından özür dilemesi gerektiğini söyledi. Ziyarete İnan'ın yanı sıra, AK Parti İzmir İl Başkanı Bilal Saygılı, AK Parti İzmir Milletvekilleri Mahmut Atilla Kaya ve Ceyda Bölünmez Çankırı, Menemen Belediye Başkanı Aydın Pehlivan katıldı. İlçe Başkanlığı'nda basın toplantısı yapan ve "Menderes'te önemli bir dönem başlıyor" diyen İnan, "Demokratik bir seçim gerçekleştirdik. Bu seçim sonucunda başkanvekilli seçilen Asuman Şen'i tebrik ediyoruz. Cumhurbaşkanımızın selamlarını ve tebriklerini iletmeye geldik. Menderes yedi buçuk sene önce AK Parti belediyeçiliği ile tanışmıştı. Yedi buçuk sene sonunda Özgür Özel ve arkadaşları bir tercihte bulundular ve aday gösterdiler. Sonrasında ortaya çıkan süreçler hepimizin malumu. Menderes'e zarar veren ve belediyeçilik namına kötü işlere bulaştıkları bir süreç yaşandı" dedi. (Haber Merkezi)

"Bu işler çoluk çocuğun yapabileceği işler değil"

CHP Genel Sekreteri ve İzmir Milletvekili Rifat Nalbantoğlu, Menderes seçimi hakkında kendilerini suçlayan YENİ Parti'ye tepki gösterdi

Cumhuriyet Halk Partisi Genel Sekreteri ve İzmir Milletvekili Rifat Nalbantoğlu, Menderes Belediyesi Başkanvekilli seçimine ilişkin açıklamalarda bulundu. YENİ Parti ve CHP arasındaki tartışmaya değinen Nalbantoğlu, "Menderes'te seçim sonucunu çarpıtarak CHP'yi hedef göstermeye çalışanlara bir kez daha rakamlarla cevap verelim.

CHP'nin 5 meclis üyesinin verdiği oyların hiçbirisi AK Parti adayına gitmemiştir. CHP'den 4 oy YENİ Parti adayına, 1 oy ise geçersiz gitmiştir. AK Parti adayının aldığı 15 oyun dağılımı da açıktır: 11 oy Cumhuriyet Halk Partisi'nden, 2 oy bağımsızlardan, 2 oy ise YENİ Parti grubundan gelmiştir. Yani CHP'den AK Parti'ye giden oy sayısı sıfır" dedi. Nalbantoğlu,

"Dahası, AK Parti adayına giden 2 oyun YENİ Parti grubundan geldiği ve bu iki meclis üyesinin seçimin hemen ardından partilerinden istifa ederek bağımsız olarak yollarına devam etme kararı aldığı ortadadır. Şimdi soruyoruz CHP'nin tek bir meclis üyesi AK Parti adayına oy vermemişken, hangi siyasi akulla "CHP'nin oyları AK Parti'yi seçti" diyorsunuz? Menderes'te seçimin gerçek sonucu ortadayken, vatandaşın gözünün içine baka baka başka bir hikâye anlatmaktan ne zaman vazgeçeceksiniz?" ifadelerini kullandı. "Bu işler çoluk çocuk işi değildir" diyen Nalbantoğlu, "Menderes halkını da kamuoyunu da gerçekleri çarpıtarak kandıramazsınız. Asıl utanması gerekenler; kendi elleriyle belirledikleri belediye başkanı ve meclis üyesi adaylarına bugün sahip çıkmayanlardır. Mesele yalnızca Menderes de değildir; İzmir'in ilçelerinde aday listelerini şekillendirenlerin önemli bir kısmı bugün Cumhuriyet Halk Partisi'nde bile değildir. Şimdi dönüp kendi tercihlerinin ve kendi siyasi mühendisliklerinin hesabını CHP'ye kesmeye çalışıyorlar" diye konuştu. (Haber Merkezi)



Rifat Nalbantoğlu

ANLIK BİRİKİMLERİN TOPLAMI

A.BUĞRA

bugra@kesfetsek.com



TOKMAKOĞLU

Şehirler neden gölge üretmiyor?

İklim krizi artık geleceğe ait uzak bir senaryo değil. Her yaz yükselen sıcaklıklar, kentlerde gündelik hayatı biraz daha zorlaştırıyor. Buna rağmen meydanları, kaldırımları, durakları ve kamusal alanları hala güneşi hesaba katmadan tasarlıyoruz. Gölge, sıcaklığın giderek arttığı kentlerde bir peyzaj ayrıntısı değil, temel bir kent hakkı olarak görülmeli.

Ağustos ayının ortasında İzmir'de sokağa çıktığınız anda nereye gideceğiniz kadar horagi yolu kullanacağınızı da düşünmek zorunda kalıyorsunuz. Birkaç dakikalık mesafe bile yol boyunca gölge olup olmamasına göre uzayabiliyor. İnsanlar güneşin altında kalan geniş kaldırımlar yerine binaların gölgesini takip ediyor, otobüs beklerken durağın arkasındaki ince bir gölgeye sığınmaya çalışıyor, karşıdan karşıya geçmek için beklerken başını koruyacak küçük bir alan arıyor.

Sıcaklıkların 35 dereceye yaklaştığı, bazı ilçelerde 40 derece sınırına dayandığı günlerde kent yaşamı yalnızca biraz daha bunaltıcı hale gelmiyor; özellikle yaşlılar, çocuklar, kronik rahatsızlığı bulunanlar ve açık havada çalışanlar için ciddi bir sağlık

sorununa dönüşüyor. Ancak şehirleri tasarlama biçimimize baktığımızda

sıcaklığın hala geçici bir hava olayı gibi değerlendirildiğini görüyoruz. Meydanlar yenilenirken zemine daha fazla taş döşeniyor, kaldırımlar genişletilirken yetişkin ağaçlara yeterince yer ayrılmıyor, yeni düzenlenen alanlarda gölgesinden yararlanabileceğimiz ağaçlar yerine görsel açıdan hoş duran küçük fidanlar ya da çalı tarzı bitkiler tercih ediliyor.

Yapılan çalışmaların tanıtım fotoğraflarında geniş, düzenli ve temiz alanlar görüyoruz ama aynı meydanın ağustos ayında öğle saatlerinde nasıl kullanılacağı pek hesaba katılmıyor. Kent estetiği konuşulurken o kente yaşayan insanların güneşten nasıl korunacağı nedense ikinci planda kalıyor.

DÖNÜŞÜM ŞART...

İzmir gibi yaz mevsiminin uzun sürdüğü bir şehirde gölge tesadüflere bırakılamaz, bırakılmamalı. Otobüs duraklarının yağmur ve soğukun yanı sıra güneşten de koruması, çocuk parklarının günün büyük bölümünde kullanılabilir olması, meydanlarda yetişkin ağaçların ve gölgeliklerin bulunması, yürüyüş yollarının kesintisiz bir gölge ağıyla desteklenmesi gerekiyor.

Bunlar lüks ya da belediyelerin bütçesi elverdiğinde gerçekleştireceği dekoratif uygulamalar değil. İklim değişikliğine



uyumdan söz ediyorsak işe büyük raporlardan önce insanların her gün kullandığı sokaklardan, duraklardan ve meydanlardan başlamamız gerekiyor. Üstelik sıcaklıkla mücadele meselesi toplumsal eşitsizlikten bağımsız değil. Otomobili olan klimasını açıyor, alışveriş merkezine giriyor, kafede oturuyor ya da günün en sıcak saatlerinde dışarı çıkmamayı tercih edebiliyor. Sokakta çalışanların, toplu taşıma kullananların, pazara gitmek zorunda olanların ve gün boyunca kamusal alanlarda bulunanların ise böyle bir seçeneği yok. Gölgenin az olduğu bir şehirde sıcağın korunabilmek de satın alınan bir hizmete dönüşüyor. Bir kahve parası ödeyerek klimalı bir mekana girebilenlerle otobüsünü güneşin altında bekleyenler aynı sıcaklığı

yaşamıyor. Bu nedenle gölge yalnızca çevre veya şehircilik konusu değil, aynı zamanda sosyal adalet meselesi.

Kentlerde yıllardır ağaçlandırma çalışmaları yapılıyor, her yıl kaç fidan dikildiği açıklanıyor. Fakat açıklanan fidan sayısı ile insanların gündelik hayatta hissettiği gölge miktarı aynı şey değil. Bir fidanın büyüyüp etkili bir gölge oluşturması yıllar alıyor.

Bu süreçte mevcut yetişkin ağaçların korunması, yanlış budama uygulamalarından vazgeçilmesi ve ağaçların yalnızca yol çalışmasının önündeki bir engel olarak görülmemesi gerekiyor. Dikilen ağacın türü, bulunduğu alan, bakımının nasıl yapılacağı ve yıllar sonra ne kadar gölge sağlayacağı da en az dikilen ağaç sayısı kadar önemli. Kent yönetimlerinin başarısını kaç fidan diktiklerinden

çok, kaç ağacı yaşatabildikleri üzerinden değerlendirmek daha anlamlı olabilir.

Uzun yıllar boyunca şehirleri otomobillerin daha rahat hareket etmesi, meydanların daha gösterişli görünmesi ve yapılaşmanın daha fazla alan kazanması üzerine kurduk. Şimdi ise ortaya çıkan sıcaklığın sonuçlarını iklimlerle çözmeye çalışıyoruz. Klimaların dışarıya verdiği sıcak hava, artan enerji tüketimi ve beton yüzeylerin gün boyunca depoladığı ısı sorunu daha da büyütüyor. Kentler geceleri bile yeterince serinleyemiyor. Doğayla bagını zayıflatan şehir, kendi oluşturduğu sıcaklığın içinde yaşamaya çalışıyor.

İklim değişiyor, sıcaklıklar yükseliyor ve yaz mevsimi giderek uzuyor. Şehirlerin de bu gerçeğe göre değişmesi gerekiyor.

İşsizlik kağıtta düşse de torpil sokakta büyüdü

TÜİK işsizliği düşük gösterse de sokaklar CV kuyruklarını, referans kapılarını ve tükenen umutları işaret ediyor. Öyle ki, temizlik işi için bile güçlü torpil aranıyor

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerine göre işsizlik ikinci çeyrekte gerilese de tablo özellikle kadınlar ve gençler açısından ağır. Türkiye'de işsiz sayısı 2 milyon 799 bin, işsizlik oranı yüzde 7,9 olarak açıklandı. Erkeklerde yüzde 6,7 olan oran kadınlarda yüzde 10,3'e çıkıyor. Genç işsizliği yüzde 13,9 seviyesinde bulunurken, genç kadınlarda oran yüzde 19,3'e ulaşıyor.

TÜRK-İŞ Ege Bölge Başkanı Hayrettin Çakmak, Ege Telgraf'a özel yaptığı değerlendirmede resmi rakamlarla çalışma hayatının gerçekleri arasındaki makasın giderek açıldığını dikkat çekti. "Büyüme var" denilen ekonomide emekçi geçinemiyor, üretici zorlanıyor, sendikacı ise hak aramaktan çok işsiz üyeye iş arıyor. Çakmak'ın sözleri, Türkiye'de rakamlarla hayat arasındaki çarpıcı tezatı gözler önüne serdi.

TEMİZLİKÇİYE BİLE TORPİL

Artık asgari ücretle çalışacak vasıfsız bir temizlik elemanı için bile şirketlerin yönetim kurulu başkanlarından torpil aranır hale geldiğini vurgulayan TÜRK-İŞ Ege Bölgesi Temsilcisi Hayrettin Çakmak, "Bugün bir insanı asgari ücretli bir işe, hatta temizlik işçiliğine yerleştirebilmek için bile şirketin yönetim kurulu başkanıyla, CEO'suyla, genel müdürüyle muhatap oluyor, adeta yalvarmak zorunda kalıyorsunuz. Bu, çalışma hayatının geldiği noktayı bütün çıplaklığıyla gösteriyor. İnsanlar artık iş değil, kapı; liyakat değil, güçlü bir referans arıyor. Öte yandan kayıt dışı, sigortasız ve insan onurunun çok altında şartlarda çalıştırılan sığınmacı ve göçmen emeği de çalışma hayatındaki dengeleri bozuyor. Mesleki yeterliliği bulunmadan, düşük ücretle ve güvencesiz biçimde çalıştırılan insanlar hem ağır bir sömürüye maruz kalıyor hem de ücretler ve çalışma koşulları üzerinde aşağı yönlü baskı oluşturuyor. Sorun sığınmacının kendisi değil, denetimsizliği, kayıt dışılığı ve ucuz emeği sistem haline getiren düzendir. Bir temizlik işçisi için CEO kapısında ricacı olunuyorsa, asgari ücretli bir iş bile torpille bağlanmışsa, kilit yalnız işsizliği değil, çalışma hayatının nasıl kilitlendiğini konuşmamız gerekiyor" dedi.

'RAKAMLARA GÜVENMİYORUM'

Kullandığı yöntemin sahadaki gerçek işsizliği yansıtmaması nedeniyle Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) rakamlarına güvenmediğini belirten Çakmak, "TÜİK'in hesabında işsiz olmak için yalnızca işsiz kalmak yetmiyor, iş aramaya da devam etmek gerekiyor. Son dört haftada aktif



biçimde iş aramayan, umudunu kesen ya da çalışmaya hazır olduğu halde kapı kapı dolaşmayan kişi resmi işsiz sayısından çıkıyor. Böylece iş bulunamayınca değil, iş aramaktan vazgeçilince işsizlik istatistikte azalabiliyor.

Son birkaç haftada iş aramayan birini işsiz saymamak, gerçeği daraltıyor. Hesap çalışma çağındaki nüfus üzerinden yapılmalı. SGK'lı çalışanlar, emekliler, öğrenciler ve sağlık nedeniyle çalışamayacak durumda olanlar toplamdan çıkarılmalı. Geriye kalan, son altı aydır düzenli bir işi bulunmayan herkes işsiz kabul edilmeli. Mevsimlik çalışanlar da işsiz kaldıkları dönemlerde hesaba katılmalı. Böylece açıklanan oran, vatandaşın yaşadığı tabloya daha yakın ve güvenilir olur. İstatistik, yönetime değil hayatın gerçeğini ortaya koymalı" diye konuştu.

herkes işsiz kabul edilmeli. Mevsimlik çalışanlar da işsiz kaldıkları dönemlerde hesaba katılmalı. Böylece açıklanan oran, vatandaşın yaşadığı tabloya daha yakın ve güvenilir olur. İstatistik, yönetime değil hayatın gerçeğini ortaya koymalı" diye konuştu.

GERÇEĞİN YARISI DEĞİL

Gerçeklerin veri cambazlıklarıyla algya hükmedilemeyeceğini belirten Başkan Çakmak, "Türkiye 86,1 milyon, çalışma çağında ise yaklaşık 59 milyon insan var. Kayıtlı çalışan 26,3 milyon, emekli 12,3 milyon; üstelik 2,15 milyon emekli hâlâ çalışıyor. İsgüçü dışında 7,9 milyon çalışamaz durumda, 4,1 milyon eğitimde. Bu rakamları yan yana koyduğunuzda çalışma hayatının gerçeği yüzde 7,9'luk işsizlik oranına sığmıyor. Milyonlar ne kayıtlı çalışan ne de resmi işsiz hanesinde. O halde soruyoruz: Çalışabilecek çağdaki bu dev kitle nerede, geçimini nasıl sağlıyor, neden istatistiğin

manşetinde görünmüyor? Bu tabloyu tek oranla açıklamak, gerçeğin yarısını görünmez kılmaktır artık" şeklinde konuştu.

CV'LERİN ÇİĞLİĞİ

Son dönemde adeta cv yağmuruna tutulduklarını dile getiren Başkan Çakmak, "Biz sendikacıyız; görevimiz emekçinin hakkını, alın terini ve ekmeğini korumak. Ama son dönemde görev tanımımız adeta değişti. TÜİK işsizliğin düştüğünü söylüyor, biz ise her gün tersini yaşıyoruz. E-postamıza gelen CV'ler, WhatsApp'tan ulaşan mesajlar, ofisimize bırakılan dosyalar, yolda cebimize sıkıştırılan, arabamızın camından uzatılan özgeçmişler gerçeğin çığlığıdır. Bugün sendika olarak yalnız hak aramıyor, işsiz kalan üyelerimize iş arıyoruz. Rakamlar ne söylerse söylesin, sokağın gerçeği bize işsizliğin büyüdüğünü anlatıyor. Çünkü her CV'nin arkasında eve ekmeğe götürmeye çalışan bir insan, bekleyen aile var" ifadelerini kullandı.

ENGELLER KALDIRILMALI

Türkiye'de sendikal örgütlenmenin yeterince güçlü olmadığını, bunun bedelini doğrudan emekçi kesimin ödediğini belirten Başkan Çakmak, "Örgütsüz işçi, ücret pazarlığında da iş güvencesinde de mobbinge karşı mücadelede de daha yalnız kalıyor. İşten çıkarılma korkusu, birçok çalışını hakkını aramaktan uzaklaştırıyor. Oysa sendika sadece toplu sözleşme yapan yapı değildir;



işçinin arkasındaki güvencedir. Bugün örgütlü işyeri sayısını artırmadan, işçiye gerçek koruma sağlamadan çalışma hayatındaki adaletsizliği azaltamayız. Güçlü sendika, güçlü işçi demektir; güçlü işçi de daha adil bir çalışma düzeninin temelidir. Bu nedenle örgütlenmenin önündeki bütün engeller mutlaka kaldırılmalıdır" sözleriyle duruma açıklık getirdi.

BÜYÜME KİME YARIYOR?

Sürdürülebilir bir kalkınmanın formülünü yazan Başkan Çakmak, "Türkiye ekonomisinin büyüdüğü söyleniyor; rakamlar da belli ölçüde bunu gösteriyor. GSYH 2025'te yüzde 3,6 büyüdü,

ihracat 273,4 milyar dolara ulaştı; 2026'nın ilk çeyreğinde ekonomi yüzde 2,5 daha büyüdü. Ancak yıllık enflasyon hala çarşıda pazarda yüzde 50. O halde asıl soru şudur: Bu büyüme kimin sofrasına yansıyor? Yatırımcı finansmana erişemiyorsa, üretici maliyet baskısından

yakınıyorsa, emekçi geçinemiyor, emekli ay sonunu getiremiyorsa yalnızca toplam büyüklüklerle başarı hikâyesi yazamayız. Ekonominin gücü, milli gelirin büyüklüğünden önce refahın nasıl bölüldüğüyle ölçülür. Kazanç dar bir kesimde birikiyor, geniş toplum kesimleri yoksullaşırken ortada sağlıklı büyüme değil, bölüşüm sorunu vardır. Türkiye'nin önceliği artık rakamları büyütme kadar emeğin payını büyütme, ücretliyi enflasyona ezdirmemek ve üretimi yeniden cazip hale getirmek olmalıdır. Çünkü sürdürülebilir kalkınma, çalışanı, emekliyi ve üreticiyi birlikte ayağa kaldırır" dedi.



“Menemen’de korkuyu değil dayanışmayı büyüteceğiz”

Menemen’de düzenlenen “İzmir’in depremselliği” konulu sempozyumda kentin deprem gerçeği bir kez daha vurgulanarak afetlere karşı sivil savunmanın ne denli önemli olduğunun altı çizildi

17 Ağustos 1999 Marmara Depremi’nin 27. yılında, deprem gerçeğini unutmamak ve afetlere karşı daha hazırlıklı bir toplum oluşturmak amacıyla Menemen’de “İzmir’in Depremselliği” konulu 17 Ağustos Depremi Anna Programı ve Sempozyumu gerçekleştirildi. Menemen Belediyesi Kültür Merkezi’nde düzenlenen programda, Başkan Aydın Pehlivan ile birlikte Kaymakam Vedat Yılmaz, İl Afet ve Acil Durum Müdür Vekili Bülent Çetin, Arama ve Kurtarma Birlik Müdürü Mahir Aktaş, DEÜ Deprem Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü V. Doç. Dr. Mehmet Utku ve Menemen Belediyesi Jeoloji Yüksek Mühendisi Sn. Anıl Alkan önemli bilgiler verirken, siyasi partilerin başkan ve yöneticileri, kamu kurum ve kuruluşları ile STK başkan ve yöneticileri, muhtarlar ve vatandaşlar, etkinliğe



yoğun ilgi gösterdi. Başkan Pehlivan, “Afetin siyaseti olmaz. Afetin kurumu, mahallesi, görüşü olmaz. Afet geldiğinde hepimiz aynı şehrin insanlarıyız. Deprem değil, hazırlıksızlık, ihmal ve tedbirsizlik ağır bedeller ödetir. Kaymakamlığımızla, kamu kurumlarımızla, güvenlik güçlerimizle, sağlık teşkilatımızla, sivil

toplum kuruluşlarımızla, muhtarlarımızla, gönüllülerimizle ve vatandaşlarımızla aynı anlayış içerisinde hareket etmek zorundayız. Menemen’de korkuyu değil bilinci, paniği değil hazırlığı, çaresizliği değil dayanışmayı büyötmek istiyoruz. Ben bugün buradan bütün hemşehrilerime bir çağrıda bulunuyorum: Afet

bilincini hayatımızın bir parçası hâline getirelim. Çocuklarımızı bilinçlendirelim. Aile afet planlarımızı yapalım. Eğitimlere katılalım. Gönüllülük kültürünü büyütelim. Mahallemizdeki yaşlı, engelli vatandaşımızı, çocuğu, yalnız yaşayan komşumuzu düşünelim. Çünkü afetlere dirençli bir Menemen’i belediye olarak biz tek başımıza değil, hep birlikte kurabiliriz” dedi. Kaymakam Vedat Yılmaz da afet bilincine ve afetlere hazırlıklı olmaya vurgu yaptı. Yılmaz, “Bu sempozyum da buna parmak basan, değerli bir sempozyum. Biz deprem sonrası, afet sonrası mücadelemizde çok başarılıyız. Afet sonrası başarımızı afet öncesi riski azaltma noktasında da elde etmemiz çok önemli. Bunda da toplumun bilinci ve deprem kültürüne sahip olması çok önemli” ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)

KLOR DOZAJ POMPASI SATIN ALINACAKTIR

KLOR DOZAJ POMPASI ALIMı mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1509755

1- İdarenin

1.1. Adı : İZMİR SU VE KANALİZASYON İDARESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

1.2. Adresi

: Cumhuriyet Bulvarı Cad. No:16 PK:35251 Konak/İZMİR KONAK/İZMİR

1.3. Telefon numarası

: 02322932000

1.4. İhale dokümanının

görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 14.09.2026 - 10:30

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin

açılacağı) adres : Cumhuriyet Bulvarı no:16 Konak İZMİR

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : KLOR DOZAJ POMPASI ALIM

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 1 KALEM MAL ALIM

3.3. Yapılacağı/teslim

edileceği yer : Gaziler Caddesi No:373 Halkapınar İZMİR adresindeki İZSU Halkapınar Klorlama Tesisleri Ambarına teslim edilecektir.

3.4. Süresi/teslim tarihi

: Sözleşmenin imzalanmasına müteakip 60 takvim günüdür.

3.5. İşe başlama tarihi

: Sözleşmenin imzalanmasına müteakip

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3.1. Yetkili satıcılığı veya imalatçılığı gösteren belgelere ilişkin bilgiler:

a) İmalatçı ise imalatçı olduğunu gösteren belge veya belgelere ilişkin bilgiler,

b) Yetkili satıcı veya yetkili temsilci ise yetkili satıcı ya da yetkili temsilci olduğunu gösteren belge veya belgelere ilişkin bilgiler,

c) İstekli Türkiye’de serbest bölgelerde faaliyet gösteriyor ise yukarıdaki belgelerden biriyle birlikte sunduğu serbest bölge faaliyet belgesi.

İsteklilerin yukarıda sayılan bilgilerden, kendi durumuna uygun bilgi veya bilgileri belirten isteklilerin ihaleye katılım belgesi uygun kabul edilir.İsteklinin alım konusu malı teklif etmeye yetkisinin bulunup bulunmadığını gösteren belgeler şunlardır:

İmalatçı Belgesi

Yetkili Satıcı Belgesi

4.3.2 Katalog ve/veya fotoğraf ile teknik şartnameye cevapları ve açıklamaları içeren dokümana ilişkin belgelere ait bilgiler:

Katalog

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecek olup yerli malı teklif eden yerli istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8- Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3’ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar: www.ilan.gov.tr/de

Basın: 2532473

Alsancak’ın yeni hali bölgeye örnek olacak



Başkan Mutlu, Alsancak 1440 ile 1441 sokaklarda yapılacak ve kent estetiğinde çığır açacak tasarımlarla ilgili esnafla buluştu

Konak Belediye Başkanı Nilüfer Çınarlı Mutlu, Türkân Saylan Kültür Merkezi’nde düzenlenen toplantıda bürokratları ve teknik ekibiyle birlikte Alsancak Mahallesi 1440 ve 1441 sokakların esnafla bir araya gelerek bu sokaklarda yapılacak modern tasarımı çalışmasını anlattı. İki sokakta

yapılması planlanan çalışma tüm detaylarıyla aktarılrırken esnafın görüş ve talepleri de tek tek not edildi. Konak Belediye Meclisi’nde kabul edilmesinin ardından hızla harekete geçilerek uygulanması planlanan ve kent estetiğinde çığır açacak sokak tasarımı sayesinde esnafın daha çok müşteri çekmesi sağlanırken, Alsancak’ı ziyaret edenler için ise cazibe noktası oluşacak. Altyapı çalışmasıyla başlayacak düzenlemeler sonunda 1440 ve 1441 sokaklar, tente ve tabela karışıklığından kurtulmuş, düzenli ve estetik haliyle kentin uğrak noktaları haline gelecek.



hayalimiz vardı. Bir kentin, bir sokağın nasıl olması gerektiğini göstermemiz gerekiyor. Belediyecilik aynı zamanda bir fark yaratmaktır” dedi. Mutlu, “İzmir demek aslında sokaklar demek ve sokaklardaki yaşam demek. Bu sokaklarla ilgili yaptığımız çalışmanın videosunu sosyal medyada paylaştık ve çok da ilgi gördü. Sizlerin de desteğiyle hayata geçireceğimiz çalışma henüz tamamlanmadan bile örnek oldu. Bu sokaklarda başlayan çalışma, bütün bölgenin dönüşümünü tetikleyecek” ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)

Bornova’da kaldırım işgaline sıkı denetim



Bornova Belediyesi Zabıta Müdürlüğü ekipleri, Yeşilova Mahallesi’nde yaya ve araç güvenliğini tehdit eden işgallere yönelik kapsamlı bir denetim gerçekleştirdi. Denetimlerde kaldırımları ve yolları işgal eden malzemeler kaldırılırken, kurallara aykırı konteyner ve eşya kullanımları konusunda ilgililere gerekli uyarılar yapıldı. Başkan Ömer Eşki, “Bornova’da kaldırımlar yayalarındır, yollar hepimizindir. Esnafımızın da yurttaşlarımızın da kent yaşamına katkısını önemsiyoruz. Ancak bir kişinin kullanım alanının başka bir vatandaşımızın geçiş hakkını engellemesine izin veremeyiz. Amacımız ceza kesmek değil, kurallara uyulan, temiz, düzenli ve herkes için erişilebilir bir Bornova oluşturmak. Bu nedenle önce uyarıyor, gerekli durumlarda süre veriyor; kurallara aykırı uygulamaların devam etmesi halinde mevzuatın gerektirdiği işlemleri kararlılıkla uyguluyoruz” dedi. (Haber Merkezi)



Bayraklılı çiftlere kıyafet desteği

Bayraklı Belediyesi, maddi imkânsızlıklar nedeniyle evlilik hazırlığında zorlanan genç çiftlere yönelik sosyal desteklerini sürdürüyor. Belediye tarafından hayata geçirilen “Gelinlik ve Damatlık Evi” projesi kapsamında, ihtiyaç sahibi vatandaşların düğün kıyafetleri ücretsiz olarak karşılanıyor. Proje sayesinde çok sayıda vatandaş, düğün kıyafeti masrafı konusunda destek alırken, hayatlarının en özel gününe daha mutlu ve huzurlu hazırlanma fırsatı buluyor. Başkan İrfan Önal, “Dayanışma ve paylaşma kültürünü büyüterek ihtiyaç sahibi vatandaşlarımızın yanında olmaya devam edeceğiz” dedi. (Haber Merkezi)

BAŞAK YENİAYI: HAYATIN FAZLALIKLARINI AYIKLAMA ZAMANI

11 Eylül 2026'da Başak burcunda gerçekleşecek Yeniay, hayatımızda artık çalışmayan sistemleri fark etme ve yeniden düzenleme zamanı.

GÖKYÜZÜ REHBERİ

ASTROLOG
SENEM OK

bysanemok@gmail.com



11 EYLÜL 2026 | ♍ 18°26' BAŞAK

Güneş ve Ay'ın 18°26' Başak burcunda buluşmasıyla Yeniay meydana geliyor. Bu Yeniay; Uranüs'ün durağanlaşıp retro harekete geçmesi, Merkür'ün Terazi'ye ve Venüs'ün Akrep'e geçmesi nedeniyle gökyüzünün yön değiştirdiği bir döneme denk geliyor.

“Gökyüzü bu kez büyük hayaller kurmadan önce basit ama önemli bir soru soruyor:

“Hayatında gerçekten ne işe yarıyor, ne artık sadece yük?””

YENİAYIN ANA TEMASI: DÜZENİ YENİDEN KURMA



ÇALIŞMA HAYATI
Yeni bir düzen, yeni bir plan.



SAĞLIK VE BESLENME
Alışkanlıkları gözden geçirme zamanı.



YARIM KALANLAR
Eksikleri tamamlamak, bitirmedim işi bitirmek.



PARA VE EKONOMİ
Gereksiz harcamaları azaltmak, mali düzeni sağlamak.



GÜNLÜK RUTİNLER
Hayatın küçük ayrıntılarında büyük değişimler.



Yeniayın Mars ile uyumlu açısı, planları hayata geçirmek için destek veriyor. 11 Eylül civarında atılan küçük bir adım, önümüzdeki aylarda büyük sonuçlar doğurabilir.



DİKKAT: Başak'ın gölge tarafı olan mükemmeliyetçilik ve aşırı eleştiriye kapılmamak, daha işlevsel ve verimli olmaya odaklanmak önemli.

TÜRKİYE VE DÜNYA GÜNDEMİ



Ekonomi, vergiler, ücretler, çalışanların koşulları, kamu harcamaları, bütçe düzenlemeleri gündemde olabilir.



Market fiyatları, temel tüketim ürünleri, gıda maliyetleri ve alım gücü tartışılabilir.



Tarım, gıda güvenliği, üretim maliyetleri, kuraklık, su kaynakları ve hayvancılık önem kazanabilir.



Çalışma hayatında grevler, çalışan hakları, ücret tartışmaları ve şirketlerin yeniden yapılanmaları gündeme gelebilir.

Önümüzdeki yıllarda yalnızca enerji değil, su ve gıda güvenliği de dünyanın en önemli meselelerinden biri olacak. Bu dönemde yaşanacak gelişmeler, kısa vadeli haberlerin ötesinde uzun vadeli etkiler taşıyabilir.

SAĞLIK VE TEKNOLOJİ



Hastaneler, sağlık çalışanları, ilaç sektörü, sağlık hizmetlerine erişim ve kamu sağlığı öne çıkabilir.



Yapay zekâ, teşhis sistemleri, kişisel sağlık verileri ve dijital sağlık teknolojileri daha fazla konuşulacak.



Plüton'un Kova'daki hareketi, teknolojik dönüşümün uzun vadeli etkisini artırıyor.

İLETİŞİMDE HIZ VE YANLIŞ BİLGİ RİSKİ



Uranüs'ün İkizler'de durağanlaşması, internet, sosyal medya, telekomünikasyon ve dijital altyapıda beklenmedik gelişmeleri gündeme taşıyabilir.



Merkür-Neptün karşıtlığı, bilgi kirliliği riskini artırıyor. Duyduğumuz her habere hemen inanmayalım, kaynağına bakalım.



Uranüs'ün durağan olduğu dönemler, ani değişimler, kesintiler ve doğa olayları konusunda temkinli olmayı gerektiriyor.



Siyasette büyük sloganlardan çok belgeler, rakamlar, raporlar ve teknik ayrıntılar önem kazanabilir.

YENİAYIN MESAJI

Başak Yeniayı, önce hatayı bulur, fazlalığı ayıklar ve ardından sistemi yeniden kurar.

“Kurmuş olduğumuz bu sistem gerçekten çalışıyor mu?”

Çalışma biçimimiz, para kazanma yöntemlerimiz, sağlık sistemleri, tarım, teknoloji ve bilgiye ulaşma biçimimiz değişiyor.

Eylül ayının ortasında yaşanacak gelişmeler, önümüzdeki birkaç yılın yönünü gösterebilir.



KOÇ

Başak Yeniayı sizin çalışma hayatınızı, günlük düzeninizi ve sağlığınıza ilgilendiren alanda gerçekleştiriyor. Uzun zamandır sizi yoran bir çalışma düzenini değiştirmek isteyebilirsiniz. İş ortamında görev değişiklikleri, yeni sorumluluklar veya yeni bir iş gündeme gelebilir.



BOĞA

Başak Yeniayı sizin aşk, flörtler, çocuklar, yaratıcılık ve hayattan aldığınız keyif alanınızı çalıştırıyor. Uzun zamandır yalnız olan Boğalar için yeni bir tanışma gündeme gelebilir. İlişkisi olanlar ilişkilerinin geleceğine dair daha somut kararlar verebilir.



İKİZLER

Ev ve aile hayatınızda yeni bir dönem başlıyor. Taşınmak, ev değiştirmek, evde tadilat yapmak veya aile içerisindeki bir konuyu çözmek gündeme gelebilir. Uzun zamandır aile içinde konuşulmayan bazı meseleler artık daha açık konuşulabilir.



YENGEÇ

Telefonlar, görüşmeler, eğitimler, anlaşmalar ve kısa yolculuklar hızlanıyor. Başak Yeniayı sizin iletişim alanınızda gerçekleştiriyor. Yeni bir eğitim almak, sosyal medya projesine başlamak, yazmak, anlatmak veya ticari bir girişimde bulunmak için oldukça güzel bir dönem.



ASLAN

Başak Yeniayı sizin gelirler, kazançlar ve maddi güven alanınızda gerçekleştiriyor. Yeni bir gelir modeli oluşturmak, ücretinizi değiştirmek, yeni müşteri kazanmak veya bütçenizi yeniden düzenlemek isteyebilirsiniz.



BAŞAK

Bu Yeniayın başrolü sizsiniz. Burcunuzda gerçekleşen Yeniay hayatınızda yeni bir sayfa açıyor. Görünüşünüzden ilişkilerinize, kariyerinize yaşam tarzınıza kadar birçok konuda “Ben artık böyle devam etmek istemiyorum” diyebilirsiniz.



TERAZİ

Biraz geri çekilmek isteyebilirsiniz. Başak Yeniayı bilinçaltınızı, kapanışları ve perde arkasında yürüttüğünüz işleri çalıştırıyor. Uzun zamandır taşıdığınız bir korku, kırgınlık veya geçmişten gelen bir mesele yeniden karşınıza çıkabilir.



AKREP

Sosyal çevreniz değişiyor. Yeni insanlar, yeni gruplar ve yeni projeler hayatınıza girebilir. Uzun vadeli hedeflerinizi yeniden belirleyebilirsiniz. Bir arkadaşlığın gerçek yüzünü görmek de mümkün.



YAY

Kariyer sahnesinde yeni bir dönem başlıyor. Başak Yeniayı haritanızın kariyer ve toplumsal statü alanını çalıştırıyor. İş değişikliği, terfi, yeni proje veya yeni bir sorumluluk gündeme gelebilir. Kendi işini kurmak isteyen Yaylar için de planların somutlaşabileceği bir dönem.



OĞLAK

Ufkunuz genişliyor. Eğitim, yurtdışı, seyahatler, akademik konular, hukuki süreçler ve yayıncılıkla ilgili yeni gelişmeler yaşayabilirsiniz. Uzun zamandır düşündüğünüz bir eğitime başlayabilir veya uzmanlaşmak istediğiniz bir konuda önemli bir karar verebilirsiniz.



KOVA

Finansal konular masada. Borçlar, krediler, vergiler, miras, nafaka, eşin veya ortağın parası gibi ortak kaynaklarla ilgili yeni bir düzenleme yapabilirsiniz. Bir borcu kapatma, ödeme planı oluşturma veya maddi yükünüzü azaltma fırsatı doğabilir.



BALIK

Ve sizin için ilişkiler... Başak Yeniayı tam karşıt burcunuzda gerçekleştiriyor ve ilişkiler, evlilikler, ortaklıklar alanınızı harekete geçiriyor. Yeni bir ilişki başlayabilir. Var olan bir ilişki daha ciddi bir noktaya taşınabilir.



“Binalarımızı jeotermal ile soğutabiliriz”

Yaz aylarının en sıcak dönemini yaşayan Türkiye’de artan klima kullanımının, elektrik şebekesi üzerine bindirdiği yük her geçen yıl artıyor. Kullanımın en yoğun olduğu 12.00-18.00 saatleri arasında klima kaynaklı tüketim, ülke tüketiminin ortalama yüzde 10’unu kapsıyor. JED Yönetim Kurulu Başkanı Ali Kındap, gelişmiş ülkelerde hızla yaygınlaşan ve kamu otoriteleri tarafından desteklenen jeotermal soğutma teknolojilerinin enerji politikalarının merkezine alınması gerektiğine dikkat çekti. Kındap, “Jeotermal enerjiyi yalnızca

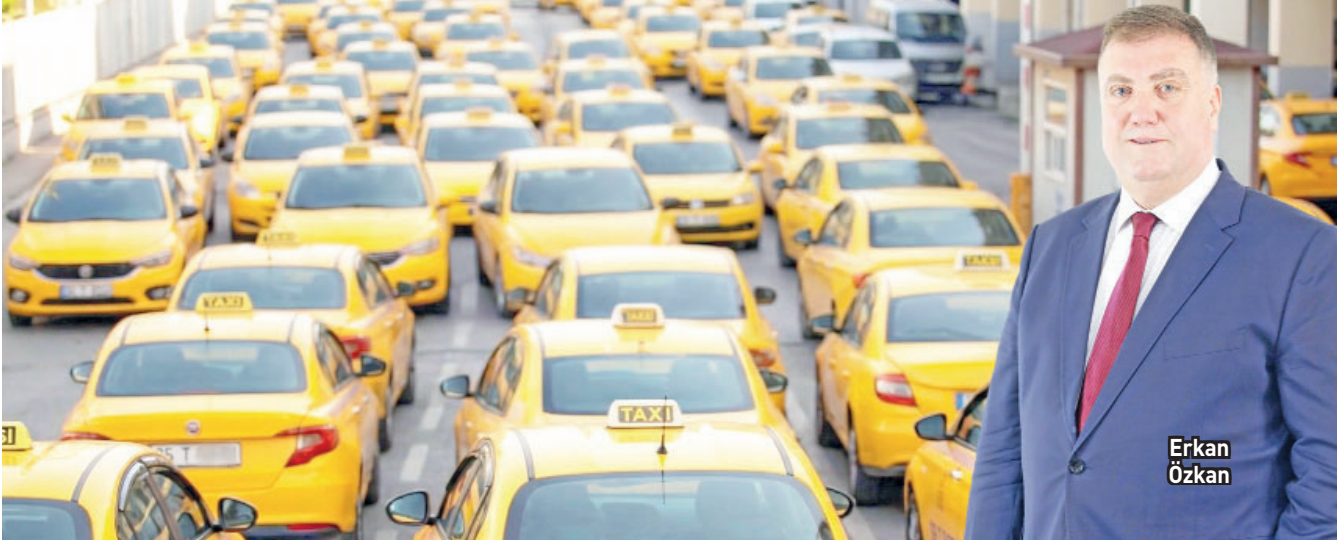
elektrik üretimi ve konut ısıtması ölçeğinde görmemek gerekiyor. Tüm gelişmiş ülkeler, bölgesel ısıtma ve soğutma sistemlerinde jeotermal daha sık kullanıyor ve kamu yönetimleri tarafından destekleniyor.” dedi. Türkiye’de 2025 sonu itibarıyla hanelerde yaklaşık 11 milyon klima bulunduğunu, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı’nın projeksiyonlarına göre bu rakamın 2035’e kadar yaklaşık iki katına çıkacağı bilgisini veren Kındap, sadece konutlarda kullanılan klimaların ısıtma ve soğutma

amaçlı elektrik tüketiminin 2025 yılında 5-6 bin gigavatsaat seviyesinden 2035’te 12 bin gigavatsaat seviyesine yükseleceğini kaydetti. Kındap, “İklim değişikliğinin etkileriyle birlikte hızla ve orantısız şekilde artan soğutma ihtiyacını yalnızca daha fazla elektrik üretimi ve daha fazla klima yatırımı üzerinden karşılamamız doğru olmaz. Klima sayısını ikiye katlayıp bütün soğutma ihtiyacını elektrik şebekesine yüklersek, bugünün problemini büyüterek geleceğe taşımış oluruz” dedi. (İHA)

‘Taksici tur düzenlenemez yolcusunu menzile taşır’

İzmir Şoförler ve Otomobilciler Esnaf Odası, kruvaziyer turizmi kapsamında taksilerin Efes, Meryem Ana ve çevredeki turistik noktalara yolcu taşımalarına ilişkin açıklamalara cevap verdi

Oda başkanı Erkan Özkan tarafından yapılan değerlendirmede, seyahat acentacılığı faaliyeti ile ticari taksi taşımacılığının birbirinden tamamen farklı hukuki alanlar olduğu, taksicinin kendisine müracaat eden yolcuyu istediği noktaya götürmesinin ve yolcunun talebi doğrultusunda beklemesinin tek başına “tur düzenlemek” olarak değerlendirilemeyeceği vurgulandı. 1618 sayılı Seyahat Acentaları ve Seyahat Acentaları Birliği Kanunu ile ilgili mevzuatta seyahat acentalarının faaliyet alanları bellidir. Bir seyahat acentasının program hazırlayarak tur organize etmesi, bunu pazarlaması ve satması ile ticari taksinin kendisine müracaat eden yolcuyu, yolcunun talebi doğrultusunda istediği noktaya taşıması aynı şey değildir. Taksi esnafımız tur programı satmıyor, paket tur pazarlamıyor, rehberlik hizmeti vermiyor. Taksi esnafımız kendi mevzuatı çerçevesinde yolcusunu taşıyor. Yolcu taksiye biner, gideceği yeri kendisi belirler. Efes’e gitmek ister Efes’e, Meryem Ana’ya gitmek ister Meryem Ana’ya götürülür. Yolcu kendisini getiren taksinin beklemesini ve daha sonra başka bir noktaya götürmesini isterse



bu da yolcunun tercihidir. Bir taksinin kendi yolcusunu beklemesi, o taksici seyahat acentasına dönüştürmez. Burada bir başka hususun da altını çizmek isteriz. İzmir Şoförler ve Otomobilciler Esnaf Odası bir dernek değildir. 5362 sayılı Esnaf ve Sanatkarlar Meslek Kuruluşları Kanunu kapsamında faaliyet gösteren kamu kurumu niteliğinde bir meslek kuruluşudur. Binlerce esnafımızı temsil eden odamız, yaptığı çalışmalar, projeler ve esnafına sunduğu hizmetlerle yalnızca İzmir’de değil,

Türkiye genelinde örnek gösterilen bir meslek kuruluşu olma sorumluluğuyla hareket etmektedir. Sayın Dernek Başkanı’nın açıklamasında Kuşadası üzerinden İzmir Şoförler ve Otomobilciler Esnaf Odası’na yönelik değerlendirmelerde bulunmasını da anlamakta güçlük çekiyoruz. Aydın’a bağlı Kuşadası’ndaki uygulamaların İzmir’ ve İzmir taksi esnafına hangi gerçekleyle bağlandığını anlamak mümkün değildir. Turistin seyahat acentasından tur satın alma hakkı ne kadar doğal ve yasal ise limandan

çıktığında bir ticari taksiye binerek kendi belirlediği noktaya gitmesi de o kadar doğaldır. Biz hiçbir taksicinin tur satmasını, rehberlik yapmasını veya seyahat acentası gibi faaliyet göstermesini savunmuyoruz. Ancak taksi esnafımızın yasal yolcu taşıma hakkının “kaçak tur” veya “kaçak acentacılık” gibi ifadelerle kamuoyuna sunulmasını da kabul etmiyoruz. Biz tur satmıyoruz. Biz rehberlik yapmıyoruz. Biz seyahat acentacılığı yapmıyoruz. Biz taksiciyiz, yolcumuzu taşıyoruz.” (Haber Merkezi)



DOA Projesi’nde sorunlar bitmiyor

Gelecek nesillere yaşanılabilir bir dünya sağlamak için özenle atılmış bir imza olarak nitelendirilen Depozitosu Olan Ambalajlar (DOA) Projesi’nde sorunlar bitmiyor. Yalnızca şu an yaşadığımız dünyayı değil, geleceğimizi de koruma altına alabilmek, doğaya sevgimizi gösterebilmek DOA uygulamasının ana amacı olduğu vurgulanırken, sisteme dahil makine sayının az sayıda olması ve çok çabuk dolması karşısında uzun süre boşaltılmaması doğaya saygılı vatandaşları mağdur ediyor. Biriktirdikleri cam, plastik ve teneke cinsinden ambalajları makinelere atmak isteyen vatandaşlar, ya arızalı ya da dolu ibaresi ile karşı karşıya kalıyor. Vatandaşlar, “Proje güzel ama uygulanabilir değil. Sürdürülebilirlik ilkesini ekonomik olarak da gerçekleştirilmemi sağlayacak ama makineler yetersiz ve sık doluyor ve boşaltılmıyor. Topladığımız ambalajları tekrar çöpe atmak zorunda kalıyoruz. Yetkililer bir an önce buna çare bulmalı” dedi. (Haber Merkezi)

“Gerçek büyüme örneklerin istisnalıktan çıkıp çoğalması”

Türkiye’nin mikro ihracatında son 10 yılda dikkat çekici bir büyüme yaşandı. Ticaret Bakanlığı’nın “Basitleştirilmiş Gümrük Beyannamesi Kapsamında İhracat Rotaları 2025” raporuna göre, 2015’te yaklaşık 3,3 milyon olan mikro ihracat paket sayısı 2025’te 51,6 milyona yükseldi. Böylece mikro ihracatın paket hacmi 10 yılda yaklaşık 15 kat artarken, bu kapsamdaki toplam ihracat kıymeti de 257 milyon dolardan 2,3 milyar dolara ulaştı. Dikkat çekici olan, bu büyümenin



küresel ölçekte korumacı ticaret politikalarının güçlendiği bir dönemde gerçekleşmesi, yükselen ticaret engellerine rağmen Türk üreticinin dijital kanalları üzerinden dünya pazarına erişimini artırması. Rapor, mikro ihracatın yalnızca hacmini değil coğrafyasını da değiştirdiğini gösteriyor. Konuya ilişkin değerlendirmede bulunan TOBB E-Ticaret Meclis Üyesi ve ideasoft CEO’su Sinan Akdal, altyapı ve destek

mekanizmalarında önemli mesafe alındığını, önceliğin artık daha fazla işletmeyi bu ekosisteme dahil etmek olması gerektiğini söyleyerek, “Küresel ticarete korumacılık duvarları yükselirken mikro ihracatın on yılda yaklaşık 15 kat büyümesi tesadüf değil. Basitleştirilmiş gümrük uygulamaları, tek bir üreticinin bile dünyaya satış yapmasını mümkün kıldı. Bazen Aydın’da üretilen yerel bir ürünün Norveç’teki bir müşteriye ulaşması, e-ihracatın ne anlama geldiğini uzun tanımlardan daha iyi anlatıyor. Bizim için gerçek büyüme, bu örneklerin istisna olmaktan çıkıp çoğalmasıdır” dedi. (Haber Merkezi)

TÜRK HENKEL’DEN İZ BIRAK PROJESİ

Türk Henkel, "Gelecek Nesiller İçin İyiliğe Öncülük" ilkesi doğrultusunda yürüttüğü İz Bırak projesini bu yıl İhtiyaç Haritası iş birliğiyle İzmir’de hayata geçirdi. Daha önce Hatay’daki konteyner yaşam alanlarında hayatlarını sürdüren çocuklara ulaşan proje, bu kez de İzmir’de 30 bin hektarlık alanı etkileyen büyük orman yangınlarının ardından bölgede hayata geçirilerek çocukların doğayla yeniden bağ kurmalarına katkı sağladı. Türk Henkel’in İz Bırak



projesi, Karabağlar, Seferihisar ve Menderes’te yangından etkilenen bölgelerden çocukların da dâhil olduğu proje kapsamında,

alanlarında uzman eğitimciler tarafından düzenlenen atölye ve etkinliklere 8-12 yaş aralığındaki çocuklar katılım sağladı. Proje kapsamında hazırlanan tohum topları, atölye çalışmaları, uygulamalı etkinlikler ve okul destekleri sayesinde proje toplam 444 çocuğa ulaştı. Proje ile yangın sonrası bölgenin yeniden ormanlaştırma sürecine katkı sağlanması, çocukların doğayla bağlarının güçlendirilmesi ve sürdürülebilirlik bilincinin desteklenmesi amaçlandı. (Haber Merkezi)

GERÇEĞİN KIYISINDA

ufuk.yurtseven35@gmail.com

UFUK



Bize ne oldu?

Kaşıkla verip kepçeyle alanları, ekmeğin, sütün, kiranın el yumasını her gün konuşuyoruz. Çarşıya pazara çıktığımızda cebimizdeki paranın eridiğini görmek için ekonomist olmaya gerek yok; bunu zaten canımız yana yana yaşıyoruz. Asıl acı olan, sadece cüzdanımızın değil, ruhumuzun da fakirleşmesi.

Eskiden komşumuzun derdi dert, sevinci sevinçti. Şimdi ise herkes kendi kabuğuna çekilmiş, ekranların ışığına teslim olmuş durumda. Telefonlarımızda gezindiğimiz o sanal dünyalar, bizi asıl gerçeklerden koparıyor. Akşama kadar haber, tartışma ve kavga görerek zihnimizi bulandırıyoruz. Öyle bir hale geldik ki, her gün maruz kaldığımız bu dijital gürültü artık bizi uyuşturuyor.

Eskiden bir haksızlık olduğunda hep birlikte ses çıkarırdık. Şimdi ise herkes kendi küçük ekranında öfkesini kusuyor, sonra da hiçbir şey olmamış gibi hayatına devam ediyor.

Sosyal medya dediğimiz o sihirli kutular, bizi hak aramaktan klavye başına hapsetti. Kim ne demiş, kim kime ne laf sokmuş, hangi tartışma trend olmuş; bunlarla vakit harcarken asıl hayat akıp gidiyor.

Gençlerin umutsuzluğu, emeklinin birkaç kuruşluk maaş kuyruğundaki çilesi, esnafın dükkanını döndürme mücadelesi ekranlarda sadece üç saniyelik geçip giden birer videodan ibaret kalıyor. Acıyı bile tüketir olduk; çabuk unutup bir sonraki gündeme geçiyoruz.

Bütçeyle bir şekilde denkleştiririz, enflasyon iner çıkar, kaybedilen paralar bir gün yine kazanılır. Lakin birbirine yabancılaşan, selamı sabahı kesen, komşusunun halinden anlaşılmaz kopan bu kalabalıkları yeniden bir araya getirmek zor. Asıl kayıp, kaybolan vicdanımız ve ortak aklımızdır.

Şimdi elinizi vicdanınıza koyup kendimize şu dürist soruyu soralım: Gerçekten hayatın zorluklarıyla mı mücadele ediyoruz, yoksa her gün biraz daha insanlığımızı unutturan bu sanal çarkın birer dişlisi mi olduk? Önce bu gürültüyü susturup birbirimizin yüzüne bakmaya, yeniden insan olmaya ihtiyacımız var.

Üstelik bu sadece bizim değil, çocuklarımızın da geleceğini karartıyor. Sabahlardan akşama kadar ellerinden düşmeyen o akıllı telefonlar, onları hayatın gerçeklerinden koparıp yapay bir rüya alemine hapsediyor. Eskiden sokaklarda koşutran, top oynayan, komşunun elinden şeker yiyen çocuklar şimdi odalarına kapanmış, ekranların arkasında ömür tüketiyor. Onlara ne okulu sevdirebiliyoruz ne de geleceğe dair bir umut verebiliyoruz. Gençlerimizin üniversiteyi bitirip iş bulamayınca ya başka ülkelere gitmenin hayalini kuruyor ya da bu sanal dünyada kaybolup gidiyor.

Biz ise büyüklere düşen sorumluluğu unutup, sadece kendi derdimize yanyıyoruz.

Artık silkeleneip kendine gelme vaktidir. Çarşıdaki Pazardaki yangını konuşurken, evdeki yangını da görmezden gelmemeliyiz. Çocuklarımıza bırakacağımız en büyük miras üç beş kuruş para ya da tapulu mal değil; adil, vicdanlı, birbirini seven bir toplumdur. Eğer bu ortak akıl ve vicdanı yeniden kuramazsak, ne ekonomi düzeliş ne de yüzümüz güler.

Gelin önce bu ekranları kapatıp birbirimizin gözünün içine bakalım, selamı sabahı artıralım, hatır sormayı unutmayalım. Çünkü bizi insan yapan, bizi bu topraklarda kardeş kılan o eski güzel değerlerdir; onları da kaybedersek elimizde avucumuzda hiçbir şey kalmaz.



Stres ve obezite kalp rahatsızlığını tetikliyor

Özel Sağlık Hastanesi Kardiyoloji Uzmanı Dr. Serdar Biçeroğlu, "Kalp sağlığının korunması için düzenli hareket ve beslenme büyük önem taşıyor" dedi. Obezite, sigara ve alkol kullanımıyla, kolesterol ve hipertansiyonun kalp hastalıkları riskini artırdığını hatırlatan Biçeroğlu, "Kalp sağlığını korumak için bazı psiko sosyal faktörler de belirleyici olabiliyor. Gelir düzeyi, eğitim düzeyi, çevresel etkenler ve kronik stres de riski artırıyor. Meyve sebze, tam tahıllar, bakliyat, zeytinyağı ve omega3 yönünden zengin balıkların tüketilmesini öneriyoruz. Tuz, şeker, doymuş yağ, karbonhidrat, işlenmiş etten ve katkı maddeli gıdalardan kaçınılmalı. Düzenli egzersiz yapmak ve sigaradan uzak durmak kalp sağlığını korumada büyük fayda sağlıyor" diye konuştu. **(Haber Merkezi)**



TİP 1 diyabetli çocuklarda ağız sağlığı çok önemli

Çocuk Diş Hekimi Dt. Nurgül Demir, diyabetli çocukların ağız sağlığı takibinin yalnızca bir sorun ortaya çıktığında değil, koruyucu yaklaşımlar çerçevesinde sürdürülmesi gerektiğine dikkat çekiyor. Diyabetin kontrol altında olmadığı dönemlerde ağız içi enfeksiyonlar ve diş eti sorunları açısından risk artabilir. Hipergliseminin yara iyileşmesi üzerindeki olumsuz etkileri nedeniyle özellikle cerrahi ve invaziv dental işlemlerde çocuğun metabolik durumu dikkate alınmalıdır. Bu nedenle Tip 1 diyabetli çocukların düzenli diş hekimi kontrollerinin yanı sıra günlük ağız bakım rutinlerinin de aksatılmaması gerekiyor. **(Haber Merkezi)**

Kalp kapakları göğüs kafesi açılmadan tedavi edilebiliyor

Acıbadem Kent Hastanesi Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Kılıçaslan, yeni nesil girişimsel yöntemlerin hem hasta güvenliğini hem de yaşam kalitesini artırdığına dikkat çekti



Kardiyolog Prof. Dr. Barış Kılıçaslan modern tıp teknolojilerindeki gelişmelerin, kalp kapak hastalıklarının tedavisinde önemli bir kazanım sağladığını söyledi. Prof. Dr. Kılıçaslan, özellikle ileri yaşta veya açık kalp ameliyatı açısından yüksek risk taşıyan hastalarda uygulanan kateterbazlı yöntemlerin, cerrahiye ihtiyaç duymadan başarılı sonuçlar verdiğini belirterek, "kalp kapak hastalıklarında 'ameliyatsız' yöntemlerin uygulandığını belirtti. Kateterbazlı tedaviler altın standart haline geldi." dedi. Acıbadem Kent Hastanesi Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Barış Kılıçaslan, kalp kapak hastalıklarının tedavisinde kullanılan yeni nesil girişimsel yöntemlerin hem hasta güvenliğini hem de yaşam kalitesini artırdığına dikkat çekti. Kalp kapak

hastalıklarında uygulanan kateterbazlı tedavi yöntemlerinin özellikle cerrahi riski yüksek hastalar için büyük avantaj sağladığını, ilk tercih haline geldiğini belirten Prof. Dr. Barış Kılıçaslan, şöyle konuştu: "Modern kardiyolojide göğüs kafesini açmadan, damar yolu üzerinden kalbe ulaşarak gerçekleştirdiğimiz girişimsel işlemler sayesinde hastalarımıza güvenli ve etkili tedavi sunabiliyoruz. İleri yaş, diyabet, böbrek hastalığı ya da başka sağlık sorunları nedeniyle açık kalp ameliyatı açısından yüksek risk taşıyan hastalar için geliştirilen girişimsel tedaviler, hem tedavi başarısını artırıyor hem de hastaların günlük yaşamlarına çok daha kısa sürede dönmelerine imkan sağlıyor. Açık kalp ameliyatı riskli görülen kişilerde bu yöntemler artık altın standart

haline geldi." Yeni nesil tedavi yöntemlerinin en önemli avantajlarından birinin hızlı iyileşme süreci olduğunu vurgulayan Prof. Dr. Kılıçaslan, "Hastaların büyük bölümü işlemden sonraki 24 saat içinde ayağa kalkabiliyor ve birkaç gün içerisinde taburcu olabiliyor. Ağrılı ve uzun iyileşme dönemleri yerine, çok daha kısa sürede günlük yaşamlarına ve sosyal hayatlarına dönebiliyorlar. Bu da hem fiziksel hem de psikolojik açıdan hastalara önemli bir konfor sağlıyor." dedi. Kalp hastalıklarında da, birçok hastalık gibi kişiselleştirilmiş tedavinin ön plana çıktığını belirten Prof. Dr. Kılıçaslan, kalp kapak hastalıklarında doğru hastaya doğru yöntemin uygulanmasının tedavi başarısını önemli ölçüde artırdığını söyledi. **(Haber Merkezi)**

YAKIN İLİŞKİLER

melek.aykac1@saglik.gov.tr



İhtimale değil, gerçek insana aşık olmak

Yakın ilişkiler söz konusu olduğunda çoğumuz kendimizi dikkatli, seçici, bilinçli ve temkinli insanlar olarak görmeyi severiz. Ne istediğimizi bilmek, geçmiş deneyimlerimizden ders çıkarmak, sınırlarımızı tanımak, doğru insanı seçmek elbette önemlidir. Fakat bazen fark etmeden başka bir yere savruluruz: ilişkiyi yaşamaktan çok, ilişkiye hazırlanmakla meşgul oluruz.

Birini tanımadan önce onun doğru kişi olup olmadığını bilmek isteriz. Bir ilişkiye başlamadan önce sonunun nereye varacağını görmek isteriz. Yanılmak istemeyiz. Hayal kırıklığına uğramak istemeyiz. Boşa zaman harcamak istemeyiz. Yeniden incinmek istemeyiz. Bu yüzden daha çok düşünür, daha çok analiz eder, daha çok işaret ararız.

Ama yakın ilişkilerin doğasında bir miktar belirsizlik vardır. Hiç kimse bir ilişkinin başında, o ilişkinin beş yıl sonra nasıl bir yere varacağını bilemez. Hiç kimse ilk karşılaşmada diğer insanın tüm yönlerini göremez. Hiç kimse kendisinin de ilişki içinde hangi duygularla, hangi korkularla ve hangi ihtiyaçlarla karşılaşacağını baştan tamamen kestiremez.

Belki de asıl mesele tam burada başlıyor.

Bazen "hazır değilim" dediğimiz yerde aslında "yanılmaktan korkuyorum" vardır. "Doğru kişiden emin değilim" dediğimiz yerde "hayal kırıklığına uğramak istemiyorum" olabilir. "Biraz daha zamana ihtiyacım var" cümlesinin arkasında ise bazen yakınlığın getireceği kırılmalardan kaçma isteği bulunur.

Çünkü ihtimaller güvenlidir. Henüz başlamamış bir ilişki seni hayal kırıklığına uğratmaz. Uzaktan baktığın biri seni günlük hayatın içinde zorlamaz. Zihninde kurduğun ilişki sana karşı çıkmaz, seni yanlış anlamaz, bir sabah içine kapanmaz, bazen bencil davranmaz, bazen senin ihtiyaçlarınla kendi ihtiyaçları arasında kalmaz.

Hayal edilen ilişki kusursuz kalabilir. Gerçek ilişki ise iki gerçek insanın karşılaşmasıdır. Ve gerçek insanlar kusurludur.

Bu nedenle bazen bir kişiye değil, o kişiyle yaşayabileceğimiz ihtimale âşık oluruz. Onu olduğu haliyle tanımaktan çok, onunla olabileceğimiz hayatı severiz. Henüz yaşanmamış anıları, henüz kurulmamış evi, henüz yapılmamış yolculukları, henüz söylenmemiş cümleleri severiz.

Potansiyel büyüleyicidir; çünkü henüz bizi hayal kırıklığına uğratmamıştır.

Oysa yakınlık, potansiyelin içinde değil, gerçekliğin içinde oluşur.

Birini gerçekten sevmek, yalnızca onun güzel ihtimallerini sevmek değildir. Onun sınırlılıklarını, farklılıklarını, bazı günler seni anlamayışını, bazı konularda senden başka türlü düşünmesini de görebilmektir. Aynı şey kendimiz için de geçerlidir. Biz de ilişkide her zaman olgun, anlayışlı, sakin ve güvenli davranmayız. Bazen korkarız. Bazen geri çekiliriz. Bazen fazla yaklaşıyoruz. Bazen susmamamız gereken yerde susar, bazen de susmamız gereken yerde konuşuruz.

İlişki kurmayı kitaplardan öğrenebiliriz ama yalnızca belli bir yere kadar.

Bağlanma stillerini okuyabiliriz. İletişim tekniklerini öğrenebiliriz.

Kırmızı bayrakları ezberleyebiliriz. Sağlıklı ilişkinin özelliklerini sıralayabiliriz. Bunların hepsi çok kıymetlidir.

Ağrı-İzmir aynı sofrada "lezzet" için bir araya geldi

İzmir Ekonomi Üniversitesi (İEU) ile Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, gastronomi alanında örnek bir iş birliğine imza atarak kilometrelerce uzaktaki öğrencileri aynı mutfakta buluşturdu. Ağrı'dan gelerek İEU'ye misafir olan gençler, keledoş ve ovmaçhelvası gibi yöresel yemeklerin yanı sıra patlıcan balığı, koruk ekşili bama, kabak sıyırma, patlıcan çığırma ve börülce gibi Ege'ye özgü lezzetleri hazırlamak için mutfaka girdi. İki üniversitenin öğrencileri, gün boyu birlikte çalışarak hem Ağrı hem de Ege mutfağının lezzetlerin yer aldığı özel bir menü hazırladı. Öğrenciler, özenli sunumları ve profesyonel şefleri aratmayan yemekleriyle büyük beğeni topladı.

CCN Holding tarafından sosyal etki projeleri içerisinde sürdürülen CCN'li Staj Programı kapsamında, İbrahim Çeçen Vakfı iş birliği ile Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğrencileri, toplam 70 günlük staj programını İstanbul'da gerçekleştirdi. Staj programı içerisinde



yer alan özel deneyim programı kapsamında İzmir'e gelen öğrenciler, beş gün boyunca kentin gastronomik ve kültürel mirasını yerinde keşfetme fırsatı buldu. Gençler, program süresince İzmir'in yalnızca lezzetlerini değil, bu lezzetlerin arkasındaki üretim kültürünü, yerel değerleri ve tarihsel birikimi de yakından tanıdı. Tarihi Kemeraltı Çarşısı'ndan Tire Süt Kooperatifi'ne, Yeşilova Höyüğü kazı alanından BORSAY Alaçatı

Ofisi'ne, Köstem Zeytinyağı Müzesi'nden Şirince, Urla Kadın Kooperatifi ve Terur Urla'ya uzanan program sayesinde öğrenciler, bölgenin tarım, üretim, tarih ve gastronomi arasındaki güçlü bağını farklı yönleriyle gözlemledi. Yerel üreticilerle ve bölgenin özgün gastronomi noktalarıyla buluşan gençler; Tire köftesi, taktak kebabı, kokoreç, çöp şiş ve kazandibi gibi İzmir ve çevresine özgü lezzetleri de deneyimledi. **(Haber Merkezi)**



İzmirin Sesi Kuruluş Tarihi: 10.08.1960
Yıl: 67 Sayı: 20829 20 Ağustos 2026 Perşembe
EBEDİ BAŞKAN: Sezer Doğan
İmtiyaz Sahibi Ege Telgraf Gazetecilik ve Matbaacılık Ticaret Anonim Şirketi Adına
NURTEN DOĞAN

Genel Yayın Yönetmeni
AYLİN SUPHANDAĞLI
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
İ. KAZIM ERKMEN
Haber Müdürü
HAKAN SERBEST
Spor Müdürü
CANER TÖK
Haber Koordinatörü
NİHAT AK
Magazin Müdürü
YUNUS EMRE ÇINAR

Görsel Yönetmen
MEHMET GÜÇLÜ GÜLER

YÖNETİM YERİ
İş Yeri Adresi: İsmet Kapran Mahallesi
1371 sok. No:2 Z/3
Kasman İş Hanı
Konak-İzmir
Tel:0 232 446 88 47-483 99 66- Faks:0 232 446 88 53
BASIM TESİSLERİ
Arslan Güneydoğu Gazetecilik Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş.
İzmir Metal İşleri Sanayi Sitesi 2. Cadde No:93
Kısıkköy Menderes/İZMİR
TEL: 0232 257 67 32

DAĞITIM
Türkuvaş Dağıtım Pazarlama A.Ş.- İZMİR
E-posta: egetelgraf1960@gmail.com
UETS: 25949-47663-26058
www.egetelgraf.com
YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın
Bu Gazete Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir
Gazetemiz AA, İHA, DHA haber ajansları abonесidir.
Pazar günleri ve dini bayramlarda yayınlanmaz.



Hazırlayan: Caner Tok

EGE Telgraf

20 Ağustos 2026 Perşembe

11

BİRMETİN'DEN

aydinoglumetin@hotmail.com

METİN

Toprakkale'den, Almanya'ya Bekir kaptandan, evladına



AYDINOĞLU

Başlığa bakıp da 'Küçültmeden, yüceltmeye' diye düşünmeyin lütfen. Asla, yok öyle bir şey olamaz da. Bizim ülkemiz, bizim evladımız, öncelikli o kadar. Osmaniye nire Bremen nire? Merak işte. Kilometreler engel değil. Bizimkiler fark etmedi. Videoyu izleyip, Almanya'dan kalkıp geldi 4 kişilik heyet. Üçü Alman biri de Türk. Yıllardır Almanya'da yaşayan Ergün Günel. Almanya TC Sports Club CEO'su. Nerden nereye, dedik ya. Göztepe'nin efsane golcüsü, asisti İrfan Ertürk, Köylü İrfan abi de var bu işin içinde. Olmaz mı hiç. Lakabı Köylü, gurur duyuyor, Manisa Ahmetli'de keşfedildi. Geldi Göztepe'ye efsane oldu. İzleyebildim şükürler olsun muhteşem üçlüyü. 'Doğan, İrfan ortala, bombala Sado bombala', slogan buydu. Öyle de oldu yıllarca. Sadullah Acele Imparator, gerçeği, hakikisi, öyle gollerini izledim ki. Ankara Çubuk'ta yaşıyor. Sadullah ile İrfan abilerime, sağlıklı ömür, Doğan Küçükduzu abime de rahmet diliyorum. İşte bu Köylü İrfan ne yapıyor musunuz, benimki de soru ya. Bilmek zorunda değilsiniz ama bilerseniz iyi olur. İzledi ve 'Bekir bu kızdan çok iyi futbolcu olur' dedi ve sosyal medyada paylaştı her yere gönderdi. Alman ekibi de çıktı geldi Toprakkale'ye, görüştüler, izlediler. Almanya yolcusu kismetse Korkmaz ailesi. Eylülde imza var. Kız evi naz evi denir evlilik öncesi, futbolda da öyle. Biricik Aylin'imiz

Dilşat'ımız var. Öncelikle hayırlısı ne ise o olsun, yoksa olmasın. Babası gibi ileri üçlünün her yerinde oynayabilen Aylin. Halı sahadaki sürati, tekniği, asistleri ve golleriyle tanındı, öne çıktı. Büyük sahaya da alısmaya başladı. Haftaya, 26 ağustosta Erzincan'da Türkiye finalleri oynanacak. Forma giyecek İskenderun karmasında, 6-7 maç oynayacaklar. Golcü efsane İrfan abimin yanısıra, İzmir Mormenekşeler'in her şeyi Nedim Vatansever hocamızı da unutmayalım. Nasıl ki beğenenler, ekip olarak geliyorlarsa. Özellikle kız futbolcuları bulup keşfetmek destek olmak tam da bir ekip işi. Eğitim ocağı, kız sporcuların yuvası Osmaniye Yeni Nesil Futbol Okulu'ndalar. Takım arkadaşları Nisanur, Meryem, Atrin, Aysima, Yaşar, Ravza, Ece Naz, Yağmur, Defne, Cemre ile Nehir, Aylin Dilşat'ın. Genç, idealist antrenör Taha Ekiz başta olmak üzere Mesut ile Çetin hocalarımızdan emeği, yüreği var, sağ olsunlar. Toprakkaleli Dilşat, tam bir Arda Güler hayranı, benzeri. İzlediniz mi, benziyor da.

OSMANİYELİ AYLIN DİLŞAT KORKMAZ

Her şey Osmaniye ilinin, Toprakkale ilçesinde başladı. İki kardeşler, abla İdil Manisa Celal Bayar Üniversitesi'nde siyaset bilimleri öğrencisi. Anne Fatma Korkmaz Osmaniye GSİM'de eğitmen, öğretmen. Toprakkale'de tanıştılar evlendiler. 3 yıldır OYNFO'da Taha Ekiz'den eğitim alan Aylin, Saimbey Ortaokulu öğrencisi. 28 Ocak 2014 doğumlu. Toprakkale'de yaşıyorlar. Böylesi yetenekler için hemen 'Genlerinde var' denir, yazılır. Baba futbolcu, sporcu, hakem olsun. Kromozomlara kadar yansımaz herhalde. Yaşam tarzı, öğreti, istek, yeteneğini ortaya çıkarır. Tavsiye, gayret, tekrarlar ilerletir o kadar, diye düşünüyorum. Ancak, tam da 'Babasının kızı'



Bekir Korkmaz



İdil Korkmaz, Bekir Korkmaz, Aylin Dilşat Korkmaz, Fatma Korkmaz



Nisanur, Meryem, Atrin, Aysima, Ergün Günel, Yaşar, Ravza, Ece Naz, Taha Ekiz - Yağmur, Aylin, Defne, Cemre, Nehir

denecek türdendir, evlat Korkmaz. Hakem olarak maçlarına çıktığım, değerli insan evladıdır Bekir kaptanım, çok iyi futbolcu idi. Şimdi olsa paha biçilemezdi. İzmirspor'da alt yapıda, spor okulunda başladı, amatör takımlarında oynadı. Doğan Emültay (merhum), İbrahim Şurupçu, Hasan Yüksel, Coşkun Yanlı, hocalarımızın talebesidir Bekir Korkmaz. Altyapı, sağlam yanı. Profesyonel oldu İzmirspor, Tirespor, Simav Eynalspor, Aliağa Petkimspor, Uşakspor'da ter döktü. Yetenek DNA'sına yansır mı bilemem ama şu bir gerçek ki. Her şey ailede başlar, ne görürse ne yaşarsa o. Teşvik, sevgi, hoşgörü ile. Anne kalite, baba kalite aile kalite, olacağı da bu yani. 'Armut dibine düşer' derler, ne kadar doğru. Baba

Korkmaz, antrenman ve maçlar sonrası boş boş oturan, aylak aylak gezenlerden olmadı. Okur, araştırır, oyun kurallarını hala bilir, merak eder. Top oynarken de öyleydi. Garip gelmesin, sanatçıdır aynı zamanda. Spor da zaten bir sanattır. Hattattır, nakkaştır Bekir kaptan. Yurtdışı da dahil, 150 (yüzelli) camimizin duvarlarında muhteşem eserleri vardır, emekle, kalben. Okullarını bitir, üniversiteye de git, futbola da spora da devam Aylin. Gelecek senin. 12'sindesin, 22'ye kadar oyna. FIFA Kokartlı, Amasya Taşovalı Asen Albayrak hocamız gib, düdüğe başla derim, diye yazarım. Hattat, nakkaş, top oynamadan duramaz halen daha. Bekir kaptanım. 3 yıl önce master maçının devre arasında, sahaya evlatlar girer. Babadan gördü ya, Aylin futbol cambazlığı yapar. Bunu fark eden Sinan Hoca, şimdinin Osmaniye TUFAD Başkanı Sinan Anıl, 'Muhteşem yetenek' der, futbol eğitimini tavsiye eder. Her maçı mutlaka bir çift göz izler, hem de farklı izler denir. Sinan hoca keşfetti, Taha hoca yetiştirdi, İrfan hoca sahip çıktı, aile de zaten malum 10 numara 5 yıldız, maşallah. Almanlar transfer teklifi yapıyor. Özellikle tüm kız evlatlarımıza, spor yaptırmak gerek. Kim bilir daha ne cevherler var. Toprakkale'den çıktığı gibi. Yaşasın spor, bahtınız açık olsun evlatlar.

Anthony Dennis Al Jazira yolcusu

Sarı kırmızılılarda kadroya alınmayan, hazırlık sınavlarında da forma giymeyen Nijeryalı orta saha oyuncusu Anthony Dennis'e Birleşik Arap Emirlikleri yolu gözüktü

ALMANYA'DA Elversberg, İngiltere'den de Coventry City'nin ilgilendiği Dennis için Al Jazira'nın devreye girdiği ifade edildi. Al Jazira yetkililerinin yapılan görüşmelerde Sport Republic şirketiyle anlaşma sağladığı, Göztepe'nin satıştan 5 milyon euro ve bonuslar alacağı kaydedildi.

Göztepe'ye 2022-2023 sezonunda U19 takıma gelen Dennis, gösterdiği performansla kısa sürede A takıma yükseldi. Göz-Göz'de 3 sezonda 15 1'inci Lig, 63 Süper Lig maçına çıkan 22 yaşındaki orta saha, toplam 5 gol kaydetti. Göztepe'nin satmayı

planladığı diğer futbolcu olan Brezilyalı golcü Juan Silva ise şu an için elde kaldı. Rus ekibi CSKA Moskova'nın kapısından dönen Sambacı için kulübe henüz resmi bir teklif gelmediği, sadece bazı kulüplerin ilgisi olduğu vurgulandı.

Göztepe, haftalardır peşinde olduğu Bekir Turaç Böke transferini resmi olarak bitirdi. Sarı-kırmızılılar 27 yaşındaki oyuncu ile 3+1 yıllık sözleşme imzaladı. Kulüpten yapılan açıklamada, "Bekir Turaç Böke Göztepe'mizde. Kulübümüz Bekir Turaç Böke ile 3 artı 1 yıllık sözleşme imzaladı" denildi. (DHA)



Karşıyaka'da Harun Kaya takımdan ayrıldı

TFF 3. Lig 2. Grup ekiplerinden Karşıyaka'da beklenen ayrılık gerçekleşti. Geçtiğimiz sezon takımın önemli isimlerinden biri olan 25 yaşındaki sağ bek Harun Kaya, sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımla yeşil-kırmızılı kulüpten ayrıldığını duyurdu.

Geçtiğimiz sezonun değişilmez isimlerinden birisi olan ve 26 maça çıkan Harun Kaya, "Büyük Karşıyaka Taraftarı" diyerek başladığı paylaşımında, "Bu arma için her şeyimi verdim ve onu

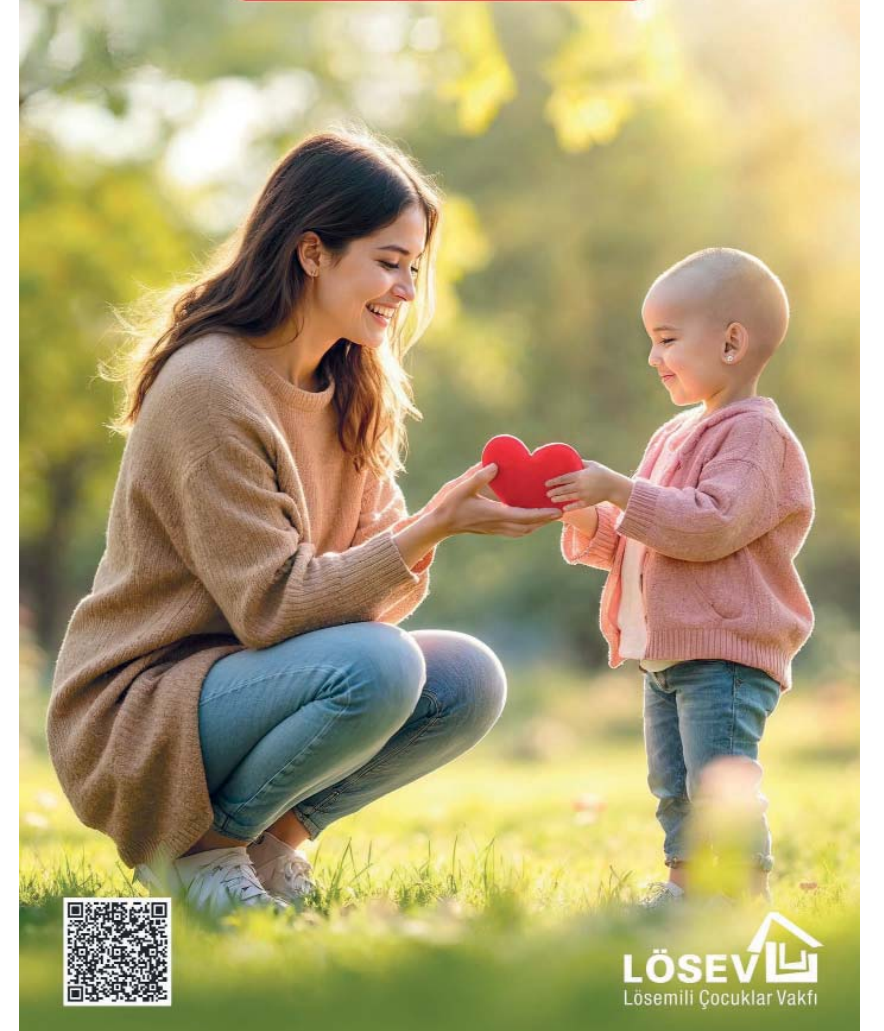


taşımaktan gurur duydum. Güzel anlar, harika insanlar ve unutulmaz hatıralar. Bu bir onurdu, her şey için teşekkürler! Kalbimde ve zihnimde çok güzel yeriniz var. Sizi her zaman kalbimde taşıyacağım" ifadelerini kullandı. (İHA)

Düzenli Bağışla Umudu Bağışla

Her düzenli bağış bir çocuğun umudunu yeniden yeşertir. Küçük bir iyilik damlası, bir hayatın tüm hikayesini baştan yazabilir. Ve o hikaye, sizin ellerinizle şekillenir.

losev.org.tr/sayenizde



LÖSEV
Losevli Çocuklar Vakfı



BUCASPOR, YENİ SEZON hazırlıklarını sürdürüyor

TFF 3. Lig 2. Grup ekiplerinden Bucaspor 1928, yeni sezon hazırlıklarını tüm hızıyla sürdürüyor. Transfer yasağı nedeniyle kadrosuna takviye yapamayan sarı-lacivertliler, yeni sezon öncesinde altyapısından yetişen genç oyunculara yöneldi. Geçtiğimiz sezon forma giyen bazı genç futbolcuların takımdan ayrılmasına rağmen Bucaspor 1928, bünyesindeki genç isimlerle çalışmalarına devam ediyor. İzmir ekibi, hazırlık döneminde Süper Lig temsilcisi Göztepe'nin U19 takımı ile 3. Lig ekiplerinden Söke 1970 karşısında iki hazırlık maçına çıktı.

Bucaspor 1928, Ali Artuner Stadi'nda Göztepe U19 takımıyla

30'ar dakikalık 4 devre üzerinden oynanan hazırlık maçında karşılaştı ve sahadan 2-0'lık mağlubiyetle ayrıldığı öğrenildi. İzmir ekibi, son olarak da 3. Lig 2. Grup'ta aynı grupta yer alacağı Aydın temsilcisi Söke 1970 ile kozlarını paylaştı. Altınordu'nun Selçuk'ta bulunan İsmet Orhunbilge Tesisteri'nde oynanan mücadeleyi Bucaspor 1928, 2-0'lık skorla kazandı. Sarı-lacivertlilerin gollerini Muammer Uslu ve Oğuz Taylan Caner kaydetti.

İzmir'de kamp çalışmalarını sürdüren Bucaspor 1928'in genç oyuncuları, son oynadıkları hazırlık maçlarında ortaya koydukları performansla yeni sezon öncesinde umut verdi. (İHA)



+

'ROMANTİKA' BÜYÜLEYECEK!

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin katkıları ve ev sahipliğinde, Folkart'ın yapımcılığını üstlendiği "ROMANTİKA / Bir Ömrün Seyrüseferi" adlı Nâzım Hikmet sergisi, 5 Eylül'de açılıyor

Bu yıl 95'incisi düzenlenen İzmir Enternasyonal Fuarı ile birlikte ziyarete açılacak sergi; şair Nâzım Hikmet'in yaşamını, eserlerini ve bugün de yaşamaya devam eden kültürel mirasını çok katmanlı bir anlatıyla İzmir'de buluşturacak. Serginin küratörlüğünü yüksek mimar ve Nâzım Hikmet araştırmacısı M. Melih Güneş, tasarımını DEÜ öğretim görevlisi Ömer Durmaz üstleniyor.

İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Cemil Tugay, "Serginin yapımını üstlenen Folkart'a, emeği geçen tüm kurum ve kişilereteşekkür ediyorum" derken Folkart Yönetim Kurulu Başkanı Mesut Sancak, İzmir'in kültür ve sanat yaşamına katkı sunmayı önemli bir sorumluluk olarak gördüğünü belirterek "Kültürel mirasımızı görünür kılmayı çok önemsiyoruz" ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)



Editör: KAZIM ERKMEN

Tasarım: SEDAT ARAZ



'Marina Geceleri' ile akşamlar başka güzel

İzmir Marina'da yaz akşamlarını müzikle buluşturan Marina Geceleri, ağustosta da devam ediyor. Latin ritimleri ile 80'ler ve 90'ların unutulmaz şarkıları İzmirililerle buluşacak

HER TELDEN HER TÜRDEN...

İzmir Büyükşehir Belediyesi şirketleri İzmir Kültür AŞ, İZDENİZ ve Grand Plaza iş birliğiyle düzenlenen Marina Geceleri, yaz boyunca İzmirililere müzik, dans ve deniz atmosferini bir arada yaşatmayı sürdürüyor. Serinin önceki etkinliklerinde farklı müzik türler sanatseverlerle buluşmuştu. Enerjik performansıyla yoğun ilgi gören Duo Cuba & Margarita, yarın yeniden İzmir Marina'da olacak.

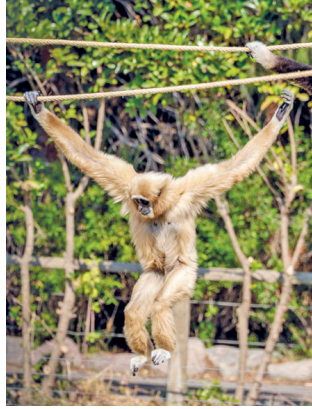
80'LER VE 90'LARA YOLCULUK

Marina Geceleri'nde nostalji rüzgârı 28 Ağustos'ta DJ Ergün Akyol ile yeniden esecek. 80'ler ve 90'ların hafızalara kazınan şarkıları, Akyol'un yerli ve yabancı repertuarından oluşan seçkisiyle yeniden hayat bulacak. Müzikseverler, unutulmaz melodiler eşliğinde dans ve eğlence dolu bir gece yaşayacak. Eylülde de blues ve pop caz, İzmir Marina'nın atmosferinde müzikseverlerle buluşacak. (Haber Merkezi)



Dallardan dallara gibonlar İzmir'de

Uzun kolları sayesinde ağaçtan ağaca hızla hareket eden, kuyuksuz maymun türü gibonlar, İzmir Doğal Yaşam Parkı'nın yeni sakinleri oldu. Dört gibon, dallardan dallara sallanarak, adeta



uçarcasına hareketleriyle ziyaretçilere renkli görüntüler sunuyor. Türkiye'de yalnızca İzmir'de bulunan beyaz elli gibonlar ile gibon ailesinin en büyük türü olan siyamanglar, özellikle çocukların büyük ilgisini çekiyor. Kuyrukları bulunmayan bu canlılar, uzun kolları sayesinde dallar arasında hızlı hareket ediyor. Siamanglar ise gibon ailesinin en büyük türü. (Haber Merkezi)



'İzmir Baba' özlemle anıldı

Karşıyaka Belediyesi, kent hafızasının ve sivil toplumun simge ismi Karşıyakalı Sancar Maruflu'yu, vefatının 5. yılında anlamlı bir etkinlikte andı. Sancar Maruflu Sivil Toplum Yerleşkesi'nde düzenlenen törende; fotoğraf sergisi, sokak



röportajı gösterimi ve özel bir söyleşi kentlilerle buluştu. Belediye Başkanı Yıldız Ünsal, "Vefatının beşinci yılında onu, adını taşıyan Sivil Toplum Yerleşkesinde anmak bizim için son derece anlamlı. Sancar Maruflu'nun yaşamı boyunca savunduğu dayanışma, gönüllülük ve sivil toplum anlayışını yaşatmak; onun İzmir'e bıraktığı değerli mirasa sahip çıkmanın en önemli yoludur. Kentimize ve toplumsal yaşama sunduğu katkılar, gelecek kuşaklara ilham vermeye devam edecek" dedi. (Haber Merkezi)

Yemyeşil Karagöl'de sosyal dayanışma pikniği



İzmirlili yurttaşlar, İzmir Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen piknik etkinlikleriyle yazın tadını çıkarıyor. Sosyal Hizmetler Dairesi Başkanlığı organizasyonu kapsamında Karagöl'de yapılan pikniğe Bayraklı Nafiz Gürman ve Alparslan mahallelerinde ikamet eden 163 kişi katıldı. Vatandaşların sosyal ve kültürel yaşama

katılmalarını desteklemek, sosyal dayanışma ve kaynaşmayı güçlendirmek amacıyla yapılan etkinlikte, katılımcılara doğayla iç içe keyifli ve nitelikli vakit geçirme imkânı sunuldu. Etkinlik kapsamında patlamış mısır, pamuk şeker ve limonata ikram edilirken, yüz boyama etkinliğiyle de çocukların keyifli vakit geçirmeleri sağlandı. (Haber Merkezi)



Cunda'da sanat buram buram...

Ayvalık, sanatın ve müziğin eşsiz atmosferinde önemli bir buluşmaya daha ev sahipliği yaptı. AİMA Müzik Festivali'nin açılışı, Cunda Adası'ndaki Alev-Halis Komili Evi'nde düzenlenen özel konserle gerçekleştirildi. Festivalin açılış konserinde birbirinden değerli sanatçılar sahne alırken, sanatseverler müzik dolu özel bir gece yaşadı. Ayvalık'ın tarihi ve kültürel dokusuyla bütünleşen konser, kentin sanat yaşamına da renk kattı. (Haber Merkezi)



+