



Teşekkürler Cemil Başkan!

KARŞIYAKA Atakent Erdoğan Kibarer Ortaokulu'nun bahçesi, öğrencilerin Başkan Cemil Tugay'a ilettiği talep üzerine daha kullanışlı hale getirildi. Öğrenci, öğretmen ve veliler, desteklerinden dolayı Başkan Cemil Tugay'a teşekkür etti. ■ **6'da**



Adalı Kart ile park sorununa çözüm

KUŞADASI Belediyesi'nin Adalı Kart projesi büyüyor. Adalı Kart ailesine son olarak Aniada Kapalı Otopark da katıldı. Protokolle Adalı Kart sahipleri, Aniada Otopark hizmetinden yüzde 20, araç yıkamadan da yüzde 10 indirimli yararlanabilecek. ■ **6'da**



Ürün'den özgür irade vurgusu

6 Ekim'de sandık başına gidecek sanayicilere seslenen EBSO Yönetim Kurulu Başkan Adayı Hakan Ürün, "Üyelerimiz kendi kanaatiyle oyunu kullanabilmeli. Tercih ne olursa olsun her üyemizin kararı aynı saygıyı hak ediyor" dedi. ■ **9'da**

Ekonomikilerden gönül köprüsü

İZMİR Ekonomi Üniversitesi, özel gereksinimli 30 liseyi, 'Meslekleri Tanıyorum, İşimi Seçiyorum' adlı projeyle kampüste buluşturdu. Üniversitenin eğitim olanaklarını toplumsal faydayla buluşturan proje, gençlerin yeteneklerini keşfetmelerine katkı sağlayan özel bir etkinliğe dönüştü. ■ **10'da**



Sen de gel, sahiplen dünyanı güzelleşsin

KARŞIYAKA Belediyesi, 4 Ekim Dünya Hayvanları Koruma Günü'nde 'Bir Nota, Bir Yuva' etkinliğiyle sahipsiz can dostları sıcak yuvalara kavuşturacak. Başkan Yıldız Ünsal, herkesi organizasyona davet etti. ■ **12'de**



BES CAN GİTTİ! YİNE Mİ KADER!

İş güvenliği kağıt üstünde dört dörtlük ama sahada adeta pamuk ipliğine bağlı. Oysa 'kader' denilen durum, bağımsız denetim ve güvenlik kültürüyle değişebilir



TEK BİR NEDENİ YOK!

SOMA'DA meydana gelen maden faciasında 5 işçi hayatını kaybetti. Şirketin genel müdürünün de aralarında bulunduğu 9 yönetici gözaltına alındı. İş kazaları çalışma hayatının en ağır sorunlarından biri. Oysa bu tablo kader değil; doğru denetim, eğitim ve önleyici sistemlerle büyük ölçüde değiştirilebilir. TÜRK-İŞ Ege Bölge Başkanı Hayrettin Çakmak, "İş kazalarını yalnızca çalışanın dikkatsizliğiyle açıklamak yanlıştır. Asıl sorun, yetersiz denetim, örgütsüz çalışma düzeni, yoğun üretim baskısı ve güvenlik kurallarının sahada uygulanmamasıdır" dedi.

PEKİ NE YAPILMALI?

İNSAN kaynakları uzmanı Gül Dilber, "Risk analizleri düzenli yapılmalı, çalışanlara uygulamalı eğitim verilmeli, koruyucu ekipman kullanımı tavizsiz denetlenmeli ve makinelerin periyodik bakımları aksatılmamalıdır. İş sağlığı ve güvenliği yalnızca uzmanların değil, yönetimden sahadaki çalışana kadar herkesin ortak sorumluluğu olarak görülmelidir" derken A sınıfı iş güvenliği uzmanı Mutlu Burak Paksoy, "İş kazalarını azaltmak için denetimin güçlendirilmesi, iş güvenliği uzmanlarının daha bağımsız çalışması ve çalışanların mesleki yeterliliklerinin artırılması gerekiyor" ifadelerini kullandı. ■ **5'te**



'61 BİN OYU ÇALDIN o koltuktan istifa et!'

EGE Telgraf Dijital Platformu'ndan Memduh Güney'in haberine göre, 2024 seçimlerinde CHP'nin Çiğli'de açıkladığı ilk aday Uygur Yıldırım, İl Başkanı Utku Gümrükçü ile birlikte açıklama yaptı; AK Parti'ye geçen Onur Emrah Yıldız'ı eleştirdi. ■ **4'te**

Konak için tarihi karar

KONAK Belediye Meclisi'nin oy birliğiyle aldığı kararla ilçe, önümüzdeki yerel seçimlere 113 değil 57 mahalleyle girecek. Başkan Nilüfer Çınarlı Mutlu, süreci anlattı. ■ **7'de**



'SEÇİMİLE GELEN SEÇİMİLE GİTMELİ'

Siyasetçi, akademisyen ve gazetecilerden oluşan Ege-Koop Danışma Kurulu, yeni dönemin ilk toplantısında seçim sistemini masaya yatırdı



PARTİ İÇİ DEMOKRASİ

EGE-Koop Genel Başkanı Hüseyin Aslan, "Liderlerin geniş yetkisi karşısında partiler liderler partisine, demokrasimiz de liderler demokrasisine dönüştü. Seçimle gelen, seçimle gitmeli. Genel merkezlerin seçimle gelen örgütleri görevden alma yetkisi ya tamamen kaldırılmalı ya da yasada belirtilecek birkaç haklı nedenle oy çokluğuyla karara bağlanmalıdır" dedi. ■ **4'te**

'Polemik yerine hizmet üretin'

AK Parti Çiğli İlçe Başkanı Oktay Özdemir, Onur Emrah Yıldız'ın AK Parti'ye katılmasının ardından düzenlediği toplantıda, siyasette hizmet ve çözüm odaklı bir anlayışın öne çıkacağını söyledi. ■ **4'te**



Üye katılımı yok gündem de yok!

BAŞKAN Onur Emrah Yıldız'ın AK Parti'ye geçişinin ardından Çiğli Meclisi, yeterli çoğunluk sağlanmadığı için toplanmadı. Açıklama, Meclis Başkan Vekili Abdurrahman Başaran'dan geldi. ■ **7'de**



Seçmenin oyu kimsenin mülkü değil
devrimonurerdag@gmail.com
DEVİRİM ONUR ERDAĞ 7

İvo Andrić ve Drina Köprüsü üzerine
bta.hayrettin@gmail.com
HAYRETTİN FİLİZ 8

Gebelikte radyasyon
elenadinc@gmail.com
ELİNA DİNÇ 10

Yediğin hurmalar...
aydinoglutetin@hotmail.com
METİN AYDINOĞLU 11



Her insan
bir dünya

YAZ AKŞAMI

CENGİZHAN KAYA



DİDEM AKSU YENİ SEZONA HAZIR

Tiyatro sezonunu yoğun bir tempoyla geçiren başarılı oyuncu, sunucu ve girişimci Didem Aksu, yaz tatilinde dinlenerek yeni sezon için enerji depoladı. Tatil boyunca paylaştığı renkli ve keyifli fotoğraflarla da dikkat çeken Aksu, yenilenen enerjisiyle ekim ayında yeniden sahnelere dönmeye hazırlanıyor. Geçtiğimiz sezon “Oğluma Kız mı Yok?” oyunuyla seyirci karşısına çıkan Didem Aksu,

sahnedeki performansıyla büyük beğeni topladı. Oyunda Esra ve Okşan karakterlerine hayat veren başarılı oyuncu, iki farklı karakteri başarıyla yorumlayarak tiyatroseverlerden alkış aldı. İstanbul'un yanı sıra farklı şehirlerde gerçekleştirilen gösterimlerde seyirciyle buluşan Aksu, özellikle yoğun katılımlı temsillerde gösterdiği performansla adından söz ettirdi.

Yeni sezonda da tiyatro çalışmalarına hız kesmeden devam edecek olan Didem Aksu, *‘‘Oğluma Kız mı Yok?’’* ile birlikte *‘‘Bu Kadar da Olmaz’’* adlı oyunla da sahne maratonunu sürdürecektir. Provaları tamamlanan oyunların ekim ayından itibaren seyirciyle buluşması planlanıyor. Böylece Aksu, yeni sezonda iki farklı tiyatro projesiyle tiyatroseverlerin karşısına çıkacak.



OGİ303'DEN YENİ TEKLİ

Türk rap sahnesinin dikkat çeken isimlerinden Ogi303, yeni teklisi “Renk Ver” ile dinleyicilerin karşısına çıktı. Güçlü sözleri, modern altyapısı ve iç dünyayı yansıtan atmosferiyle öne çıkan parça, yayınlandığı andan itibaren dijital müzik platformlarında ilgi görmeye başladı. “Renk Ver”, hayatın temposu içinde sıkışmış bir ruh halini, içsel hesaplaşmaları ve renk arayışını rap müziğin kendine özgü anlatımıyla buluşturuyor. Şarkıda yer alan sözler; yalnızlık, mücadele, başarıya giden yol ve zihindeki seslerle yüzleşme gibi temaları samimi bir dille işliyor. Ogi303, parçanın sözlerinde kendi bakış açısını ve yaşamışlıklarını doğrudan dinleyiciye aktarıyor.

ASTROLOJİDE GÜÇLÜ İSİM



Astroloji, geçmişten günümüze insanların kendilerini ve yaşam yolculuklarını anlamaya çalıştıkları en ilgi çekici alanlardan biri olmayı sürdürüyor. Bu alanda uluslararası çalışmaları, güçlü yorumları ve yenilikçi yaklaşımıyla dikkat çeken Michaela Astro, Avrupa’da adından sıkça söz ettiren başarılı astrologlar arasında yer alıyor. Bilgiyi sezgiyle buluşturan yorumları ve insan odaklı yaklaşımıyla geniş bir danışan kitlesine ulaşan Michaela Astro, mesleğini sadece bir yorum sanatı değil, aynı zamanda kişisel farkındalık yolculuğu olarak görüyor.

Başarıya giden yolculuğunu disiplin, araştırma ve sürekli öğrenme üzerine kuran Michaela Astro, astrolojiyi günlük burç

yorumlarının çok ötesinde ele alıyor. Ona göre gökyüzü, insanın karakterini, yaşam döngülerini ve potansiyelini anlamasına yardımcı olan önemli bir rehber niteliği taşıyor. Bu bakış açısı, farklı ülkelerden danışanlarıyla kurduğu güçlü iletişimin de temelini oluşturuyor.

Avrupa’nın birçok noktasında gerçekleştirdiği çalışmalarla uluslararası bir kariyer inşa eden Michaela Astro, farklı kültürlerden insanların yaşamlarına dokunan yorumlarıyla dikkat çekiyor. Analitik yaklaşımı ile sezgisel gücünü bir araya getirerek hazırladığı değerlendirmeler, onu yalnızca astrolojiyle ilgilenenlerin değil, kişisel gelişim yolculuğuna önem verenlerin de takip ettiği isimlerden biri haline getiriyor.

GÜZELLİĞİN KONUŞULMAYAN TARAFLARI

Sanat hayatını dans, oyunculuk, tiyatro ve televizyon sunuculuğuyla sürdüren Azra Bölek Güllü, yeni sezonda Kanal 3 ekranlarında “Mevzu Güzellik” programıyla izleyiciyle buluşuyor. Güllü’nün Medikal Estetik Uzmanı Dr. Eyüp Can ile birlikte hazırlayıp sunduğu program, her pazar saat 16.00’da ekranlara gelecek. “Mevzu Güzellik”, estetik ve güzellik dünyasında merak edilenleri klasik bir program formatının dışında,

samimi bir sohbetle ele alıyor. İnsanların günlük hayatta merak ettiği, doktora sormaya çekindiği ya da sosyal medyada farklı cevaplarla karşılaştığı sorular programda açıkça konuşuluyor. Azra Bölek Güllü ise izleyicinin sesi olarak merak edilenleri doğal ve doğrudan biçimde Dr. Eyüp Can’a yöneltiyor. Dr. Eyüp Can, medikal estetik alanındaki bilgi ve deneyimini herkesin anlayabileceği günlük bir dille aktarırken, program klasik bir

doktor röportajından çok sıcak bir sohbet havasında ilerliyor. Her bölümde farklı bir güzellik ve estetik konusu gündeme geliyor. Botoks ve dolgu arasındaki farklardan kırışıklık uygulamalarına, estetik işlemlerle ilgili doğru bilinen yanlışlardan hastaların sıra dışı sorularına kadar birçok konu ele alınıyor. Hastaların yaşadığı ilginç durumlar ve doktorların meslek hayatından dikkat çekici hikâyeler de programın sohbet yönünü güçlendiriyor.



MERİH MERTAY'DAN YENİ TEKLİ

Müzik yolculuğunu “Yine... Yeni... Yeniden...” mottosuyla sürdüren Merih Mertay, yeni teklisi “Yaz Akşamı” ile müzikseverlerle buluştu. 25 Eylül 2026 tarihinde saat 14.00’te NETD Müzik ve tüm dijital platformlarda yayımlanan çalışma, aynı zamanda 4K çözünürlüğündeki video klibiyle

dinleyicilerin beğenisine sunuldu. 1983 yılında İzmir’de doğan Evli Merih Mertay, müzikle küçük yaşlarda tanıştı. Ailesinden gelen müzik mirasının da etkisiyle erken dönemlerden itibaren sahne deneyimi kazanan sanatçı, müzik eğitimi özel çalışmalarla destekledi. Maria Rita Epik ve

Ertuğrul Ercan’dan özel dersler alan Mertay; vokalın yanı sıra gitar, flüt, perküsyon, bateri ve piyano çalabilen çok yönlü bir müzisyen olarak çalışmalarını sürdürüyor. Sanatçının profesyonel müzik kariyerinde önemli bir yere sahip olan “Gel Bana” albümü ise 2007 yılında müzikseverlerle buluştu.

SANATI ÖZGÜN KİMLİĞE DÖNÜŞTÜRÜYOR

Sanatın farklı disiplinlerini tek çatı altında buluşturan genç sanatçı İpek Çınar, resimden moda tasarımına, yazarlıktan sanat terapisine uzanan çok yönlü üretim anlayışıyla dikkat çekiyor. Sosyoloji ile Radyo, Televizyon ve Sinema alanlarında aldığı lisans eğitimini sanatla harmanlayan Çınar, akademik birikimini özgün bakış açısıyla

birleştirerek kendi yaratıcı evrenini inşa ediyor. Çocukluk yıllarında boyama kitaplarıyla başlayan resim tutkusu, bugün kendine özgü bir sanat diline dönüşmüş durumda. Onun için resim yalnızca estetik bir üretim değil; duyguların, düşüncelerin ve içsel yolculuğun görünür hâle geldiği güçlü bir ifade biçimi. Çınar, eserlerinde

gerçekliği birebir kopyalamak yerine sürreal öğeleri, sembolleri ve deformasyonu kullanarak izleyiciyi farklı anlam katmanlarıyla buluşturuyor. Teknik mükemmeliyetin ötesinde, iz bırakmayı ve his uyandırmayı hedefleyen sanatçı, en özgün çalışmalarının çoğunu sezgilerinin yön verdiği yaratım anlarında ortaya çıkarıyor.



RAPÇİ HÜK02 ÜRETKENLİĞİNİ ARTIRIYOR

Hürkan Şanlı sahne adıyla HÜK02, genç yaşına rağmen müziğe olan ilgisi ve söz yazarlığı yönündeki çalışmalarıyla dikkat çeken yeni nesil rap sanatçılarından biri olarak kariyerine devam ediyor. 26 Ocak 2009 doğumlu olan HÜK02, İstanbul doğumlu ve aslen Trabzonlu. Müzikle olan yolculuğuna henüz 14 yaşındayken başlayan genç sanatçı, kariyerinin ilk dönemlerinde şarkı söylemekten çok şarkı sözü yazmaya odaklandı. Küçük yaşlardan itibaren yazıya ve şiire ilgi duyan HÜK02, özellikle ortaokul yıllarında sık sık şiirler kaleme aldı. Bu yazma merakı zaman içerisinde müziğe olan ilgisiyle birleşerek genç sanatçının kendi sözlerini üretmesine zemin hazırladı. HÜK02’nin müziğinde öne çıkan en önemli özelliklerden biri ise yaşadığı olayları, hislerini ve günlük hayatından izleri mümkün olduğunca doğal ve samimi bir şekilde dinleyicilerine aktarması.

Üç şarkılık söz yazarlığı geçmişi
HÜK02’nin şu ana kadar söz yazarlığı yaptığı 3 şarkı bulunuyor. Genç sanatçının üzerinde çalıştığı ve müzik kariyerinin ilk dönemini oluşturan bu parçalar:

* “SARILMANI BEKLEDİM”
* “LEGO OYUNCAK”

* “Hayaller Kuruyordum”

Bu üç çalışma, HÜK02’nin söz yazarlığı alanındaki üretimlerinin temelini oluşturuyor. Şarkılarında kişisel duygulara, yaşamışlıklara, özleme ve gençlik döneminin getirdiği farklı hislere yer veren sanatçı, kendi hikâyesini müzik aracılığıyla anlatmayı hedefliyor.



ALPERİST'TEN İLK TEKLİ

Müzik dünyasına ilk adımı atan Alperist, çıkış teklisi “Gönlüme Bir Yatak Atar Mısın?” ile dinleyicilerin karşısına çıktı. Pro Ünyaylar etiketiyle yayımlanan şarkı, tüm dijital müzik platformlarında yerini alırken, duygusal hikâyesi ve güçlü prodüksiyonuyla dikkat çekiyor. Söz ve müziği Alperist’in imzasını taşıyan çalışma, modern altyapısıyla romantik bir anlatımı bir araya getiriyor. Şarkının aranjörliğini ve mix-mastering çalışmalarını Taha Berk Doğanay üstlenirken, keman kayıtlarında İstanbul Strings, gitar performansında ise Dinçer Öztürk yer aldı. Kayıt süreci Çatı Studio’da tamamlanan eser, teknik altyapısıyla da özenli bir çalışmanın ürünü olarak dinleyiciyle buluşuyor. Şarkının klibi de müzik kadar dikkat çeken bir ekip ile hazırlandı. Yönetmen koltuğunda Alper Ünyaylar otururken, görüntü yönetmenliğini Muhammed Rezaî gerçekleştirdi. Işık şefi Ahmed Joker olurken, klipte model olarak Melisa Evren yer aldı. Sanatçı asistanlığını Gül Özdil üstlenirken, plato desteği Joker, kostüm çalışmaları ise Garange tarafından sağlandı. Fotoğraf çekimleri Bysarnevaz imzası taşıırken, ulaşım desteği Eren Dönmez tarafından verildi. Çalışmanın teşekkür bölümünde ise Candemir, Emre Taşarar, Luna Öztürk ve Selbi Hatamova’nın isimleri yer alıyor.



Aliağa'da poyraz fırtınası balıkçıları limana bağladı

Aliağa genelinde etkili olan olumsuz hava şartları ve denizdeki şiddetli rüzgar, küçük ölçekli balıkçılığı durdurma noktasına getirdi. Şiddetli poyraz nedeniyle denize açılmayan balıkçılar, güvenlik gerekçesiyle teknelerini limana bağladı. Avlanmaya çıkamayan balıkçılar, bu süreyi teknelerinde bulunan ağı ile ekipmanların bakım ve onarım çalışmalarını yaparak değerlendiriyor. Aliağa Su Ürünleri Kooperatifi Başkanı Hakan Şengül, "Şu anda hava muhalefeti ve şiddetli rüzgar nedeniyle teknelerimiz denize çıkamıyor. Fırtına dolayısıyla teknelerimizle limanda beklemekteyiz. Hava şartlarının normale dönmесinin ardından balıkçılarımız yeniden denize açılacaktır" dedi. (İHA)



19 yıl 9 ay hapis cezası bulunan firari yakalandı

İzmir İl Emniyet Müdürlüğü Organize Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü ve İstihbarat Şube Müdürlüğü ekiplerince yürütülen çalışmalar kapsamında, Ödemiş Üç Eylül Mahallesi'nde bir araç durduruldu. Yapılan kimlik sorgulamasında araçta bulunan O.T.'nin hakkında 'yağma' suçundan 19 yıl 9 ay 2 gün kesinleşmiş hapis cezası ile arandığı ortaya çıktı. Cezaevi firarisi O.T. ve beraberindeki Ö.B., gözaltına alındı. Şüphelilerin üzerinde yapılan aramada; 1 ruhsatsız tabanca, 14 tabanca fişegi ve 2,88 gram metamfetamin ele geçirildi. Gözaltına alınan 2 şüpheli hakkında adli işlem başlatıldı. (DHA)

Havada karada denizde İzmir İtfaiyesi her yerde

İzmir Büyükşehir Belediyesi İtfaiyesi, deniz ulaşımında yaşanabilecek acil durumlara karşı körfezde sefer yapan arabalı yolcu gemisinde tatbikat gerçekleştirdi



İzmir Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Dairesi Başkanlığı ile İZDENİZ, deniz ulaşımında yaşanabilecek araç yangınları ve acil durumlara karşı hazırlık ve müdahale kapasitesini güçlendirmek amacıyla tatbikat düzenledi. İtfaiye Haftası kapsamında Üçkuyular Vapur İskelesi'nde gerçekleştirilen tatbikatta, arabalı yolcu gemisinde taşınan bir araçtaki yangın senaryosu üzerinden ekiplerin müdahale ve kurtarma çalışmaları uygulamalı olarak gerçekleştirildi.

Senaryo gereği yapılan ihbar üzerine olay yerine itfaiye ekipleri ve AKS ambulansları sevk edildi. Ekipler bir yandan araçtaki yangına müdahale ederken diğer yandan gemide bulunan yolcuların güvenli şekilde tahliyesini sağladı. Yaralı olarak canlandırılan yolcular da ekipler tarafından güvenli bölgeye alınarak sağlık ekiplerine teslim edildi.



Tatbikatın en dikkat çekici bölümünde, yangın ve yoğun duman nedeniyle paniğe kapılan iki yolcunun denize atıldığı senaryosu

uygulandı. Yardım isteyen iki kazazedenin imdadına İzmir İtfaiyesi Arama Kurtarma Şube Müdürlüğü'ne bağlı dalgıç ekipleri

yetiştirdi. Dalgıçlar tarafından sudan çıkarılan iki kişi itfaiye botuna alınarak kıyıya ulaştırıldı. Karaya çıkarılan kazazedeler sağlık kontrollerinden geçirildi, soğuktan etkilenmemeleri için termal battaniyeye sarıldı ve ardından sağlık ekiplerine teslim edildi. Tatbikat, İzmir İtfaiyesi'nin 22 metrelik merdivenli aracından Türk bayrağı açılmasıyla sona erdi.

'İÇİ RAHAT OLSUN'

İzmir Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Dairesi Başkanı Ahmet Karaman, İtfaiye Haftası kapsamında farklı acil durum senaryolarına yönelik çok sayıda tatbikat gerçekleştirdiklerini söyledi. Tatbikatların ekiplerin hazırlık düzeyini ve müdahale kapasitesini artırdığını belirten Karaman, İzmir İtfaiyesi'nin 7 gün 24 saat görev başında olduğunu vurguladı. (Haber Merkezi)



İşletmelere zabıta denetimi

Kuşadası Belediyesi Zabıta Müdürlüğü ekipleri tüketici haklarının korunması amacıyla çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. Bu kapsamda ekipler, Cumhurbaşkanlığı İletişim Merkezi'ne (CİMER) gelen şikayetler üzerine Aydın Ticaret İl Müdürlüğü görevlileri ile birlikte kent genelindeki ticari işletmelere yönelik kapsamlı bir denetim gerçekleştirdi. Restoran, market, kafeterya, manav ve elektronik eşya satan mağazalara yönelik yapılan denetimlerde, temel gıda ve ihtiyaç ürünlerinde fiyat etiketi bulunup bulunmadığı ve kasa ile raf fiyatları arasında fark olup olmadığı kontrol edildi. (Haber Merkezi)



Maden yöneticisi 9 kişiye gözaltı

Soma'da 5 işçinin hayatını kaybettiği, 2 işçinin de yaralandığı maden göçüğüne ilişkin yürütülen soruşturma kapsamında, maden şirketinin genel müdürünün de aralarında bulunduğu 9 yönetici gözaltına alındığı öğrenildi. Soma'da faaliyet gösteren İmbat maden ocağında meydana gelen göçüğün ardından başlatılan adli süreç çok yönlü olarak devam ediyor. Adalet Bakanlığı'na görevlendirilen 3 Cumhuriyet savcısının, Cumhuriyet Başsavcılığı koordinesinde yürüttüğü soruşturma kapsamında olayda sorumluluğu ve ihmali olabileceği değerlendirilen şirket yetkilileri hakkında gözaltı kararı verildi. Aralarında işletmecisi maden şirketinin genel müdürünün de bulunduğu 9 yöneticinin gözaltına alındığı öğrenildi. (İHA)



5.5 milyon liralık kablo hırsızlığı

İzmir İl Jandarma Komutanlığı ve Aliağa İlçe Jandarma Komutanlığı ekipleri, 22 Ağustos'ta bir iş yerinde meydana gelen yüksek meblağlı kablo hırsızlığı olayının faillerini yakalamak için çalışma başlattı. Jandarma ekiplerinin yürüttüğü çalışmalar sonucunda kimlikleri tespit edilen 3 şüpheli gözaltına alındı. Jandarmadaki işlemlerinin ardından adliyeye sevk edilen şüphelilerden 2'si adli kontrol şartıyla serbest bırakılırken, 1 şüpheli mahkemeye tutuklanarak Menemen T Tipi Kapalı Ceza Infaz Kurumu'na gönderildi. (İHA)

İklim mücadelesinde Avrupa ile köprü



İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin Avrupa'daki üniversite ve metropol yönetimleriyle birlikte yürüttüğü "İklim Gündeminin Büyükşehirlerde Uygulanması (CLI-MET)" projesi kapsamında ilk paydaş buluşması İzmir'de yapıldı. Palermo Üniversitesi'nin yürütücülüğünde, Erasmus+ Programı KA220-HED kapsamında desteklenen proje ile büyükşehirlerin iklim değişikliğiyle mücadele ve uyum politikalarındaki rolünün güçlendirilmesi hedefleniyor. İzmir'de düzenlenen buluşmada iklim adaleti, iklim finansmanı, kentlerin iklim politikaları ve farklı şehirlerde yürütülen çalışmalar ele alındı. Avrupa'nın farklı kentlerinden gelen uzman, akademisyen ve



belediye temsilcileri, İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin iklim kriziyle mücadele kapsamında hayata geçirdiği uygulamaları da yerinde inceleme fırsatı buldu. Heyetin ziyaret noktalarından biri Kadifekale Mahalle Bostanı oldu. İzmir Büyükşehir Belediyesi İklim Değişikliği ve Sıfır Atık Dairesi Başkanlığı İklim Değişikliği ve Temiz Enerji Müdürü Yiğit

Beydağ, projenin iklim değişikliğiyle mücadelenin yerel düzeyde güçlendirilmesi açısından önem taşıdığını belirtti. Projenin yalnızca kent yönetimlerinin deneyim paylaşımını değil, öğrencilerin de iklim politikalarının geliştirilmesi süreçlerine dahil edilmesini amaçladığını belirten Beydağ, "İzmir burada öncü bir kent oldu. İklim değişikliğiyle ilgili

konuların yerelde gündeme alınması, şehirlerin politikalar üretmesini ve çalışmalar yapmasını amaçlayan bir proje. Aynı zamanda bir Erasmus projesi. Öğrencilerin fikirlerini alarak üniversite döneminden itibaren iklim politikalarına dahil edilmelerini amaçlıyoruz. Bu açıdan önemli bir çalışma" diye konuştu. (Haber Merkezi)



“ÇİĞLİ’NİN GÜNDEMİ BİZİM İÇİN HİZMET”

AK Parti Çiğli İlçe Başkanı Oktay Özdemir, Onur Emrah Yıldız’ın AK Parti’ye katılmasının ardından düzenlediği basın toplantısında, siyasette polemik yerine hizmet ve çözüm odaklı bir anlayışın öne çıkacağını söyledi. Özdemir, Çiğli’de yeni bir siyasi dönemin başladığını ifade ederken, “Sayın Onur Emrah Yıldız’a başarılar diliyorum. Çiğlimizde yeni bir dönem başlamıştır. Bu dönemin önceliği belediye hizmetlerini daha iyi noktalara götürülmesidir. Çiğli’de siyasi tartışmalar yerine Çiğli’nin ihtiyaçlarına odaklanılması gerekmektedir” dedi. Özdemir, AK Parti’nin yerel yönetim anlayışında hizmet, eser, vatandaş memnuniyeti ve çözüm odaklı belediyeciliğin bulunduğunu ifade

ederek, Çiğli Belediyesi’nin ilçeye yönelik çalışmalarına teşkilat olarak katkı sunmaya hazır olduklarını söyledi. Özdemir ayrıca Cumhurbaşkanı ve AK Parti Genel Başkanı Recep Tayyip Erdoğan başta olmak üzere AK Parti Genel Sekreteri ve İzmir Milletvekili Eyyüp Kadir İnan, İzmir İl Başkanı Bilal Saygılı ve milletvekillerine Çiğli ve İzmir’e verdikleri desteklerden dolayı teşekkür etti. Çiğli Belediyesi çalışanlarıyla ilgili kamuoyunda gündeme gelen iddialara da değinen Özdemir, belediye personelinin siyasi tartışmaların dışında tutulması gerektiğini söyledi. Çalışanların emeğinin ve alın terinin önemli olduğunu belirten Özdemir,

doğrulanmamış bilgi ve söylentiler üzerinden belediye personeliyle ilgili kaygı oluşturulmaması gerektiğini ifade etti. Özdemir, AK Parti Çiğli teşkilatı olarak belediyenin çalışmalarını takip edeceklerini ve ilçenin yararına olan çalışmalara katkı sunacaklarını belirten Özdemir, açıklamasını Çiğli vurgusuyla tamamladı. Özdemir, siyaset anlayışlarının kavga ve polemik üretmek yerine çözüm üretmek olduğunu ifade ederek, önceliklerinin Çiğli’nin geleceği olduğunu söyledi. Özdemir, yeni dönemin Çiğli için hayırlı olmasını dileyerek, Belediye Başkanı Onur Emrah Yıldız ve belediye çalışanlarına görevlerinde başarılar diledi. (Haber Merkezi)

“Parti içi demokrasiyi mutlaka sağlamalıyız”

Siyasetçi, ekonomist, akademisyen, iş insanı ve gazetecilerden oluşan Ege-Koop Danışma Kurulu, 2026-2027 döneminin ilk toplantısını gerçekleştirdi

Türkiye’nin siyasi yapısının ve seçim sisteminin tartışıldığı Ege-Koop Danışma Kurulu toplantısında, parti içi demokrasiyi güçlendirecek öneriler sunuldu, bir süre önce hayatını kaybeden İzmir Büyükşehir Belediyesi önceki başkanlarından ve Ege-Koop’un önceki Genel Başkanı Dr. Burhan Özfatıra saygıyla anıldı. Toplantının açılışında konuşan Ege-Koop Genel Başkanı Hüseyin Aslan, parti içi demokrasinin ve seçim sisteminin önemine dikkat çekti, şunları söyledi: "Ege-Koop yıllar önce de mevcut yasanın değiştirilmesi için paneller düzenledi, ancak geçen sürede değişen bir şey olmadı. Parti içi demokrasiyi mutlaka sağlamalıyız. Liderlerin geniş yetkisi karşısında partiler liderler partisine, demokrasimiz de liderler demokrasisine dönüştü. Seçilen ve yeniden seçilme şansı liderlerin isteğiyle olan vekillerimizin, liderlerin isteği dışında tavır alması mümkün değil. Lideriyle



ters düşen politikacı tabanda güçlü olsa dahi, yeniden seçilme şansı yok. Bu yüzden seçimle gelen, seçimle gitmeli. Genel merkezlerin seçimle gelen örgütleri görevden alma yetkisi ya tamamen kaldırılmalı ya da yasada belirtilecek birkaç haklı nedenle oy çokluğuyla karara bağlanmalıdır." Ege-Koop Danışma Kurulu Başkanı ve geçmiş dönem milletvekili avukat Metin Öney, “Siyasi Partiler Kanunu ve Seçim Sistemi” başlıklı

sunumunu gerçekleştirdi. Öney, "Mevcut yasa, 12 Eylül darbesinin bir ürünüdür. O dönemden bu yana partiler 'şöyle yapalım, böyle değiştirelim' dedi ancak genel başkanların işine geldiği için hiçbir bu yasayı değiştiremedi. Bu sistemle partilerde demokrasi işletilemez.

Her şey genel başkanların talimatıyla yapılıyor. İl, ilçe, belediye meclis üyeleri ve milletvekillerini genel başkan seçiyor. Bu yetkilerle gelen bir

genel başkan bir daha gitmiyor. Padişahlar bile divanda devrilebiliyor, ancak partilerimizin genel başkanları devrilemiyor. Çünkü sistem öyle çalışıyor. Oysa Anayasa diyor ki, 'Partiler demokrasinin vazgeçilmez unsurları.' Bu durumda nasıl demokrasinin vazgeçilmez unsuru olacak? Parti içi demokrasi yok. Partilere demokrasi getirmek istiyorsak, işe üye kayıt sisteminden başlamamız gerekir. (Haber Merkezi)



“Tatlı üzümde acı fiyat olmaz”

CHP İzmir İl Başkanı Utku Gümrükçü, CHP Menemen İlçe Başkanı Ali Hikmet Koç, İl ve İlçe Yönetimleri mahalle muhtarlarıyla birlikte Haykırın Mahallesi’ndeki üzüm üreticileriyle bir araya geldi. Ziyaret boyunca çiftçilerin dertlerini dinleyen heyet, artan girdi maliyetleri ve düşen taban fiyatları nedeniyle tehlike sinyalleri veren bağcılık sektöründeki krizi yerinde inceledi. İl Başkanı Gümrükçü, “Öyle bir noktadayız ki, çiftçi artık üzümünü bağdan toplayamaz hale geldi. Biz Haykırın Köyü’nden haykırıyoruz. Üzümün alım fiyatı derhal güncellenmeli ve bugünkü piyasaya şartlarında en az 150 lira olmalıdır. Tatlı üzümde acı fiyat olmaz” dedi. (Haber Merkezi)



Buca’da önseçimi Duyan kazandı

YENİ Parti Buca İlçe Başkanlığı ön seçiminde kurucu ilçe başkanı Suat Bulut ve kurucu il başkan yardımcısı Hüseyin Duyan karşı karşıya geldi. Seçimi 1403 oyla Hüseyin Duyan kazandı. Şirinyer Düşün Salonunda Divan başkanlığını YENİ Parti Genel Başkan Yardımcısı Ensar Aytekin’in yaptığı seçimde mevcut ilçe başkanı Suat Bulut ve kurucu il başkan yardımcısı Hüseyin Duyan sandıkta yarıştı. Kısa süreli bir arbedenin de yaşandığı salonda yapılan oylama sonucu seçimi 1403 oyla Hüseyin Duyan kazandı. Suat Bulut ise 1141 oy aldı. (Haber Merkezi)



Uğurlu: Kazanan Tiremiz olsun!

AK Parti Tire İlçe Başkanı A. Kadir Uğurlu, Tire Ticaret Odası’nda başlayacak yeni dönem öncesi mesaj yayımladı. İki dönemdir Tire Ticaret Odası Yönetim Kurulu Başkanlığı görevini yürüten Mehmet Nadir Delikanlı’ya hizmetleri nedeniyle teşekkür eden Uğurlu, başkan adayları Şükrü Bahattin Oktav ve Hakan Ayhan ile ekiplerine başarılar diledi. Tire’nin üretim, yatırım, istihdam ve ticaret alanlarında gelişmesi için iş dünyasının tüm paydaşlarıyla iletişim ve işişare içinde olmaya devam edeceklerini belirten Uğurlu, “Sandıktan çıkacak iradenin Tire Ticaret Odamıza, iş insanlarımıza ve ilçemize hayırlı olmasını diliyorum. Kazanan Tire olsun” ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)



Başdaş: Cesareti ve adı yaşayacak!

AK Parti Konak İlçe Başkanı Sait Başdaş, Konak Meclisi’nde bir mahalleyle 1915’te İzmir’de çıkan işgalci Yunan ordusuna ilk kurşunu sıkan ve oracıkta şehit edilen Gazeteci Hasan Tahsin’in adının bir mahalleyle verilmesinden son derece mutlu olduklarını söyledi. Başdaş, konuyla ilgili olarak, “Cumhuriyet İttifakı olarak verdiğimiz önergeyle, İzmir’in simge ismi Hasan Tahsin’in adı Konak’ta yaşayacak! Konak’ta birleşen mahallelerimizden birine, İzmir’in işgaline karşı ilk kurşunu sıkan gazeteci Hasan Tahsin’in isminin verilmesi bizleri son derece memnun etmiş ve gururlandırmıştır. Bu karar; İzmir’in bağımsızlık ruhuna, Milli Mücadele hafızasına ve kahramanlarımıza sahip çıkmanın güçlü bir ifadesidir. Hasan Tahsin’in cesareti de adı da İzmir’in kalbi Konak’ta nesilden nesile yaşayacak. Hayırlı olsun Konak, hayırlı olsun İzmir!” ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)

“Onur Emrah hepimizin oyunu AKP’ye teslim etti”

CHP’nin 2024 yılı yerel seçimlerinde Çiğli’de ilk belediye başkan adayı olan Uygur Yıldırım, “61 bin oyu çaldın o koltuktan istifa edeceksin” dedi



2024 yerel seçimlerinde Cumhuriyet Halk Partisi’nin Çiğli’de açıkladığı ilk aday olan Uygur Yıldırım, CHP İzmir İl Başkanlığında Utku Gümrükçü ile birlikte açıklamalarda bulundu. Ege Telgraf Dijital Platformu’ndan Memduh Güney’in haberine göre Yıldırım, adaylıktan çekilme sürecini ve Çiğli Belediye Başkanı Onur Emrah Yıldız’ın AK Parti’ye geçişine ilişkin konuştu. Yıldırım, “CHP’nin o dönem ilçe başkanı Erkan Akar sağda solda 'benim kankam' diye caka satıyordu. 2024 yerel seçimlerinde aday oldum. O dönem Çiğli Belediye Başkanı Utku Gümrükçüydü. Yerel seçim sürecinin başlamasıyla CHP’nin MYK’sı ve PM’si bir karar verdi ve beni aday olarak açıkladılar. Fakat açıklandığı gün o dönem CHP Çiğli İlçe Başkanı bir takım provokatörler getirip 'tiktokçu aday', 'madde bağımlısı', 'çocuk aday' diye siyasi itibarsızlaştırma yaptı.

Senin getirdiğin aday 'altın



çocuk' olarak vitrinlerde pazarlamaya utanmıyor muydun? Benim adaylığımı değiştirirken hangi kişilerle ne pazarlıklar yaparak bu arkadaş getirdiniz? Bu arkadaşın AKP’li bir Truva atı olarak geleceğini biliyor muydunuz?

Bugün 61 bin seçmenin oy verdiği Çiğli Belediye Başkanı Onur Emrah Yıldız, hepimizin oylarını satın kendini AK Parti’ye teslim etti. O dönemin başkanı Özgür Özel, eylemler sonrası beni aradı. Kendisine 'bu arkadaş

doğru aday değildir' dedim. Biz de kol kırılır yel içeride kalır dedik. Onun seçilmesi için elimizden geleni yaptık. Seçilmesi için biz elimizden geleni yapmışken o başka çantayla gelmiş. Seçim günü sabah annem ağlayarak geldi 'Çiğli’yi AK Parti’ye teslim etmeyelim. Bu seçim kaybedilirse senden bilecek' dedi. 61 bin oyu çaldın benim annemin oyunun hakkını vereceksin ve o koltuktan istifa edeceksin" diyerek sözlerini tamamladı.



GÜVENLİ SÜRÜŞ İÇİN YAPAY ZEKÂ

İzmir Büyükşehir Belediyesi ESHOT Genel Müdürlüğü, toplu ulaşım da güvenlik ve konforu artırmak, enerji verimliliğini sağlamak için uzun süredir çalıştığı teknolojik altyapıyı, sahadaki uygulamalara taşıyor. Şoförlerin sürüş davranışlarını anlık veriler üzerinden takip eden sistem, verilerin toplanması ve analizinden eğitimlere, eğitim sonrası takibe kadar uzanıyor. Böylece toplu ulaşım da sürekli gelişen bir yönetim modeli uygulanıyor. Bu doğrultuda son yedi ayda toplam 1055 şoför,

ekonomik ve güvenli sürüş eğitimine katıldı. Temeli, verilerin ESHOT otobüslerinden anlık alınmasına dayanan sistem, sürüş ve konum verileri oluşturuyor. Araçların CAN bus (Araç İçi Veri İletişim Ağı) altyapısından motor, frenleme ve sürüş verileri alınırken konum ve diğer telemetri verileri merkezi sisteme aktarılıyor. Hatalı hızlanma, hız ihlali, sert kalkış, riskli viraj alma ve uzun rölanti gibi sürüş davranışları bu veriler üzerinden analiz ediliyor. Böylece gelişim gerektiren

alanlar somut verilerle belirleniyor. Anlık olarak toplanan veriler, ESHOT personeli tarafından geliştirilen yapay zekâ destekli algoritmalarla analiz ediliyor. Şoförlerin sürüş davranışları değerlendirilerek gelişim alanları belirleniyor. Elde edilen sonuçlar, şoför eğitimlerinin planlanmasından eğitim sonrası performans takibine kadar sürecin yönetimine kullanılıyor. Böylece ESHOT'ta "Ölç, analiz et, yönet ve geliştir" yaklaşımı, sürekli çalışan bir sisteme dönüşüyor. (Haber Merkezi)

Kazalar tesadüf değil sistem alarm veriyor!



İş güvenliği dosyalarda dört dörtlük, sahada pamuk ipliği; "kader" diye örtülen tablo, bağımsız denetim, örgütlü emek ve tavizsiz güvenlik kültürüyle değişebilir

Türkiye'de ve dünyada ölümlere, ağır yaralanmalara ve kalıcı iş gücü kayıplarına yol açan iş kazaları çalışma hayatının en ağır sorunlarından biri. Oysa uzmanlara göre bu tablo kader değil; doğru denetim, eğitim ve önleyici sistemlerle büyük ölçüde değiştirilebilir. Ege Telgraf'a değerlendirmelerde bulunan TÜRK-İŞ Ege Bölge Başkanı Hayrettin Çakmak, insan kaynakları uzmanı Gül Dilber ile A sınıfı iş güvenliği uzmanı ve inşaat yüksek mühendisi Mutlu Burak Paksoy; bağımsız denetimden sendikal örgütlülüğe, mesleki yeterlilikten güvenlik kültürüne kadar birçok alandaki eksikliğe dikkat çekti.

İş kazalarında en ağır bedeli emekçilerin ödediğine dikkati çeken TÜRK-İŞ Ege Bölge Başkanı Hayrettin Çakmak, "İş kazalarını yalnızca çalışan dikkatsizliğiyle açıklamak yanlıştır. Asıl sorun; yetersiz denetim, örgütsüz çalışma düzeni, yoğun üretim baskısı ve güvenlik kurallarının sahada uygulanmamasıdır. Özellikle sendikasıız işyerlerinde çalışanlar, gördükleri riskleri dile getirirken işini kaybetme kaygısı yaşayabiliyor. Koruyucu ekipmanın bulunması da tek başına yeterli değil; ekipmanın işe uygunluğu, makinelerin güvenliği, çalışma alanının fiziki şartları ve işçinin o işi yapabilecek durumda olup olmadığı da denetlenmeli. İnşaat, motorlu kurye ve ağır işkollarında "Bana bir şey olmaz" anlayışı, yoğun tempo ve risklerin kanıksanması kazaları artırıyor. Denetimdeki gecikmeler de önlenemez kazalara zemin hazırlıyor" dedi.

'DENETİM ÖNCE GELMELİ'

İş kazalarının önlenmesi için kapsamlı ve bağımsız bir iş güvenliği sisteminin kurulması gerektiğini vurgulayan Başkan Çakmak, "İşçi sağlığı ve iş güvenliği denetim yapısı yeniden ele alınmalıdır. İş güvenliği uzmanlarının baskı altında kalmadan karar verebileceği bağımsız ve güvenceli bir model oluşturulmalıdır.

Çalışanların tehlikeleri kimlikleri korunarak bildirebileceği etkin ihbar ve takip sistemi kurulmalı, denetimler risk ortaya çıktığında hızla devreye girmelidir. Şikayetlerin aylarca beklemesi önlenmelidir. İşyerlerinde yalnızca koruyucu ekipman değil; makine, tezgâh, üretim hattı ve çalışma ortamı da düzenli teknik denetimden geçirilmelidir. Eğitimler iş ve gerçek risklere göre sürekli güncellenmeli, sendikaların rolü güçlendirilmelidir. Ramak kala olaylar kayıt altına alınmalı, önlemler kazaya dönüşmeden alınmalıdır. Güvenlik, üretimin önünde engel değil, vazgeçilmez bir şart olarak kesinlikle görülmelidir" ifadelerini kullandı.

BİRİKEN İHMAL

İş kazalarının temelinde bireysel dikkatsizlikten ziyade çalışma sistemlerinin bütününe yayılan yapısal sorunlar bulunduğu dikkati çeken insan kaynakları uzmanı Gül Dilber, "Yoğun iş temposu, uzun çalışma saatleri, yetersiz dinlenme, deneyimsiz personelin riskli işlerde görevlendirilmesi ve iş güvenliği kültürünün yeterince yerleşmemesi kazaları artırıyor. Özellikle inşaat, madencilik, metal,

lojistik ve imalat sektörlerinde yüksekte düşme, makineye sıkışma, elektrik çarpması, patlama, göçük ve trafik kaynaklı olaylar öne çıkıyor. Türkiye'de kayıt dışı çalışma, taşeronlaşma, denetim eksikliği ve üretim baskısı riski büyütürken; dünyada da benzer biçimde maliyet baskısı, yetersiz eğitim, bakım eksikliği, teknolojik hatalar ve insan faktörü belirleyici oluyor. İş kazaları çoğu zaman tek bir hatadan değil, birbirini besleyen yönetim, organizasyon, ekipman ve çalışma koşullarındaki eksikliklerin birleşiminden doğuyor. Bu tablo, iş kazalarının tesadüfi olaylar olmaktan çok, işyerindeki risklerin zamanında

fark edilmemesi ve kurumsal ihmallerin birikmesiyle ortaya çıktığını açıkça gösteriyor" dedi.

İş kazalarını önlemenin yolunun güvenli bir prosedür gibi görünmenin ötesinde kurum kültürünün temel unsuru haline getirmekten geçtiğini dile getiren Dilber, "Risk analizleri düzenli yapılmalı, çalışanlara uygulamalı eğitim verilmeli, kişisel koruyucu ekipman kullanımı tavizsiz denetlenmeli ve makinelerin periyodik bakımları aksatılmamalıdır. Yöneticiler üretim baskısını güvenliğin önüne koymamalı, çalışanlar tehlikeleri çekinmeden bildirebilmelidir. Denetim mekanizmaları sürekli işletilmeli, ramak kala olaylar mutlaka kayıt altına alınmalı ve her kaza, tekrarını önleyecek kurumsal bir ders olarak değerlendirilmelidir. İş sağlığı ve güvenliği yalnızca uzmanların değil, yönetimden sahadaki çalışana kadar herkesin ortak sorumluluğu olarak görülmelidir" ifadelerini kullandı.

İş kazalarının sektörlere göre farklılık gösterdiğinin altını çizen A sınıfı iş güvenliği uzmanı ve inşaat yüksek mühendisi Mutlu Burak Paksoy, "Türkiye'de iş kazalarının en yoğun yaşandığı alanların başında inşaat sektörü ve şantiyeler geliyor. Ardından madenler, fabrika ve endüstriyel üretim alanları geliyor. Yaralanmalı, ölümlü ve

uzun süreli iş kaybına yol açan kazalar özellikle bu üç alanda yoğunlaşıyor. Nedenlere baktığımızda, kazaların yaklaşık yüzde 88'i tehlikeli davranışlardan kaynaklanıyor. Dikkatsizlik, umursamazlık, teknik bilgi eksikliği ve yanlış çalışma alışkanlıkları burada öne çıkıyor. Yaklaşık yüzde 10'luk bölüm arızalı makineler, uygunsuz zeminler, hatalı iskeleler ve uygun olmayan ekipmanlardan doğuyor. Kalan yüzde 2 ise deprem ve afet gibi önlenmesi

güç olaylarla ilişkilendiriliyor. 2012'de yürürlüğe giren 6331 sayılı Kanun önemliydi. Ancak uygulama eksikleri, güvenlik kültürünün yerleşmemesi, önlemlerin kağıt üzerinde kalması, uzmanların işverene ekonomik bağımlılığı ve sendikalaşmanın zayıflığı riskleri büyütüyor. Ekonomik kaygılarla güvenlik harcamalarının kısılması da bu riski daha da artırıyor. Bu tablo, insan davranışı kadar çalışma koşullarında da kazalarda belirleyici olduğunu açıkça ortaya koyuyor" dedi.

'SAHADA HAYAT BULMALI'

İş kazalarının önlenmesine yönelik bir dizi önlem alınması gerektiğini belirten Paksoy, "İş kazalarını azaltmak için denetimin güçlendirilmesi, iş güvenliği uzmanlarının daha bağımsız çalışması ve çalışanların mesleki yeterliliklerinin artırılması gerekiyor. Özellikle özel sektörde sendikal örgütlülük önemli; çünkü sendikal işyerlerinde kazalar daha az görülüyor. Bazı ülkelerde sendikaların ciddi tehlike ve acil durumlarda işi durdurmaya kadar uzanan yetkileri bulunuyor. Yapı işlerinde iş sağlığı ve güvenliği giderlerinin ihale maliyetlerine açıkça eklenmesi de şart. Gelişmiş ülkelerde toplam giderlerin yaklaşık yüzde 3 ila 5'i kazaların önlenmesine ayrılıyor. Firmaların ihalelerde yalnızca fiyatla değil, geçmiş iş kazası performanslarıyla da değerlendirilmesi öneriliyor. Kamu ve şirket içi denetimlerin artırılması, Mesleki Yeterlilik Kurumu üzerinden çalışan niteliklerinin yaygınlaştırılması gerekiyor. Mahalle arası şantiyelerde teknik elemanlardan oluşan yapı zabıtası benzeri birimler kurulabilir. Eğitimlerin tiyatro ve uygulamalı yöntemlerle verilmesi, ailelerin de süreçte katılması güvenli kültürünü kalıcılaştırabilir. Böylece güvenlik, mevzuattan çıkıp çalışma hayatının günlük pratiğine dönüşebilir ve önleyici sistem sahada güçlenebilir; riskler kazaya dönüşmeden daha etkin azaltılabilir" diye konuştu.



Mutlu Burak Paksoy



Gül Dilber



Opera binası için düğmeye basıldı

Kültür sanat kenti İzmir'e yeni merkezlerin kazandırılması için önemli bir adım daha atıldı. İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin, opera sanatına özel bir merkez olarak tasarladığı ve temellerini 2018 yılında attığı binanın projesi güncellendi. Türkiye'nin sayılı sanat merkezleri arasına girecek projenin tamamlanması için kararlı bir irade ortaya koyan İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay'ın öncülüğünde süreç yeniden başlatıldı. İki etap halinde Karşıyaka Mavişehir'de hayata geçirilmesi planlanan projenin tüm teknik detayları netlik kazandı. (Haber Merkezi)



158 ton cam dönüşürdü

Buca Belediyesi, sıfır atık çalışmaları kapsamında cam atıkların geri dönüşümünü desteklemeye devam ediyor. EGEÇEV iş birliğiyle ilçenin farklı noktalarına yerleştirilen cam kumbaraları aracılığıyla toplanan atıklar, yeniden ekonomiye kazandırılıyor. 2026 yılının Ağustos ayına kadar toplanan cam atık miktarı 158 bin 857 kilograma ulaşırken çalışmalarda doğal kaynakların korunmasına ve atık miktarının azaltılmasına katkı sağlanıyor. Buca Belediye Başkan Vekili Hüseyin Benzer, cam atıkların geri dönüşümünün çevre açısından önemine dikkat çekerek şunları söyledi: "EGEÇEV iş birliğiyle yürüttüğümüz çalışmalar kapsamında yaklaşık 159 ton cam atığı geri dönüşüme kazandırdık." (Haber Merkezi)



Ege Üniversitesi'nde COP 31seferberliği!

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı vizyonu doğrultusunda; Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı ile Gençlik ve Spor Bakanlığı iş birliğiyle düzenlenen "COP31 Türkiye Gönüllülük Programı" kapsamında Ege Üniversitesi (EÜ) Fen Fakültesi Konferans Salonu'nda etkinlik gerçekleştirildi. EÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Murat Boyacı, sürdürülebilirliğin artık bir tercih değil, ön koşul olduğunu vurguladı. Prof. Dr. Boyacı, "Dünyaya en çok zarar veren canlılar olarak ihtiyacımızın çok ötesinde tüketiyoruz. Bu yüzden işe yaşam felsefemizi değiştirmekle başlamalıyız" dedi. (Haber Merkezi)



Güzelbahçe'nin çınarlarına Başkan Ayşe Akın'dan ziyaret

Güzelbahçe Belediyesi, Yaşlılar Günü'nde ilçede yaşayan çınarları unutmadı. Güzelbahçe Belediye Başkan Vekili Ayşe Akın, ilçede faaliyet gösteren Güzelbahçe Çamlı Konak ile Güzelbahçe İda Huzurevi sakinlerini odalarında tek tek ziyaret etti, çiçek takdim etti. Samimi ve sıcak bir atmosferde geçen ziyaretlerde huzurevi sakinleri ziyaretten duydukları memnuniyeti dile getirdi. Güzelbahçe Belediye Başkan Vekili Ayşe Akın, ziyaretlerin sadece özel günlerle sınırlı kalmayacağını belirterek, "Huzurevlerimizi sadece belirli günlerde değil, her daim ziyaret etmeye büyük özen gösteriyoruz. Bizim için buraların ve buralarda yaşayan büyüklerimizin çok ayrı bir yeri var" dedi. (Haber Merkezi)



EFES SELÇUK'TA BİLİM ŞÖLENİ

İstanbul Kültür Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi koordinatörlüğünde, Türk Matematik Derneği iş birliği ve Efes Selçuk Belediyesi ev sahipliğinde düzenlenen Mantık, Matematik ve Felsefe XI. Ulusal Sempozyumu, bilim ve düşünce dünyasından akademisyenleri Efes Selçuk'ta bir araya getirdi. 2003 yılında Prof. Dr. Erdal İnönü'nün öncülüğünde başlayan ve 10 yıl boyunca Assos ile Foça'da farklı temalarla düzenlenen sempozyum, uzun bir aranın ardından Selçuk Efes Kent Belleği'nde gerçekleştiriliyor. Sempozyum Düzenleme Komitesi Başkanı Prof. Dr. Ömür Ceylan, 23 yıllık bir akademik geleneğin Efes Selçuk'a taşınmasının önemine dikkat çekti. (Haber Merkezi)

Tugay, Çocuk Başkan'ın talimatını yerine getirdi!

Karşıyaka Atakent Erdoğan Kibarer Ortaokulu'nun bahçesi öğrencilerin Başkan Cemil Tugay'a ilettiği talep üzerine daha güvenli, konforlu ve kullanışlı hale getirildi

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin kent genelindeki okullara yönelik fiziki destek çalışmaları sürüyor. Bu kapsamda Karşıyaka Atakent Erdoğan Kibarer Ortaokulu'nun bahçesinde kapsamlı bir yenileme çalışması gerçekleştirildi. Öğrencilerin okul bahçelerinin daha güvenli hale getirilmesi amacıyla Başkan Cemil Tugay'dan istediği çalışmalar kapsamında zemin, spor sahaları, yağmur suyu giderleri, ortak kullanım ve dinlenme alanları yenilendi.

23 NİSAN'DA

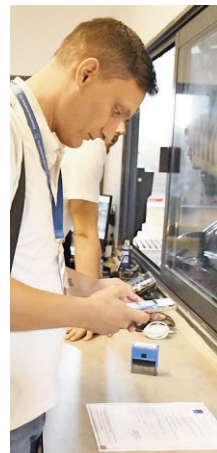
Çalışmalar, geçtiğimiz yıl 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nda İzmir Büyükşehir Belediye Başkanlığı makamına oturan

Derin Taş'ın, Atakent Erdoğan Kibarer Ortaokulu'nun bahçesinin düzenlenmesi yönündeki talebi üzerine başlatıldı. Başkan Tugay'ın talimatıyla bu talep gerçekleştirildi. Okul bahçesinde çalışmaların tamamlanmasıyla öğrenciler tenefüslerde daha rahat vakit geçirebilecekleri alanlara kavuşurken, veliler de özellikle zeminin düzeltilmesi ve yağmur suyu sorunlarının giderilmesinden duydukları memnuniyeti dile getirdi. Öğrenci, öğretmen ve veliler, desteklerinden dolayı İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. Cemil Tugay'a teşekkür etti.

Yapılan düzenlemelerin okul yaşamına olumlu katkı sağladığını belirten öğrenciler, yenilenen spor sahaları ve oluşturulan dinlenme alanlarından

memnun olduklarını söyledi. Sekizinci sınıf öğrencisi Erol Kaan Vardar, "Spor sahaları, yemek yeme alanları güzelleştirildi, asfalt döküldü, gölgelik alanlar oluşturuldu. Tenefüslerde arkadaşlarımızla vakit geçirebileceğimiz alanlar çok güzel oldu" dedi.

Yedinci sınıf öğrencisi Aras Kaan Pak ise "Gerçekten çok teşekkür ederiz. Böyle bir okulda olmak gurur verici. Spor sahaları, yemek yeme alanları güzel. Her şey güzel" diye konuştu. Öğrenci velisi Zeynep Atasoy da yapılan çalışmalardan memnun olduklarını belirterek, "Okulumuzdan çok memnunuz. Cemil Tugay Başkanımızla teşekkür ediyorum. Çocuklarımız tenefüslerinde kaliteli zaman geçirip etkinliklere katılacak" ifadelerini kullandı. (Haber Merkezi)



Adalı Kart ailesi büyüyor

Kuşadası Belediyesi'nin Adalı Kart projesi, yeni iş birlikleriyle büyümeye devam ediyor. Adalı Kart ailesine son olarak Aniada Kapalı Otopark katıldı. İmzalanan protokolle Adalı Kart sahipleri, Aniada Otopark hizmetinden yüzde 20, araç yıkama hizmetinden ise yüzde 10 indirimli yararlanabilecek. Aniada Kapalı Otopark ile yapılan protokol de bu kapsamda, vatandaşların günlük yaşamda ihtiyaç duyduğu alanlardan biri olan otopark hizmetini Adalı Kart avantajları arasına taşıyor. Kuşadası'nda araç sahiplerinin önemli ihtiyaçlarından biri olan otopark konusunda vatandaşlara ekonomik kolaylık sağlamayı hedefleyen anlaşma, Adalı Kart'ın kullanım alanını da genişletmiş oldu. (Haber Merkezi)

DİKİLİ BELEDİYESİ TAŞINMAZ SATIŞ İHALE İLANI

1- İHALENİN KONUSU : Mülkiyeti belediyemize ait 17 adet, aşağıda niteliği, ada, parsel numarası toplam muhammen bedeli ve geçici teminat tutarı belirtilen taşınmazların satış ihalesi işidir.

S. NO	İLİ	İLÇESİ	MAHALLESİ	ADA	PARSEL	ALAN (M²)	MUHAMMEN BEDEL	HİSSE NİSPETİ	GEÇİCİ TEMİNAT (%3)	ŞARTNAME BEDELİ (TL)	İHALE TÜRÜ	İHALE TARİHİ	İHALE SAATİ	NİTELİK
1	İZMİR	DİKİLİ	İSLAMLAR	101	1	438,78 m²	₺ 3.400.000,00	TAM	₺ 102.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	09:30	ARSA
2	İZMİR	DİKİLİ	İSLAMLAR	104	4	442,73 m²	₺ 3.400.000,00	TAM	₺ 102.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	09:40	ARSA
3	İZMİR	DİKİLİ	İSLAMLAR	107	2	429,40 m²	₺ 3.900.000,00	TAM	₺ 117.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	09:50	ARSA
4	İZMİR	DİKİLİ	İSLAMLAR	112	2	519,91 m²	₺ 3.950.000,00	TAM	₺ 118.500,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	10:00	ARSA
5	İZMİR	DİKİLİ	UZUNBURUN	137	3	399,13 m²	₺ 4.400.000,00	TAM	₺ 132.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	10:10	ARSA
6	İZMİR	DİKİLİ	UZUNBURUN	132	1	733,20 m²	₺ 5.900.000,00	TAM	₺ 177.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	10:20	ARSA
7	İZMİR	DİKİLİ	İSMETPAŞA	107	2	228,40 m²	₺ 4.400.000,00	TAM	₺ 132.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	10:30	ARSA
8	İZMİR	DİKİLİ	İSMETPAŞA	488	9	350 m²	₺ 9.000.000,00	TAM	₺ 270.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	10:40	ARSA
9	İZMİR	DİKİLİ	SALIMBEY	2441	5	536,56 m²	₺ 9.250.000,00	TAM	₺ 277.500,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	10:50	ARSA
10	İZMİR	DİKİLİ	SALIMBEY	2441	6	536,57 m²	₺ 9.250.000,00	TAM	₺ 277.500,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	11:00	ARSA
11	İZMİR	DİKİLİ	SALIMBEY	2441	7	536,54 m²	₺ 9.900.000,00	TAM	₺ 297.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	11:10	ARSA
12	İZMİR	DİKİLİ	SALIMBEY	2441	8	536,55 m²	₺ 9.900.000,00	TAM	₺ 297.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	11:20	ARSA
13	İZMİR	DİKİLİ	SALIMBEY	2441	9	536,57 m²	₺ 9.250.000,00	TAM	₺ 277.500,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	11:30	ARSA
14	İZMİR	DİKİLİ	SALIMBEY	2441	10	536,55 m²	₺ 9.250.000,00	TAM	₺ 277.500,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	11:40	ARSA
15	İZMİR	DİKİLİ	ÇANDARLI	1629	4	603,14 m²	₺ 11.200.000,00	TAM	₺ 336.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	11:50	ARSA
16	İZMİR	DİKİLİ	YENİCE	129	6	4357,79 m²	₺ 2.200.000,00	TAM	₺ 66.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	12:00	TARLA
17	İZMİR	DİKİLİ	DEMİRTAŞ	136	4	28190,88 m²	₺ 14.100.000,00	TAM	₺ 423.000,00	₺ 5.000,00	AÇIK	16.10.2026	12:10	TARLA

2- İHALENİN YAPILIŞ ŞEKLİ:

İhale listesinde yer alan taşınmazlar, 2886 sayılı Kanun'un 35/c maddesine göre açık teklif usulü ile ihale edilecektir. Muhammen bedeller yukarıdaki cetvelde gösterilmiştir.

3- İHALE ŞARTNAMESİNİN TEMİNİ VE BEDELİ:

İhale şartnamesi **5.000,00 TL** karşılığında, ihale tarihinden bir önceki iş günü mesai bitimine kadar Belediye Emlak ve İstimlak Müdürlüğü'nden temin edilebilir.

4- GEÇİCİ TEMİNAT:

Geçici teminat bedelleri, Dikili Halk Bankası **TR64 0001 2009 7220 0007 0000 06** IBAN numaralı Dikili Belediye Başkanlığı Mali Hizmetler Müdürlüğü "İhale Teminat Hesabı"na yatırılacaktır. Geçici teminat bedelleri ilgili mevzuat çerçevesinde İdarece belirlenmiş olup tabloda gösterilen tutarlardır.

5- İHALENİN TARİHİ, SAATİ VE YERİ:

2886 sayılı Devlet İhale Kanunu'nun ve 35/c maddeleri uyarınca ihale; **16.10.2026** tarihinde Cumhuriyet Mahallesi, 304 Sokak, No:6 adresinde bulunan Mustafa Kemal Atatürk Kültür Merkezi Çok Amaçlı Salonu'nda, Encümen huzurunda ve şartname gereğince yapılacaktır.

6- İHALEYE GİREBİLME ŞARTLARI:

A- Gerçek Kişilerden;

a-) Taşınmaz Mal Satış Şartnamesi (Şartnamenin her sayfası ayrı ayrı ihaleye iştirak eden tarafından imzalanmak zorundadır.)

b-) Geçici Teminat Bedeli Makbuzu

c-) Nüfus Cüzdanı Sureti (e-devlet)

d-) Kanuni tebligat adresi (e-devlet)

e-) Vekaletten katılıyor ise; 2026 yılı içerisinde geçerliliği bulunan, ihaleye katılmaya yetkili noter onaylı vekaletname

f-) Dikili Belediyesinden alınacak borcu yoktur belgesi

g-) Vergi Dairesinden alınacak vergi borcu yoktur belgesi

h-) İhale Doküman Bedeli Makbuzu

ı-) 2886 sayılı Devlet İhale Kanunu gereğince ihalelerden yasaklı olmadığına dair EKAP üzerinden alınmış yazılı belge/beyan.

B- Tüzel Kişilerden;

a-) Taşınmaz Mal Satış Şartnamesi (Şartnamenin her sayfası ayrı ayrı ihaleye iştirak eden tarafından imzalanmak zorundadır.)

b-) Geçici Teminat Bedeli Makbuzu

c-) İmza Sirküsü (Noterden)

d-) Kanuni tebligat adresi / Elektronik tebligat adresi

e-) Vekaletten katılıyor ise; 2026 yılı içerisinde geçerliliği bulunan, ihaleye katılmaya yetkili noter onaylı vekaletname

f-) Dikili Belediyesinden alınacak borcu yoktur belgesi

g-) Vergi Dairesinden alınacak vergi borcu yoktur belgesi

h-) İhale Doküman Bedeli Makbuzu

ı-) Mevzuatı gereği tüzel kişiliğin siciline kayıtlı bulunduğu Ticaret, Sanayi / Esnaf Odasından veya benzeri bir makamdan ihalenin yapıldığı yıl içerisinde alınmış, tüzel kişiliğin sicile kayıtlı olduğuna dair belge (Oda Sicil Kayıt / Tescil Belgesi)

i-) 2886 sayılı Devlet İhale Kanunu gereğince ihalelerden yasaklı olmadığına dair EKAP üzerinden alınmış yazılı belge/beyan.

7- Taşınmazların imar durumu, şerh ve takyidat bilgileri ihale şartnamesinde yer almaktadır.

8- İhaleye katılmak için 2886 sayılı Kanun ve Hazine Taşınmazlarının İdaresi Hakkında Yönetmelik'teki niteliklere haiz olmak şarttır.

9- İhale bedeli şartnamesindeki süre içinde ödenecektir, süresi içinde ödenmediği takdirde geçici teminat Belediyemize irat kaydedilir.

10- İhale için istekli gelmediği takdirde, ikinci ihale 23.10.2026 tarihinde aynı saat ve yerde, aynı şartlar ile yapılacaktır.

11- İstekliler şartnamelerdeki yazılı belgeleri eksiksiz olarak sunmak zorundadırlar.

12- İhale ile ilgili olarak doğacak her türlü vergi, resim, harç ve diğer giderler (satışa ilişkin tüm masraflar dahil) istekliye aittir.

13- Taşınmazın fuzulî işgal altında bulunması halinde; Belediyeye, fuzulî şağili bu durumun tahliye etme konusunda hiçbir sorumluluk yüklenemez ve alıcı, bu durumu Belediyeden talep edemez.

14- Encümen Komisyonu ihaleyi yapıp yapmamakta serbesttir.

İlan olunur.

YEREL YÖNETİMLER

Editör: Hakan Serbest

Telgraf

Tasarım: Sedat Araz

3 Ekim 2026 Cumartesi

7

Çiğli'de belediye meclisi toplanamadı!

Başkan Onur Emrah Yıldız'ın AK Parti'ye geçişinin ardından Çiğli Belediye Meclisi'nin ekim ayı toplantısı, yeterli çoğunluk sağlanamadığı için gerçekleştirilemedi. Çiğli siyasetinde dengelerin yeniden şekillendiği süreçte ilk meclis olması nedeniyle gözlerin çevrildiği oturumda CHP ve YENİ Parti meclis üyeleri salonda yer almadı. Gerekli üye sayısına ulaşamaması üzerine gündem maddelerinin görüşülmesine geçilemedi. Meclis Başkan Vekili Abdurrahman Başaran çoğunluğun oluşmadığını açıkladı ve oturumun ertelendiğini duyurdu.

Toplantı öncesinde Çiğli Belediyesi'nde alınan önlemler dikkati çekti. Belediye binasına giriş yapan ziyaretçilerin kimlik

bilgileri alınırken, gelenlere ziyaretçi kartı verildi. Meclis salonunda da çok sayıda zabıta personelinin görev yaptığı görüldü. Mevcut siyasi dağılımda AK Parti'nin 10, YENİ Parti'nin 16, MHP'nin 1 ve bağımsız 1 meclis üyesi bulunurken, CHP ve YENİ Parti üyelerinin toplantıya katılmaması nedeniyle gerekli çoğunluk oluşmadı.

“ÇOĞUNLUK YOK”

Toplantının yapılması için gerekli çoğunluğun bulunmadığını açıklayan Başaran, “2026 yılı Ekim ayı meclisini açıyorum. Çoğunluk sağlanamadığı için cumartesi günü saat 14.00'e oturumu erteledik” dedi.



Konak'ta mahalleleri birleştirme kararı...

Konak Belediye Meclisi, ekimin ilk toplantısında tarihi bir karara imza attı. Oy birliğiyle alınan kararla, önümüzdeki yerel seçimlere Konak, 113 değil 57 mahalleyle girecek

Konak Belediye Meclisi ekim ayı birinci birleşimi için Selahattin Akççek Kültür Merkezi'nde bir araya geldi. Mahalle muhtarlarının yoğun katılımıyla gerçekleştirilen toplantıda, Konak'ın mahalleleriyle ilgili tarihi bir karara imza atıldı. Yıllardır gündeme gelen 113 mahallenin sınırlarının tekrardüzenlenmesi ve isimlerinin belirlenmesi hakkında görüşülen toplantıda karar oy birliğiyle geldi. Alınan kararla 113 mahalleli olan Konak'ın mahalle sayısı 57 oldu. Öte yandan mahallelerin birleştirilmesi ile ilgili yapılan çalışmalar sırasındabirleştirilen mahallelerden birine Hasan Tahsin isminin verilmesi kararlaştırıldı. Konuyla ilgili detaylı bilgi veren Konak Belediye Başkanı Nilüfer Çınarlı Mutlu, gerçekleştirilen çalışma sürecini de anlatarak şöyle konuştu:

“Mahalle sınırlarının düzenlenmesi çok uzun yıllardır Konak Belediye Meclisi'nin gündeminde kalan bir madde. Bizim meclisimizde önce komisyonlar çalışma yaptı, komisyonlarda oy birliği olduktan sonra gruplar bir arada ortak toplantı yaptı. Sevgili bürokrat arkadaşlarımız bizi son derece



aydınlatılan detaylı bir sunum yaptılar. Grupların bu konuyla ilgili öneri ve eleştirilerini dikkate aldılar ve son haline getirdiler. Konak'ta Mekansal Adres Kayıt Sistemi(MAKS) güncel verilerine göre 113 mahalle var. Bize yasanan zorunlu olarak kaldırıldığı, en az 300 hane ve 500 nüfus koşuluyla sağlayacak şekilde çalışmalar yapıldı. Sonuçta oylamadan sonra Konak 57

mahalle olarak belirlenmiş olacak. Bu karar ilk yerel seçimden itibaren geçerli olacak. İlk yerel seçimlere kadar mevcut mahallelerimiz, mevcut muhtarlıklarımız aynen korunacak.”

KENTSEL DÖNÜŞÜM

Başkan Mutlu, kentsel dönüşümle ilgili süreci detaylandırdığı konuşmasında şu sözlerle yer verdi:

“Biz göreve geldiğimizde planları değiştirmedik, bizden önceki dönemde yapılan planları aynen kabul ettik. Güney Mahallesi'nde, Beştepeler'de oldukça yol aldık. Arkadaşlarımız çok yoğun çalıştılar. Tapu Bölge Müdürlüğü'ne de çok teşekkür ediyorum. Bu çalışmalar oldukça yol aldı.” (Haber Merkezi)



Bornova'da şafak mesaisi

Bornova Belediyesi'nin ilçe genelinde rutin olarak sürdürüldüğü detaylı temizlik çalışmalarının son durağı Rafetpaşa Mahallesi oldu. Günün ilk ışıklarıyla birlikte hareket geçiren temizlik ekiplerine, Bornova Belediye Başkanı Ömer Eşki, belediye meclis üyeleri, Rafetpaşa Mahallesi Muhtarı Duygu Güzel ve ilgili birim sorumluları da eşlik etti. Çalışma kapsamında mahallenin tüm sokakları köşe bucak süpürülürken, konteynerler tek tek elden geçirildi. Mahallede yürütülen çalışmaları yakından takip eden Başkan Ömer Eşki, özellikle çöp konteynerlerinin hijyenine büyük önem verdiklerini belirtti. Eşki, kötü kokuların ve bakteriyel oluşumunun önüne geçmek için ilaçlama çalışmalarının da eş zamanlı yapıldığını ifade etti. (Haber Merkezi)

‘Muhtarlarımız başımızın tacıdır’

Narlidere Belediye Başkanı Erman Uzun, İzmir Muhtarlar Federasyonu Başkanı ve Buca Atatürk Mahallesi Muhtarı Sedat Erşahin ile İzmir'in farklı ilçelerinden gelen muhtar dernek başkanlarını Narlıdere'de ağırladı. Narlıdere mahalle muhtarları ve Narlıdere esnaf odalarının da yer aldığı buluşmada, muhtarlarla yürütülen hizmetler değerlendirilirken, yerel yönetim ile muhtarlar arasındaki güçlü iletişimin altı çizildi. Muhtar dernek başkanları, Narlıdere Belediyesi'nin sosyal tesisi olan Narista Hayat'ta gerçekleştirilen sohbet toplantısı öncesinde, Tarihi Kültürevi'ni ve Narista Üretici Kadın Kooperatifi'ni (NAR-KOOP) de ziyaret etti. Başkan Uzun, İzmir'in dört bir yanından gelen muhtar temsilcilerini Narlıdere'de ağırlamaktan büyük mutluluk duyduklarını ifade ederek, “Muhtarlarımız başımızın tacı, mahallelerimizin sesi olarak



görüyoruz. Mahallelerinde sorumluluk üstlenen muhtarlarımız çok kıymetli bir görev üstleniyor. Bizim de Narlıderemiz'de muhtarlarımızla güçlü bir koordinasyonumuz var. Narlıdere'de bir aile birliği var diyebiliriz. Hep birlikte, komşularımıza en iyi hizmeti sunmak için çalışıyoruz. Mahallelerimizin taleplerine istişareyle, ortak akılla ve dayanışmayla çözümler üretiyoruz. Farklı ilçelerden gelen kıymetli

muhtarlarımızla bir araya gelmek, deneyimlerimizi paylaşmak ve dayanışmamızı büyütmek bizim için çok değerli. Narlı Mahalle Muhtarımız Neval Emir'e bu değerli buluşmayı organize ettiği için teşekkür ederiz. Ülkemizin ve İzmir'imizin her köşesinde vatandaşlarımıza hizmet için emek veren, komşularımız için özveriyle çalışan tüm muhtarlarımıza sizlerin nezdinde ayrıca teşekkür ediyorum” diye konuştu. (Haber Merkezi)

EMEĞİNİN KALEMİNDEN

DEVİRİM ONUR devrimonurerdag@gmail.com



Seçmenin oyu kimsenin şahsi mülkü değildir

Bizler vatandaşlık sorumluluğumuzun bilinciyle sandığa gittik. Kimimiz sabahın erken saatinde sıraya girdik, kimimiz işinden izin aldı, kimimiz bastonuna dayanarak oy kullanmaya geldi. Elimizdeki pusulaya yalnızca bir mühür basmadık; umudumuzu, beklentimizi, geleceğe ilişkin sözümüzü bıraktık. Bir adaya, bir programa, bir siyasi anlayışa güvenerek tercihimizi yaptık. Şimdi soruyorum: Bizim verdiğimiz oyu, bize sormadan başka bir partinin hanesine taşıma hakkını kim, nereden alıyor? Benim için meselemin hangi partile ilgili olduğunun hiçbir önemi yok. İktidar partisinden muhalefete geçilmesi de muhalefetten iktidara gidilmesi de aynı ahlaki soruyu doğurur. Dün karşı çıktığı siyasi anlayışın bugün saflarına katılan kişi, önce kendisine oy veren yurttaşla açıklama yapmak zorundadır. Çünkü seçmenin güveni, seçim kazanılıncaya kadar ihtiyaç duyulan, sonrasında bir kenara bırakılabilecek geçici bir araç değildir. Seçim meydanlarını hatırlayın. Verilen sözleri, yapılan konuşmaları, kapılarda bekleyen insanların düşüncün. Mahallesinde komşusunu ikna etmeye çalışan emekliyi, iş çıkışında broşür dağıtan genci, çocuğunu evde bırakıp seçim çalışmasına katılan kadını gözünüzün önüne getirin. O makamın kazanılmasında onların emeği var. Onların alın teri, zamanı, inancı var. Bir rozet değiştirme töreniyle bütün bu emeğin anlamını değiştirmeye kalkmak, yalnızca siyasi tercih diye açıklanamaz. Elbette insanın düşüncesi değişebilir. Bir kişi partisinden çıkışını eleştirebilir, yönetimiyle anlaşılamayabilir, savunduğu ilkelere uzaklaşmış olduğunu düşünebilir. Hiç kimse ömrü boyunca aynı partiye bağlı kalmak zorunda değildir. Ancak kişisel tercih özgürlüğü, seçmenden alınan siyasi emaneti sınırsızca kullanma yetkisi vermez. Kendi kararınızla ayrılabilirsiniz; fakat sizi o göreve taşıyan insanların iradesini de yanınıza alıp götürdüğünüzü varsayamazsınız. Tam da burada siyasi ahlak devreye girer. Özellikle belediye başkanlığı gibi yurttaşın günlük yaşamına doğrudan dokunan görevlerde bu sorumluluk daha görünürdür. Seçmen yalnızca bir kişinin yüzüne bakarak karar vermez. Adayın temsil ettiği partiye, belediyeçilik anlayışına, kadrolarına ve açıkladığı hedeflere de bakar. Elbette adayın kişiliğine duyulan güvenin payı vardır. Fakat bu güveni gerekçe göstererek parti tercihinin hiçbir anlam taşımadığını söylemek, seçmenin kararını sonradan kendi çıkarna göre yorumlamaktır. En çok da şu gerekçeyi sorguluyorum; Hizmet etmek için başka bir partiye geçmek zorundaydım. Öyleyse seçmenden önce neden bunu söylemediniz? Neden yurttaşın karşısına çıkıp şartlar değişirse başka bir partinin çatısı altında yoluma devam edeceğim demediniz? İnsanlar kararlarını bu ihtimali bilerek verseydi, bugün başka bir tartışma yürütüyor olurduk. Seçimden sonra ortaya çıkan gerekçeler, seçmenden önce verilen sözlerin hesabını ortadan kaldırmaz.

DEMOKRASİYE SAYGI

Üstelik hizmet, parti değiştirmeye bağlanacak bir lütuf olarak sunulamaz. Yurttaş vergisini hangi partiye oy verdiği göre ödemiyor. Bir mahallenin yolu, bir ilçenin temizliği, bir kentin ulaşımı siyasi sadakat ödülü değildir. Kamu hizmetini başka bir rozete ihtiyaç duyan bir faaliyet gibi anlatmak, demokrasiye duyulan güveni de yararlar. Yöneticinin sorumluluğu, seçmenin tercihinden vazgeçmesini istemek değil, aldığı yetkiyle kamu yararı için mücadele etmektir. Bu konuda partilerin de samimiyet sınavı vardır. Kendi bünyesinden ayrılan kişiye en ağır sözleri söyleyip başka partiden geleni alkışlarla karşılayan anlayışın tutarlı olduğuna inanmam. Eğer seçmen iradesi değerliyse, herkes için değerlidir. Size yönlendiğinde kazanç, sizden uzaklaştığında ihanet sayılan bir davranış üzerinden ilke savunulamaz. İlke, işinize gelmediğinde de arkasında durabildiğiniz sözdür. Demokrasiye saygı, rakibinizin seçiminin tercihinin gösterdiğiniz saygıyla da ölçülür. Bir başka sorumluluk da adayları belirleyenlerin omuzlarındadır. Yurttaşın güven isterken adayına kefil olanlar, sonrasında hiçbir şey olmamış gibi davranamaz. Aday belirlerken liyakati, siyasi birikimi, tutarlılığı ve toplumsal sorumluluğu geri plana itmenin bedelini seçmene ödetemezsiniz. Seçmenin önüne koyduğunuz kişinin kararlarından bütünüyle sorumlu olmayabilirsiniz; ancak yaptığınız tercihin siyasi hesabından kaçamazsınız. Özeleştirin, yalnızca kürsülerde başkalarına tavsiye edilen bir erdem olarak kalmamalıdır. Benim savunduğum ölçü; Seçildiğiniz partiden ayrılıp başka bir partiye katılacaksanız, taşıdığınız makam bakımından da seçmene karşı sorumluluğunuzu üstlenin. Makamdan ayrılmayı göze almak ve yeni tercihinizle yeniden halkın desteğini istemek, siyasi dürüstlüğün en güçlü göstergesidir. Burada sözünü ettiğim, bir hukuk hükmünden önce vicdani bir ölçüdür. Kendi siyasi kararınızın bedelini, size başka bir tercih için oy vermiş insanlara yüklemeyin. Seçim günü sandık başında bekleyen insanların yüzüne bakarak konuşabilmek gerekir. Dün onların desteğini isterken kurdunuz cümleleri bugün de savunabiliyor musunuz? Siyasi yolculuğunuz değiştiğinde, geride bıraktığınız insanların hayal kırıklığını duyuyor musunuz? Hesap vermek, tam da bu sorulara açık ve dürüst cevaplarla başlar. Çünkü bu geçişlerin yarattığı kırılganlık bir seçim dönemiyle sınırlı kalmıyor. İnsanlar oylarının anlamını sorgulamaya başlıyor. Nasıl olsa seçildikten sonra istediğini yapacak düşüncesi yaygınlaştığında, yalnızca bir parti kaybetmiyor; siyasetle toplum arasındaki güven bağı zayıflıyor. Sandığa gitmek için heyecan duyan genç susuyor, yıllarca emek vermiş yurttaş içine kapanıyor. Demokrasinin ihtiyacı ise küskün kalabalıklar değil, sözünün karşılık bulduğuna inanan ve katılıma sürdüren yurttaşlardır. Biz vatandaşlık ödevimizi yaptık. Şimdi seçilenler de verdikleri sözün sorumluluğunu taşımalıdır. Oyumuz şahsi mülkümüz, makamınız kişisel sermayeniz değildir. Hangi partiye verilmiş olursa olsun, seçmenin iradesi pazarlık konusu yapılamaz. Benim gözümde, o iradeyi seçmenin onayı olmadan başka bir partiye taşımak, seçmenin onayına ihanettir. Çünkü sandıktan çıkan yalnızca bir isim değildir; milyonlarca insanın güvenidir. Ve hiçbir koltuk, o güveni hiçe sayacak kadar kıymetli değildir.



İvo Andrić'in Belgrad'taki Müze Evi ve müzedeki 1961 Nobel Edebiyat Ödülü

Yugoslav edebiyatının dünyaca ünlü yazarı İvoAndrić, 9 Ekim 1892'de, o sırada Avusturya-Macaristan İmparatorluğu'nun sınırlarında yer alan Travnik kasabasının Dolac köyünde doğar. Yazarın çocukluğu ve ilk gençlik yılları, Drina ırmağı kıyısındaki bu kasabada geçer. Eski Yugoslavya'nın en ünlü yazarlarından biri olan İvoAndrić, köken olarak bir Hırvat olması karşın bir Sırp olarak yaşamayı tercih eder. İlkokulu Vişegrad'da, liseyi Saraybosna'da, üniversiteyi Zagreb, Viyana ve Krakov'da okur. Bu üniversitelerde felsefe, Slav tarihi ve edebiyatı öğrenimi görür. 13 Haziran 1924'te "Türklerin Yönetimi Altındaki Bosna-Hersek'teki Kültürel Hayat" adlı teziyle Graz Üniversitesi'nden felsefe doktoru unvanını alır. (Meraklısına Not; Bu tez ilk kez İngilizce'ye Duke University Press tarafından 1990 yılında "The Development of Spiritual Life in Bosnia Under theInfluence of TurkishRule" başlığıyla, John F.Loud ve Z. Juricic'in editörlüğüyle çevrilmiş olup, halen dilimize kazandırılmış değildir.)

Andrić, üniversite yıllarında politikayla yakından ilgilenir. Avusturya-Macaristanİmparatorluğu sınırlarında yaşayan Slavların kurtuluşunu vebirliğini sağlamaya çalışan Ulusal Devrimci Gençlik Örgütü "MladaBosna" (Genç Bosna) örgütüne katılır. Bu örgüt, 1914 yılının Haziran ayında meydana gelen ve Birinci Dünya Savaşı'nın tetikleyicisi olan Avusturya Veliahdı Ferdinand'a Saraybosna'da yapılan ve ölümlüyle sonuçlanan suikasti gerçekleştiren Gavrilo Princip'in de bağlı olduğu örgüttür. Bu nedenle, bu suikasttan sonra örgütün diğer birçok üyesi gibi İvoAndrić de tutuklanır. Bir yıla yakın bir zaman tutuklu kaldıktan sonra sürgüne gönderilen yazar, bu süre zarfında okuduğu ve neredeyse tüm kitaplarında etkisini hissettirdiğimiz, "karamsar filozof Kierkegaard"dan etkilenir. 1917'deki aflla özgürlüğüne kavuşur ve yarım kalan üniversite öğrenimine devam eder.

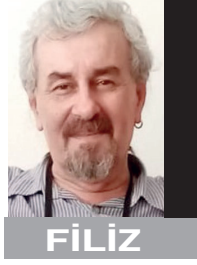
Andrić, 1924'te Dışişleri Bakanlığı'nda çalışmaya başlar ve 1941'de büyükelçi olarak -biraz da zorunlu kaldığından- emekliye ayrılmasına kadar Vatikan, Bükreş, Graz,Marsilya, Paris, Brüksel, Roma, Budapeşte, Cenevre ve Madrid'de diplomatik görevlerde bulunur. Son görevyeri olan Almanya Berlin'de büyükelçi iken, ülkesi Almanlar tarafından işgal edilir. Saygın ve başarılı bir diplomat olan Andrić; Alman makamlarının İsviçre'de sığınmacı olması önerisini kabul etmez, emekli maaşı almayı da reddederek memleketine döner. İkinci Dünya Savaşı yıllarında Belgrad'ta kiraladığı bir apartman odasında yaşar. En ünlü eserlerini bu dönemde yazar. İkinci

DünyaSavaşı'ndan sonra Komünist Parti'ye katıldığı gibi Yugoslavya Yazarlar Birliği'nin Başkanlığını da yapar. 1949'ta Bosna'yı temsilen, Yugoslavya Federal Meclisi'ne seçilir. 1959 yılında, 67 yaşındayken, bir ressam olan Milica Babić'le evlenir. Büyük bir aşkla sevdiği ama başka biriyle evli olan Babić'e kavuşmak için 30 yıla yakın bekleyen İvoAndrić, uğruna tarihe geçecek kadar tutkuyla sevdiği ve beklediği eşinin 1968'deki ölümünün ardından sadece yedi yıl sonra, 13 Mart1975'te Belgrad Askeri Hastanesi'nde bu dünyadan ayrılır. Eserlerini Sırp-Hırvat dilinde kaleme alan İvoAndrić'i, günümüzde Sırp ve Hırvat milliyetçileri kendilerine mal etmeye çalışmaktadırlar.

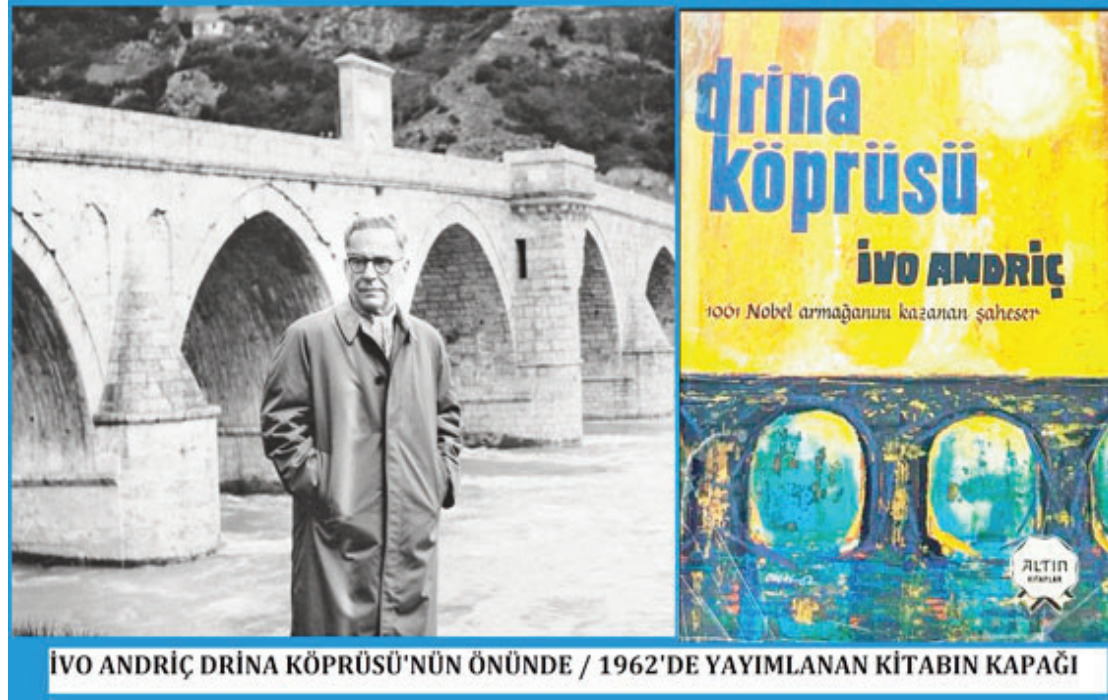
İvoAndrić kendisine dünya çapında şöhret kazandıran en önemli sayılan eserlerini görevinden ayrıldıktan sonra yazar. 1945'te, yazdığı üç önemli eserini; Travnik Kroniği (Travnička Hronika), Drina Köprüsü (Na Drini Cuprija) ve Saraybosnalı Kadın'ı (Gospodjisa) yayımlar. Bu üç eser "Bosna Üçlemesi" olarak adlandırılır. Özellikle Drina

BAZEN TEKRAR ANLATILMALI HAYRETTİN

bta.hayrettin@gmail.com



İVO ANDRIĆ VE DRİNA KÖPRÜSÜ ÜZERİNE



İVO ANDRIĆ DRİNA KÖPRÜSÜ'NÜN ÖNÜNDE / 1962'DE YAYIMLANAN KİTAPIN KAPAĞI

Köprüsü adlı eseriyle yazarın şöhreti artar ve 26 Ekim 1961 tarihinde de kendisine Nobel Edebiyat Ödülü verilir. Nobel Ödül Komitesi, eserlerindeki destansı ve şiirsel anlatımındaki güç ve ülkesinin geçmişinden aldığı motifleri ve öyküleri bir tarihsel belge kadar etkileyici biçimde şekillendirmesinden dolayı bu ödülün kendisine verildiğini belirtir. [Aynı yıl, Yugoslavya'da her sene verilen Hayat Boyu Başarı Ödülü de Andrić'e verilir.] İvoAndrić, Drina Köprüsü romanını Belgrad'da 1941 Temmuz-1943 Aralık

Sekulić ise, İvoAndrić'in kitaplarıyla ilgili olarak şunları söyler:

"İvoAndrić'in kitaplarında tarih, korkunç, karanlık, şiirsel, gülünç, akıllı gibi bütün özellikleriyle yer alır. Onun hikâyeleri bu nedenle garip bir özgünlüğe, dehşet verici doğrudan anlatıma sahiptir ve aynı zamanda yerel renklerle boyanmıştır."

Drina Köprüsü'nün İngilizce çevirisinin önsözünde de William H. McNeil, romanla ilgili olarak şunları söyler:

"(Bu eserden başka) ne Balkan ve Osmanlı tarihi alanında daha iyi bir giriş ne de bizimkinin dışındaki başka bir medeniyeti okuyucuya daha ikna edici bir şekilde tanıtan herhangi bir edebi eser biliyorum. Drina Köprüsü, heybetli başlangıcı ve sarsıcı sonu arasında Andrić'in sayfaları boyunca bizi Osmanlı dünyasıyla karşı karşıya getiren duygusal ve entelektüel bir maceradır."

Yazarın 1961 yılında Nobel Edebiyat Ödülü'nü kazanan Drina Köprüsü adlı romanı, Drina Irmağı kıyısındaki Vişegrad adlı bir kasaba ve o kasabada

yapılan bir köprü etrafında gelişen, birbirleriyle doğrudan veya dolaylı bağlantıları bulunan birtakım olayları anlatır. Kıyısındaki kasabanın ve üzerindeki bir köprü'nün anlatıldığı Drina, Tara ve Priva akarsularının birleşmesiyle meydana gelen, 346 km uzunluğunda ve Sava Irmağı ile birleşen bir ırmaktır. Kaynaklarda, sularının Mart Nisan ve Kasım aylarında arttığı belirtilir. Yazar romanına, bu nehrin ve Vişegrad kasabasının betimlemesiyle başlar:

"Drina daha çok, sarp dağlar arasındaki dar boğazlarda ya da derin uçurumlar içinde akar. Ancak birkaç yerinde kıyıları geniş vadiler halinde açılır; her iki kıyısında da insanların yaşamasına ve tarıma elverişli, bazen düz bazen dalgalı ama bereketli ovalar oluşur. Bu ovalardan biri de burada, tam Drina'nın ButkokayalarıylaUzanviçka dağlarının arasındaki dar boğazdan ani bir dirsek yaparak ortaya çıktığı noktada Vişegrad'da başlar."(Drina Köprüsü, sayfa 17)

Ardından yazar Drina Köprüsü'nü, onun özelliklerini ve yapıyla etrafında oluşan inançları anlatır. İlkbölümün

betimsel anlatımı ikinci bölümden itibaren terk edilmeye başlanır. Yıl 1516, aylardan Kasım'dır. Bosna'nın doğu köylerinden belli sayıdaki Hristiyan çocuklarını toplayan kervan, onları "parlak ve korkunç İstanbul'a götürmek üzere" Drina kenarındaki bu kasabada konaklar. Bölge halkı çocuklarına son kez olsun seslenirler ve arkalarından ağlarlar. Bu durum, kervanın salla karşı kıyıya geçişine kadar sürer. Bu kervanla birlikte gidenlerden biri de Sokolović Köyü'nden 10 yaşındaki bir esmer çocuktur. Yıllar sonra o esmer çocuk Sadrazamlığa kadar yükselir ve ihtiyarlayınca, oradan ayrılmasının verdiği, "hayatının ona getirdiği çeşitli acı ve mutsuzluklardan bambaşka bir şey olan" bir "maddi acıyı" gittikçe daha çok hissetmeye başlar ve "çeşitli acıların toplandığı salı kaldırarak, bu sarp ve ıssız kıyıları, ırmağın kestiği yolları bir köprüyle birleştirecek olursa, belki bu acıdan kurtulabileceğini" (Drina Köprüsü, sayfa 34) düşünür. Bu esmer çocuk, Osmanlı tarihinin en ünlü sadrazamlarından Sokollu Mehmet Paşa'dır." Drina köprüsünü çevredeki köylerden biri olan Sokolović köyünde doğan Sadrazam Sokollu Mehmet Paşa, Mimar Rade'ye yaptırtmıştır köprüyü" denir kitapta. Ancak, gerçekte Drina Köprüsü'nün mimarı Mimar Sinan'dır.

1961 Nobel Ödülü'nün İvoAndrić'e verilmesinin ardından, ülkemizde yayımlanan Büyük Doğu dergisinde "çok tuhaf" bir yazı yayımlanır. Dünya edebiyatı, her ne kadar İvoAndrić için "tüm insanlara ve tüm dinlere tarafsız ve eşit uzaklıkta duran bir kalem" nitelemesinde hemfikir olsalar da; Drina Köprüsü romanında Osmanlı'nın bir döneminin etkin olarak yer almasını doğru okuyamamış bir bölgeci tutumla kaleme alınmış yazının ana iskeleti şöyle;

"1961 yılı Nobel Edebiyat Armağanı Osmanlı edebiyatına verilmiştir denebilir. Hattâ Osmanlı romanına. Çünkü bu yıl Nobelî alan İvoAndrić, bir Yugoslav yazarı, bir Slav yazar, hatta Avrupalı bir yazar olmaktan çok, bir Osmanlı yazardır. Gönüllü olarak Osmanlı tebaasından bir yazardır sanki. Yalnız romanlarının kahramanlarıyla değil, yalnız romanında örülen oluşlar ağıyla değil, batan bir dünyayı yavaş yavaş ortaya çıkarmayı deneme niyeti ve tarzıyla da, her biri bir yöne giden insan kütleleri içinde, imparatorluğun ağırlık merkezi olan bir bölgenin halkını değerlendirme ve bir medeniyet tazi olarak sunma, orijinal bir kadro yakalama ve bundan yeni bir estetik kurma farkıyla da Osmanlıdır İvoAndrić. Drina Köprüsü bir nevi, Osmanlıların, İlyada ve Odisea destanıdır. Ve İvoAndrić, modern anlamda, imparatorluğun Homeros'udur..."

Andrić'in eserleri Almanca, Fransızca, İngilizce, İtalyanca başta olmak üzere, otuzdan fazla dile, bu arada Türkçeye de çevrilir. Andrić'in bu romanları onu dünyaca ünlü bir yazar yaptıktan başka Yugoslav edebiyatının da dünyaya açılmasını sağlamıştır. Çok sağlam bir entelektüel birikime sahip İvoAndrić'in dilimize çevrilmiş yapıtları şunlardır; "Bosna Hikâyeleri", Çev. Zeyyat Selimoğlu, Varlık Yayınevi, 1965,"İrgat Simon", Çev. Adnan Özyalçın, İlhami Emin, Cem Yayınları, 1983, "Travnik Günlüğü", Çev. Tahir Alangu, İletişim Yayınları, İst., 1999, "Uğursuz Avlu", Çev.Aydın Emeç, Ağaoğlu Yayınevi, 1964 ve "Ver Elini Çocukluk!", Çev. Necati Zekeriy, Koza Yayınları,İst., 1978...

Prof. Dr. Birgül Ayman Güler'in incelemesinde de dediği gibi; "Yugoslavya'nın parçalanmasından sonra ortaya çıkmış bulunan Sırbistan ve Hırvatistan Cumhuriyetleri arasında paylaşamayan İvoAndrić, gençliğinde Slav birliği yanlısı; gençliğinden orta yaşlarına kraliğin diplomatu; yarım yüzyılı devirince İkinci Dünya Savaşı yıllarında yalnızca romanlarını yazan bir münzevi, sonra uluslararası ünlü ve suskun bir yazar" olarak yaşayıp geçmişir edebiyat dünyasından...



1961 YILI NOBEL EDEBİYAT ÖDÜLÜ'NÜ KAZANAN DRİNA KÖPRÜSÜ KİTAPININ İLK BASKISININ KAPAĞI (1945) VE İVO ANDRIĆ

ayları arasında yazar ve 1945 yılında yayımlar.Türkçede ilk kez, Altın Kitaplar Yayınevi'nden1962 yılında ve 412 sayfalık bir roman olarak yayımlanan kitabı dilimize Hasan Ali Ediz ve Nuriye Müstakimoğlu çevirir. Kiremit rengi ve ciltli olarak basılan kitabın çevirmenlerinden Nuriye Müstakimoğlu imzalı önsözünde kardeşlik mesajları dolu şu açıklama dikkatimizi çeker:

"Gerçekten de İvoAndrić'in eserlerinin değil her sayfasında, her satırında bile derin bir insan sevgisini görmek mümkündür. Romanında gerçekçi ve tarafsız kalmayı bilmiştir (...) Eserde, Saraybosna'daki çeşitli ulusların, din ve ırk ayrılıklarına bakmadan, dışarıdan ya da içeriden bir kıskırtma olmadıkça, nasıl kardeş gibi geçindiklerini anlatan çok canlı bölümler vardır (...)Drina Köprüsü, bir yandan dört yüz küsur yıl kader birliği ettiğimiz Bosna'ya ve Bosnalılara, öte yandan bugünkü Yugoslavya'nın en büyük yazarlarından biri olan İvoAndrić'i tanımamıza yardım ederse, ne mutlu!"

Ülkesinin en ünlü edebiyat eleştirmenlerinden kabul edilen İsidora



“BÖLGENİN DİNAMİKLERİ İLE HAREKET EDECEĞİZ”

Akhisar Ticaret Borsası seçimlerinde en fazla oyu, mevcut başkan Alper Alhat'ın öncülüğündeki “Yeşil Liste” aldı. Borsa binasında 4 listenin katılımıyla gerçekleştirilen olağan genel kurulda, 391 kayıtlı üyeden 356'sı sandık başına gitti. Kullanılan oyların 355'i geçerli, 1'i ise geçersiz sayıldı. Yapılan sayım sonucunda, mevcut başkan Alper Alhat'ın temsil ettiği Yeşil Liste 168 oy alarak seçimi ilk sırada tamamladı. Seçimde yarışan diğer adaylardan Zahit Beyazıt'ın Turuncu Listesi 105, Hakan Erdost'un Mavi

Listesi 46, Oktay Dağlı'nın Beyaz Listesi ise 36 oy aldı. Seçime katılan diğer adaylara teşekkür ederek yeni dönem için ortak çalışma çağrısında bulunan Başkan Alper Alhat, Akhisar'ın yanı sıra Soma, Kırkağaç, Gördes ve Gölarmara ilçelerinin sorunlarının çözümü amacıyla bölge dinamikleriyle birlikte hareket edeceklerini belirtti. Alınan sonuçların kendilerine daha büyük bir sorumluluk yüklediğini vurgulayan Alhat, şunları kaydetti: “Bizim sorumluluğumuzun arttığının farkına vardık. Bu seçim döneminde yaptığımız

bazı hatalar varmış, onları gördük. Bize esasında bir ders vermiş oldular. Buradan çok iyi bir ders çıkardık ve notumuzu çok hızlıca yükselteceğiz. Sadece kendi ekibimizin başarısı olarak değerlendirmiyor, seçime katılan tüm adaylarla birlikte çalışmayı hedefliyoruz. Adayların projelerini dinleyecek ve daha geniş katılımlı bir yönetim anlayışıyla hareket edeceğiz.” Alhat, açıklamasının sonunda yeni zeytin sezonunun üreticiler, sanayiciler ve ihracatçılar için bereketli geçmesi temennisinde bulundu. (Haber Merkezi)

“GÜVENE LAYIK OLMAK İÇİN ÇOK ÇALIŞACAĞIZ”

Torbalı Ticaret Odası'nda komite ve meclis üyesi seçimleri gerçekleştirildi. TTO Başkanı Abdulvahap Olgun'un hazırladığı listelerin tamamı sandıktan çıktı

Torbalı iş dünyasının çatı kuruluşu Torbalı Ticaret Odası'nda seçim heyecanı yaşandı. Sabah saat 09.00'da başlayan oy verme işlemi saat 17.00'de sona erdi. Tek liste ile gerçekleştirilen seçime üyelerin gösterdiği yoğun ilgi dikkat çekti. Torbalı Ticaret Odası (TTO) Yönetim Kurulu Başkanı Abdulvahap Olgun'un hazırladığı listeler, 8 meslek komitesinin tamamında sandıktan çıktı. Seçimler sonucunda 8 meslek komitesinde toplam 56 komite üyesi yeni dönem için göreve seçilirken, komite ve meclis kadrolarında yüzde 75 oranında yenilenmeye gidildi.

Seçim sonuçlarının açıklanmasının ardından teşekkür konuşması yapan TTO Başkanı Olgun, tek aday ve tek listeyle seçime girmenin Torbalı iş dünyasında oluşan birlik ve beraberliğin önemli bir göstergesi olduğunu söyledi. Olgun, “Tek aday olmamız sorumluluğumuzu ciddi derecede artırıyor. Tek aday olmamıza rağmen üyelerimizin sandığa gelerek odamıza sahip



çıkması bizler için son derece kıymetli. Bu güvene layık olmak için yeni dönemde çok daha fazla çalışacağız.” dedi. Yeni dönem kadrolarında önemli bir değişime gittiklerini belirten Olgun, meslek komitelerinde her sektörü temsil eden, alanında uzman ve sektörlerinde öncü isimlerin yer aldığını, yeni ve genç isimlerin de

ekibe katılmasıyla kadrolarda yüzde 75 oranında yenilenmeye gidiğini ifade etti. Olgun, “Çok nitelikli arkadaşlarımız seçildi. Tüm mesleklerimizin komitelerimizde temsil edilmesine önem verdik. Kendi sektörlerini yakından tanıyan, alanında tecrübeli ve Torbalı'ya değer katan isimlerin yanında

pırl pırl genç arkadaşlarımız da ekibimize dâhil oldu. Tecrübeyle gençliğin enerjisini bir araya getiren güçlü bir ekip oluşturduk.” dedi. Torbalı Ticaret Odası'nın geldiği noktaya da dikkat çeken Olgun, yeni dönemde hedeflerini daha da büyüttüklerini vurguladı. (Haber Merkezi)



Arkas Line'a iş ödülü geldi

Arkas Line, Arkas Bunker ile birlikte hayata geçirdiği “Denizcilik Sektöründe Biyoyakıt Kullanımı” projesiyle Sürdürülebilir İş Ödülleri'nde ödüle layık görüldü. Sürdürülebilirlik Akademisi tarafından düzenlenen Sürdürülebilir İş Ödülleri, 29 Eylül 2026 tarihinde İstanbul Swissôtel The Bosphorus'ta gerçekleştirilen törenle sahiplerini buldu. Alanında uzman 69 bağımsız jüri üyesinin değerlendirmesi sonucunda Arkas Line ve Arkas Bunker'in ortak projesi “Denizcilik Sektöründe Biyoyakıt Kullanımı”, özel sektör işbirlikleri kategorisinde ödül kazandı. (Haber Merkezi)



Yorgancılar'a vefa ziyareti

Kınık Organize Sanayi Bölgesi (Kınık OSB), Ege Bölgesi Sanayi Odası (EBSO) Yönetim Kurulu Başkanlığı görevini bırakmaya hazırlanan Ender Yorgancılar'a vefa ziyaretinde bulundu. Ziyarete; Kınık OSB Müteşebbis Heyet Başkanı ve Bornova Kaymakamı Muzaffer Şahiner, Kınık OSB Yönetim Kurulu Başkanı Hüsamettin Ekmekçiçoğlu, Yönetim Kurulu Başkan Vekili Burak Sertbaş, Yönetim Kurulu Üyesi Ahmet Özcan ve Bölge Müdürü Mert Ali Işık katıldı. Kınık OSB heyeti, makamında ziyaret ettiği Ender Yorgancılar'a, bölgenin kuruluş sürecinde verdiği destek ve katkılar dolayısıyla teşekkürlerini iletti. (Haber Merkezi)



Süt sağabilen yerli robot TEKNOFEST'te

Tarım Teknolojileri Kümeleneşmesi (TÜME) Vakfınca geliştirilen yerli ve milli otonom sağım robotu, hayvanların sağım işlemlerini insan müdahalesi olmadan gerçekleştirebiliyor. Havacılık, Uzay ve Teknoloji Festivali (TEKNOFEST), Şanlıurfa GAP Havalimanı'nda ziyaretçilerini ağırlıyor. Festival alanındaki küme bölümünde sergilenen “Dost Anadolu Otonom Sağım Robotu”, gün içerisinde 75 hayvana kadar tamamen otonom şekilde sağım yapabiliyor. Dost Teknoloji yetkilisi Nurullah Çalka, AA muhabirine, robotun tarım ve hayvancılığın geliştirilmesi ve gençlerin sektöre ilgisinin artırılması amacıyla geliştirildiğini söyledi. (AA)



8'inci Dijital CEO ve Liderler Zirvesi

Vizyon 100 Platformu tarafından bu yıl 8'inci düzenlenen Dijital CEO ve Liderler Zirvesi, yerli ve yabancı firmaların üst düzey yöneticilerinin katılımıyla İzmir'de başladı. Çeşme ilçesindeki bir otelde düzenlenen zirvenin açılışında konuşan İzmir Valisi Süleyman Elban, geleceği inşa etmek için işbirliği yapmanın ve geleceği birlikte değerlendirmenin kıymetli olduğunu söyledi. Güzel bir gelecek için bir araya gelmenin önemli olduğunu ifade eden Elban, “Ne kadar devrim yaparsak yapalım, ne kadar çok bilgiye erişirsek erişelim, bunu kontrollü yapmıyorsak, insanlığın mutluluğu, refahı ve iyiliği için geliştirmiyorsak, sonuçlarını olumsuz şekilde yaşarız. Sektörde bozucu değil yapıcı, birbirini destekleyici, bilgiyi doğru ve insanlığın, şirketlerin yararına kullanacak çalışmalar yapılması çok değerlidir.” dedi. Elban, zirveye katkıda bulunanlara teşekkür etti. İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Rektörü Prof. Dr. Yusuf Baran ise bilginin en büyük güç olduğunu belirtti. (AA)

“Sandığa yansıyan her oy söz sahibi olmaktır”

Ege Bölgesi Sanayi Odası (EBSO) Yönetim Kurulu Başkan Adayı Hakan Ürün, sanayicileri seçimlerde oy kullanmaya davet etti

EBSO Yönetim Kurulu Başkan Adayı Hakan Ürün, 6 Ekim'de sandık başına gidecek sanayiciler için özgür irade vurgusu yaptı. Odanın gücünü üyelerinin birikiminden ve katılımından aldığını belirten Ürün, sanayicileri sandığa giderek EBSO'nun geleceğine ilişkin tercihlerini ortaya koymaya çağırdı. Ürün, “Her sanayicimizin deneyimi, beklentisi ve geleceğe ilişkin bir düşüncesi var. Bu düşüncenin sandığa özgürce yansımaları bizim için çok kıymetli.

Her üyemiz, herhangi bir baskı ya da mecburiyet hissetmeden, yalnızca kendi kanaatleriyle oyunu kullanabilmeli. Tercihi ne olursa olsun, her bir üyemizin kararı aynı saygıyı hak ediyor” diye konuştu. Aynı üretim hayatını paylaşan insanların seçim sonrasında da ortak sorunlara birlikte çözüm arayacağını söyleyen Ürün şöyle devam etti: “Hepimiz işimizi büyütmek, üretmek ve bu şehre



değer katmak için emek veriyoruz. Farklı düşüncelerimiz olabilir. Birbirimizi dinlemek ve tercihlerimize saygı duymak, birlikte çalışma kültürümüzün temelidir.

EBSO hepimizin ortak çatısıdır.” “Tecrübenin devamı, yeninin başlangıcı” anlayışıyla yola çıktıklarını hatırlatan Ürün, Oda'nın kurumsal birikimini sanayicinin değişen ihtiyaçlarına cevap verecek çalışmalarla geleceğe taşımayı hedeflediklerini kaydetti.

Bu hedefin, üyelerin görüşlerini açıkça dile getirdiği ve karar süreçlerine katıldığı bir anlayışla güçleneceğini belirtti. Ürün, “Tüm sanayici arkadaşlarımızı sandığa katılmaya, Oda'mızın geleceğinde söz sahibi olmaya davet ediyoruz. Her birinizin düşüncesi değerli, her birinizin oyu kıymetli. Kendi değerlendirmenizle, gönül rahatlığıyla verdiğiniz kararın başımızın üzerinde yeri var” dedi. (Haber Merkezi)



35'inden sonra yürüyüşe başlayacaklar dikkat!

Dünya Sağlık Örgütü, yetişkinlere haftada 150-300 dakika orta şiddette fiziksel aktivite öneriyor. Ancak özellikle 35 yaşından sonra ve uzun süredir hareketsiz olanlarda, yürüyüşün süresi kadar, temposu ve hangi koşullarda yapıldığı da önem taşıyor. Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Murat Turfan, 4 Ekim Dünya Yürüyüş Günü kapsamında yaptığı açıklamada, yürüyüşe başlar başlamaz yüksek tempoya çıkmak kalp ve dolaşım sistemi üzerindeki yükü aniden artırabilir. Bu nedenle ilk 5-10 dakikayı daha rahat bir tempoda geçirerek vücudun ısınmasını sağlamak, ardından yürüyüş hızını kademeli olarak yükseltmek faydalıdır. Yürüyüşü bitirirken de birden durmak yerine son birkaç dakikada tempoyu yavaşlatmak gerekir. (Haber Merkezi)



Meme kontrolünde mamografi ve ultrasonun yeri ayırdır

Batıgöz Sağlık Grubu Balçova Cerrahi Tıp Merkezi Tanısal Radyoloji Uzmanı Uzm. Dr. Aresh Soudmand, Meme Kanseri Farkındalık Ayı kapsamında meme görüntülemesinde en sık merak edilen konulara dikkat çekerek mamografi ve ultrasonografinin birbirinin alternatifi olarak görülmemesi gerektiğini belirtiyor. Uzm. Dr. Aresh Soudmand, "Her görüntüleme yönteminin meme değerlendirmesinde farklı bir yeri vardır. Mamografi özellikle tarama programlarının temel görüntüleme yöntemlerinden biridir. Ultrasonografi ise belirli klinik durumlarda meme dokusunun ve saptanan bulguların değerlendirilmesinde kullanılabilir. Hangi yöntemin gerekli olduğu değerlendirilerek karar verilir" dedi. (Haber Merkezi)



Engellerini aşarak meslekleri tanıdılar

İzmir Ekonomi Üniversitesi lisede eğitim gören özel gereksinimli 30 genci, 'Meslekleri Tanıyorum, İşimi Seçiyorum' adlı proje ile kampüste buluşturdu

'Meslekleri Tanıyorum, İşimi Seçiyorum: Meslek Liselerine Meslek Atölyeleri' adlı TÜBİTAK 4008 projesinin yürütücülüğünü İzmir Ekonomi Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Öğretim Görevlisi Songül Yasemin Özgün üstlendi. Proje uzmanı olan öğretim görevlileri Betül Özkul, Ezgi Oral Bozkurtoglu ve Hakan Yıldız, Dr. Öğretim Üyesi Bora Görgün ve okul müdürü Mürvet Bakır'ın katkılarıyla çalışmalar tamamlandı. Konak Özel Eğitim Meslek Okulu ve Torbalı Özel Eğitim Meslek Okulu'nun 10'uncu sınıfında eğitim gören gençler, üç gün boyunca kampüste, bir gün de Bademler Doğal Yaşam Köyü'nde zaman geçirerek üniversite

ortamını yakından tanıdı. İEÜ'nün eğitim olanaklarını toplumsal faydayla buluşturan proje, gençlerin kendi ilgi alanlarını ve yeteneklerini keşfetmelerine katkı sağlayan özel bir buluşmaya dönüştü.

Projeye ilişkin bilgiler veren Songül Yasemin Özgün, gençlerin kendi yeteneklerini ve ilgi alanlarını fark etmelerini amaçladıklarını söyleyerek, "Özel gereksinimli gençler için mesleki farkındalık, geleceğe ilişkin karar verebilmenin ve daha bağımsız bir yaşam kurabilmenin önemli basamaklarından biri. Bu nedenle onların yalnızca bilgi edinmelerini değil, yapabildiklerini doğrudan deneyimlemelerini, üretim

sürecinin bir parçası olmalarını ve ortaya koydukları somut bir ürün üzerinden başarı duygusunu yaşamalarını çok önemsiyoruz. Bir işe başlayıp onu tamamlayabilmek, sorumluluk alabilmek ve kendi emeğinin sonucunu görebilmek, gençlerimizin özgüvenini ve kendilerine olan inançlarını güçlendiriyor" ifadelerini kullandı.

Özgün, sözlerini şöyle sürdürdü: "Projenin önemli yönlerinden biri de gençlerin farklı sosyal çevrelerle etkileşim kurmalarına olanak sağlaması oldu. Burada edindikleri deneyimin, kendilerine ilişkin algılarını ve geleceğe yönelik düşüncelerini olumlu yönde etkilediğini gözlemledik. Bizim için en değerli

kazanımlardan biri de gençlerin 'Ben bunu yapabilirim' duygusunu yaşayabilmeleri. Özel gereksinimli bireylerin eğitim ve istihdam süreçlerine daha güçlü biçimde katılabilmeleri için erken dönemde doğru yönlendirme, uygulamalı deneyim ve destekleyici öğrenme ortamlarının oluşturulması gerekiyor. Üniversitelerin de sahip oldukları bilgi birikimini ve olanakları toplumun farklı kesimleriyle paylaşma konusunda önemli bir sorumluluğu bulunduğu inanıyoruz. Projemiz, kapsayıcı eğitim anlayışının yaygınlaşması ve toplumsal farkındalığın artması bakımından da çok kıymetli bir çalışma oldu." (Haber Merkezi)

MOLEKÜLERPERSPEKTİF

ELİNA

elenadinc@gmail.com



DİNÇ

Gebelikte radyasyon

Gebelik, tek bir hücreden yeni bir yaşamın şekillendiği son derece hassas ve etkileyici bir süreçtir. Bu dönemde hücreler hızla çoğalır, genetik bilgi kopyalanır ve organları oluşturacak hücre grupları farklılaşmaya başlar. Dolayısıyla anne adaylarının radyasyon konusunda endişe duyması oldukça anlaşılabilir. Ancak önemli olan yalnızca "radyasyona maruz kalmak" değil; radyasyonun türü, dozu, maruziyet süresi ve gebeliğin hangi döneminde gerçekleştiğidir.

Her radyasyon aynı mı?

Radyasyon temel olarak iyonlaştırıcı ve iyonlaştırıcı olmayan radyasyon şeklinde iki grupta ele alınır. Röntgen ve bilgisayarlı tomografi gibi görüntüleme yöntemlerinde kullanılan X ışınları iyonlaştırıcı radyasyondur. Bu radyasyon türü yeterli dozlarda hücresel moleküllerle etkileşime girebilecek enerjiye sahiptir. Cep telefonları, Wi-Fi sistemleri ve benzeri günlük teknolojik cihazların oluşturduğu radyo-frekans elektromanyetik alanlar ise iyonlaştırıcı değildir. Bu enerji, X ışınlarından farklı olarak DNA'daki kimyasal bağları doğrudan koparabilecek enerjiye sahip değildir. Bu nedenle tüm radyasyon kaynaklarını aynı risk kategorisinde değerlendirmek aslında olarak doğru değildir.

DNA ve radyasyon arasında

Moleküler açıdan iyonlaştırıcı radyasyonun en önemli hedeflerinden biri DNA'dır. Radyasyon DNA ile doğrudan etkileşebileceği gibi hücre içerisindeki su moleküllerinden reaktif moleküllerin oluşmasına da yol açabilir. Bunlar DNA bazlarında değişiklikler veya DNA zincirinde kırılmalar meydana getirebilir.

Fakat DNA'mız sürekli olarak hasarı algılayan ve onarmaya çalışan moleküler sistemlerle korunur. Hücre, oluşan hasarı onarabilir veya onarım tamamlanana kadar hücre bölünmesini durdurabilir. Hasarın çok ağır olduğu durumlarda ise hasarlı hücrenin çoğalmasını engellemek amacıyla programlı hücre ölümü mekanizmaları devreye girebilir.

Bu nedenle radyasyona maruz kalmak, tek başına DNA hasarı veya fetüste gelişim problemi oluşacağı anlamına gelmez.

Gebeliğin hangi döneminde maruziyet olduğu önemli

Embriyo ve fetüsün radyasyona duyarlılığı gebeliğin dönemine göre değişebilir. Erken dönemde hücreler yoğun şekilde bölünürken sonraki haftalarda organ oluşumu, büyüme ve dokuların oluşması ön plana çıkar. Bu nedenle olası biyolojik etkiler değerlendirilirken yalnızca alınan radyasyon dozu değil, gebelik haftası da dikkate alınmalıdır.

Yüksek doz iyonlaştırıcı radyasyon gelişmekte olan dokular açısından risk oluşturabilir. Ancak tanısal amaçlı birçok tıbbi görüntüleme işleminde fetüsün maruz kaldığı doz, ciddi doku etkileriyle ilişkilendirilen düzeylerin oldukça altındadır. Ayrıca çekimin yapıldığı vücut bölgesi de fetüsün aldığı dozu belirleyen önemli faktörlerden biridir.

Radyasyondan korkmak

Gebelik sırasında amaç, gerekli tıbbi işlemlerden kaçınmak değil, gereksiz radyasyon maruziyetini önlemektir. Çünkü bazı durumlarda tanının gecikmesi veya gerekli bir görüntülemenin yapılması anne ve bebek açısından daha önemli sağlık sorunlarına yol açabilir. Bu nedenle görüntüleme yöntemleri seçilirken tıbbi gereklilik, kullanılacak yöntem ve olası fetal maruziyet birlikte değerlendirilir.

Yaşar Üniversitesi'nde akademik yıl heyecanı

Yaşar Üniversitesi 2026-2027 Akademik Yılı, Selçuk Yaşar Kampüsü'nde düzenlenen törenle başladı. 6. Selçuk Yaşar Ödülü Sahibi Prof. Dr. Elif Uysal'ın ilk dersi verdiği törende; YÖKAK'tan alınan "Tam Akreditasyon", Ege'de ilk olan LEED Gold sertifikalı yeşil bina ve teknoloji odaklı yatırımlar öne çıktı. Bornova Kaymakamı Muzafer Şahiner, Selçuk Yaşar Spor ve Eğitim Vakfı Mtevelli Heyet Başkanı ve Yaşar Holding Yönetim Kurulu Başkan Vekili İdil Yiğitbaşı'nın da katıldığı törende yeni akademik yıl heyecanı yaşandı. Akademik yılın açılış dersini Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi ve 6. Selçuk Yaşar Ödülü Sahibi Prof. Dr. Elif Uysal verdi. "Haberleşme ve Ötesi: Teknolojiyi Yeniden Düşünmek" başlıklı sunumunda haberleşme teknolojilerinin



geleceğine ve uzay çalışmalarına değinen Prof. Dr. Uysal, Türkiye'nin uzay alanındaki atılımlarına dikkat çekti. Prof.Dr.Uysal şunları söyledi: "Görev odaklı haberleşmeyi sadece uydularda değil, derin uzay bağlantılarında da çok önemsiyoruz. Dünya ile Ay arasındaki bağlantılar ve Ay'a iniş hedefleri doğrultusunda ülkemizde ciddi adımlar atılıyor. Önümüzdeki günlerde Antalya'da dünya uzay

ajanslarını ve sektör temsilcilerini buluşturacak Uluslararası Astronotik Kongresi (IAC) gerçekleşecek. Ülkemizin ev sahipliği yapacağı bu prestijli kongrede biz de derin uzay haberleşmesine yönelik geliştirdiğimiz yeni algoritmalarımızı sunacağız." Yaşar Üniversitesi Mtevelli Heyet Başkanı Ahmet Yiğitbaşı, akademik birikimi katma değere dönüştürdüklerini belirtti. (Haber Merkezi)



İzmirin Sesi Kuruluş Tarihi:10.08.1960

Yıl: 67 Sayı: 20867 3 Ekim 2026 Cumartesi

EBEDİ BAŞKAN: Sezer Doğan

İmtiyaz Sahibi Ege Telgraf Gazetecilik ve Matbaacılık Ticaret Anonim Şirketi Adına NURTEN DOĞAN

Genel Yayın Yönetmeni

AYLİN SUPHANDAĞLI

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

İ. KAZIM ERKMEN

Haber Müdürü

HAKAN SERBEST

Spor Müdürü

CANER TOK

Haber Koordinatörü

NİHAT AK

Magazin Müdürü

YUNUS EMRE ÇINAR

Görsel Yönetmen

MEHMET GÜÇLÜ GÜLER

YÖNETİM YERİ

İş Yeri Adresi:İsmet Kaptan Mahallesi

1371 sok. No:2 Z/3

Kasman İş Hanı

Konak-İzmir

Tel:0 232 446 88 47-483 99 66- Faks:0 232 446 88 53

BASIM TESİSLERİ

Arslan Güneydoğu Gazetecilik Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş.

İzmir Metal İşleri Sanayi Sitesi 2. Cadde No:93

Kısıkköy Menderes/İZMİR

TEL: 0232 257 67 32

DAĞITIM

Türkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.- İZMİR

E-posta: egetelgraf1960@gmail.com

UETS: 25949-47663-26058

www.egetelgraf.com

YAYIN TÜRÜ: Yerel Süreli Yayın

Bu Gazete Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir

Gazetemiz AA, İHA, DHA haber ajansları abonесidir.

Pazar günleri ve dini bayramlarda yayınlanmaz.



Hazırlayan: Hakan Serbest

EĞE Telgraf

3 Ekim 2026 Cumartesi

11

BİR METİN'DEN

aydinoglumetin@hotmail.com

METİN

Yediğin hurmalar...



AYDINOĞLU

İFAB futbol oyun kurallarını belirler. FIFA yayınlar, dağıtır. UEFA tavsiye eder, değişiklik istegini önerir. Futbolda Uluslararası Futbol Birliği Kurulu (IFAB) tarafından belirlenen toplam 17 kural vardır. Hani ulvi sözler hep mezarlıkta, cenaze aracında ya da cami avlusunda yer alır ya. Oysa hakem odalarına, yönetmeliklere kural kitabına gizli reklam gibi konmalıdır. Her açışta, her maçtan önce okunmalı. Belki anca anlaşılır. Sayfanın altında üstünde yer almalıdır, hatta kuralın açılışının yanında. Belki dank eder. Kurallarda düzenleme diyorlar ya, ondan. Şöyle ki; Futbolun 17 Temel Kuralı; Kural 1; Oyun Alanı Yayıl yayılabildiğin kadar, unutma. 'Dün yediğin hurmalar bugün gözünü tırmalar'. Kural 2; Top, 'İki tür gazeteci var; palto tutanlar, kafa tutanlar. Ben kafa tutanlardanım - Okan Yüksel. Hakemliğe modifiye yaparsak bu da benim sözüm. İki tür hakem var; palto tutanlar, çanta taşıyanlar, iş bitirenler ve de alayına isyan eden burnunun dikine gidip her ne pahasına olursa olsun kararını uygulayan her maçı ilk ve son maçı olarak görenler. Ben ilkinden hiç olmadım. Bedeli olsa da ikincisi daha cazip, etik ve de ahlaki. Bilerek bu kurala ekledim, top yuvarlak olduğu için değil ortalık da dolaştığı için. Kural 3; Oyuncuların sayısı, 'Alma mazlumun ahını, çıkar aheste aheste'. Kural 4; Oyuncuların Giysileri ve Gereçleri, Giysi tamam da rengi şekli önemli değil; 'Nice insanlar gördüm, üzerinde elbisesi yok; nice elbiseler gördüm, içinde insan yok Mevlâna. Kural 5; Hakem 'Ar, namus, haya insanlığın şanıdır'.

Kural 6: Diğer Maç Görevlileri, 'İsin yanına varan is, misin yanına varan mis kokar'. Kural 7; Maçın Süresi, 'Eşeğini sağlam kazığa bağla, sonra komşunu hırsız çıkarma'. Kural 8; Oyunun Başlaması, 'Sütten çıkmış kaşık gibi ak olmak yetmez, kabin da temiz olması gerekir'. Kural 9; Topun oyunda ve de oyun dışı olması. 'Doğru söyleyeni dokuz köyden kovarlar'. Kural 10; Maçın Sonucu (Gol Atma), 'İnsanın yere bakanından, suyun sessiz akanından kork'. Kural 11: Ofsayt 'Yavuz hırsız ev sahibini bastırır' Hakem camiasının kendi içinde adalet yok ki. Kural 12; Fauller ve kötü davranışlar, 'Hadi gülüm yandan yandan biz korkmayız ondan bundan'. Kural 13; Serbest Vuruşlar Hiç kimse yaşattığını yaşamadan ölmez'. Kural 14: Penaltı Vuruşu; 'Allah doğru yoldan ayırmasin' bu da annem, babaanne sözü. Kural 15; Taç Atışı, 'İki günü aynı olan zarardadır'. Kural 16: Kale Vuruşu; 'Her karanlık gecenin bir aydınlık sabahı vardır', Kural 17; Köşe vuruşu (Korner); 'Sahadaki dört köşe yeterlidir, başka köşe gereksizdir'...

ERSOY, ZENGİN İLE SARIGÜN'E VEDA

Tırmalama sıfatına uysun, kafiyeli olsun diye hurma, seçilmiş. Yoksa hurmanın bir suçu, günahı yok. Gelişmeleri dikkatlice izliyoruz, suçları ispatlanana kadar beklemek gerek. Ateş ile duman deyip geçilmez. Bilgisine başvuranlar da var. Yakın, uzak geçmişteki yazılarımıza bakarsanız, görürsünüz. Hakem hata, yanlışlıklarının en büyük sebebi şudur; 'Bu takıma kıyak yapmazsam, buna şirin görünmezsem bir daha maçlarına çıkamam'. Bir de 'Vermezlerse vermesinler hak yiyemem' dijeni de oldu. İlki devam etti, ikincisi doğrucu Davut dokuz köyden kovuldu. Hakem dünyasında bu daha fazladır. Sadece sahada değil, dışarıda da iş bitiren hakemler de oldu, haliyle. Hakemlikleriyle değil, torpille bir yere geldiler, getirildiler. İşe yerleştirilenler, toprak bulanlar falan filan. Ee haliyle sahada adil olmalarını bekler misiniz?



EŞREF ZENGİN
14.06.1953
30.09.2026

Ali Tan'ın sınav kâğıdı olayı var mesela. 'Daha yüksek beklileri'. Kontrol ediliyor aa bir de ne görsün kâğıt ona ait değil. Fi tarihinde sınavlardan tam puan alan arkadaşlar hakkıyla mı aldı acaba merak işte, klasmanları atlادılar da. Hadi bakalım içimde kurt düştü. Kısırçlık değil, sorsan bilmez kuralları, sahada uygulayamıyor ki. 12.kural yerlerde, sürünüyor. Ama kâğıt üzerinde, benim üzerimde, mükemmel sonuç değil mi? Diyorum ki, şahsıma ait verilen sonuçlar oynama var mı? Merak işte. Üstünden epey zaman geçti. Rezalet yüzünden vefat edenlerimizi atlayamayalım, asıl orasıdır konumuz. Kuşadası'nın efsane kaptanı Şahap Dağıstan abim ile ayrı bir muhabbeti vardı. 1954'de gittiğimiz ilk dünya kupasında kadromuzda yer alan efsane isim Şükrü Ersoy kaptanımız. Güzel evlat Osman Sarıgün de vefat etti, Gümüşhane İl Hakemi. Amansız hastalığa yenik düştü. Bu kadar



BAŞSAĞLIĞI

Rahatsızlığı nedeniyle bir süredir tedavi gören Gümüşhane İl Hakemi Osman Sarıgün'ün vefatı derin bir üzüntüyle öğrenmiş bulunmaktayız. Merhuma Allah'tan rahmet; başta Gümüşhane Hakem camiamız olmak üzere, tüm Hakem camiamıza, ailesine ve yakınlarına başsağlığı ve sabır dileriz.

— TFFHGĐ ÇORUM ŞUBESİ —



Şükrü Ersoy, Şahap Dağıstan

hengamenin içinde anlı şanlı genel merkez derneğimiz ne yapacak, çok merak ediyorum. Maddi ve manevi destek olması gerekmez, akıllarına gelir mi acaba? Koyun can derdinde demişler bir de böyle sözümüz var. Boşuna söylenmedi bu sözler. Eskiler diye başlar

hani. Eski meski değil hala güncel, boşu boşuna söylememişler. Nevi şahsına münhasıran çok sevdiğim, güzel insan, Kahramanlar çocuğu, dobra insan, delikanlı adam Eşref Zengin abim, başkanım vefat etti. İzmir futboluna çok hizmetleri bulunan Futbol İl Temsilcisi Çetin Zengin (merhum) abimizin kardeşi, futbol hakemi Fırat'ın babası. Herkesten önce Eşref başkanımı tanıdım, rahmetle şükranla mekânları cennet olsun. Öyle bir yer ki futbol ve de hakem camiası, her türlü insan var. Zarar görmemek için kaçtıklarım da oldu, böyle sevdiğilerim de. Yanılmadım, şükürler olsun. Bir elin beş parmağı da bir değil ki. Aday iken iyi incelemek gerek. Acaba dediklerim sıraya girdi, sanki. Sabah ola hayrola, kara gün de kararır kalmaz, sevgi ve saygılarımla...

Altay ikinci galibiyet için Alsancak'a çıkıyor

İzmir derbisinde Bucaspor 1928'i 2-1 yenerek galibiyetle tanışan Altay bugün saat 19.00'da 5'inci hafta mücadelesinde Alsancak'ta Alanya 1221'i konuk edecek



Alsancak Mustafa Denizli Stadi'nda saat 19.00'da başlayacak müsabakayı Şahin Berker yönetecek. Maçın biletleri maraton tribünü 200, numaralı 500, VIP 1500 ve 3000 TL'den satışa çıktı. Kadınlar için numaralı tribün bilet fiyatı 250 TL olarak belirtildi. Altay Başkanı

Sinan Kanlı ve yöneticiler ilk yarıyı protokol tribününde, ikinci devreyi ise taraftarlarla birlikte maraton tribününde takip edecek. Siyah-beyazlı takımda kırmızı kart cezası sona eren orta saha oyuncusu Oktay takımdaki yerini alabilecek. Bileğinden hafif

sakatlığı bulunan stoper Arif'in durumu maç saatinde netleşecek. Çapraz bağlarının kopması nedeniyle sezonu kapatan sol kanat İbrahim kadroda yer almayacak. Altay ligde 5 puanla 12'nci sırada yer alırken, puanı olmayan Alanya ligin dibine demir attı. (DHA)

Kaf-Kaf yeni bir başlangıç peşinde

3'üncü Lig 2'nci Grup'ta şampiyonluk hedeflediği sezonda ilk 4 maçta galibiyet alamadan düşme hattı sınırında kalan Karşıyaka bugün Burhanettin Basatemür'ün yerine teknik direktörlük görevine getirilen Zafer Uysal yönetimindeki ilk maçta Kepezspor'a konuk olacak. Antalya Kepez Hasan Doğan Stadi'ndaki karşılaşma saat 15.00'te başlayacak. İzmir ekibi, kendisi gibi 4 haftada galibiyet alamadan 2 puan toplayan rakibini yenerek Uysal yönetiminde çıkışa geçmeye çalışacak.

İki haftadır görev yapamayan Veysel Karani ve Emircan'ın iyileşip takıma döndüğü Karşıyaka'da hazır olmayan Fatih Taşdelen deplasmana götürülmedi. İzmir temsilcisinde hafta içinde işbaşı yapan Zafer



Uysal'ın ekibi de belirlendi. Takımda daha önce futbolcu ve antrenör olarak görev yaptıktan sonra teknik direktörlüğü devralan Uysal'ın yardımcıları yıllarca Karşıyaka kalesini koruyan Recep Öztürk, Altay'da oynayan Fatih Egedik, Harun Çakmak ve Yavuz Tarhan yapacak. (DHA)



MENEMEN FK'NIN konuğu Adana Demir

2'nci Lig Kırmızı Grup'ta üst üste Ankaraspor'u 3-0, Sebatspor'u da (D) 1-0 yenerek çıkışa geçen Menemen Futbol Kulübü, yarın sahasında sonuncu Adana Demirspor'la karşılaşacak. Menemen İlçe Stadi'nda saat 19.00'da başlayacak müsabakada Abdurrahman Faruk Avcı görev alacak. Topladığı 6 puanla 9'uncu sıraya adını yazdıran Menemen FK'da Teknik Direktör Tolga Doğanter, taraftarın desteği ile bir galibiyet daha almayı hedeflediklerini dile getirdi. (Haber Merkezi)



VANSPOR'LA YENİŞEMEDİ

Süper Lig'de milli maçlar nedeniyle verilen arada hazırlıklarını sürdüren Göztepe, 1'inci Lig temsilcisi Vanspor'la oynadığı özel maçta sahadan 1-1 berabere ayrıldı. Urta Adnan Süvari Tesisleri'nde oynanan karşılaşmada Göztepe, Nevzat Tan, Taha, Sonko Sundberg, Ege, Gökdeniz, Bekir, Miroshi, Ekan, Antunes, Janderson, Armstrong ilk 11 ile çıktı.

Göztepe, maçın ilk yarısını sakatlığını atlatan Gökdeniz Bayraktar'ın golüyle 1-0 önde tamamladı. İkinci yarıda teknik direktör Stanimir Stoilov, ilk 11'in büyük bölümünü değiştirdi. Vanspor ikinci devrede Tenton Yenne'nin golüyle eşitliği sağladı. Göztepe milli aranın ardından 7'nci hafta maçında deplasmanda Eyüpspor'la oynayacak. (DHA)



Aliğa FK, Erbaaspor deplasmanına çıkacak

2'nci Lig Beyaz Grup'ta geçen hafta evinde Şanlıurfaspor'u 90+5'inci dakikada attığı golle 2-1 yenip zirve yarışına tekrar ortak olan Aliğa Futbol Kulübü bugün deplasmanda Erbaaspor'la kollarını paylaşacak. Erbaa İlçe Stadi'nda Levent

Gümüşdere'nin düdük çalacağı karşılaşma saat 15.00'te başlayacak. Geride kalan 4 maçta 3 galibiyet, 1 mağlubiyetle 9 puan toplayan Aliğa FK grupta 3'üncü basamakta yer alırken, Erbaaspor 7 puanla 6'ncı durumda. (DHA)

+

'Bir Nota, Bir Yuva' yarın Tay Park'ta!

Karşıyaka Belediyesi, Dünya Hayvanları Koruma Günü'nde "Bir Nota, Bir Yuva" etkinliğiyle sahihsiz can dostları sıcak yuvalara kavuşturacak

DAYANIŞMA ÖRNEĞİ

Tay Park'ta düzenlenecek "Bir Nota, Bir Yuva" etkinliği, her yaştan hayvanseverleri can dostlarla bir araya getirecek. Yarın 14.00'te başlayacak organizasyon kapsamında, Bakioglu Can Dostlarımız Yaşam Merkezi ve Bakımevi'nin sakinleri sıcak yuvalara kavuşturulacak. Belediyenin yanı sıra Hayvanlar İçin Projeler Derneği de sahiplendirmeye standı açacak. Bir stant da kedi sahiplendirmek isteyen gönüllü hayvanseverlere ayrılacak.

'HERKESİ BEKLİYORUZ'

Yüz boyama gibi renkli etkinliklerin yapılacağı buluşmada, 16.00'da sevilen müzik grubu Sanki sahne alacak. Başkan Yıldız Ünsal, "Yuva arayan can dostlarımızla, onları sahiplenmek isteyen vatandaşlarımızı bir araya getireceğiz. Müziğin, çocuklarımız için hazırladığımız etkinliklerin ve hayvan sevgisinin bir arada olacağı bu güzel günde tüm Karşıyakalıları Tay Park'a bekliyorum" diye konuştu. (Haber Merkezi)



Editor: KAZIM ERKMEN

Tasarım: SEDAT ARAZ



Mizahi bir yorumla 240 yıllık 'Figaro'

Ankara Devlet Opera ve Balesi, Mozart'ın "Figaro'nun Düşünü" isimli operasını sahneleyecek. Orkestra şefliğini Alessandro Cedrone ve Rustam Rahmedov üstleniyor

ORİJİNALİ DÖRT PERDE

Ankara Devlet Opera ve Balesi, 2026-2027 sanat sezonunu Opera Sahnesi'nde bugün "Figaro'nun Düşünü" isimli eserle açmaya hazırlanıyor. Orijinali dört perde olan eser, yeni rejii ile iki perdede sahnelenecek. Wolfgang Amadeus Mozart'ın başyapıtlarından ve ilk kez 1786 yılında sahnelenen "Figaro'nun Düşünü"nde sınıflar arasındaki çatışmalar ve aşk, mizahi bir dille ele alınıyor.

ZENGİN BİR KADRO

Orkestra şefliğini Alessandro Cedrone ve Rustam Rahmedov üstleniyor. Eserin dekor ve kostüm tasarımında Gökçe Şener, koreografisinde Deniz Alp, koro şefliğinde Ivan Pekhov, ışık tasarımında Ali Gökdemir imzası bulunuyor. İspanya'da, Almaviva Kontu'nun sarayında bir günde geçen komik olayları konu alan eserde, Arda Aktar, Kamil Kaplan, Erenca Karadi, Ayşe Beril El gibi oyuncular sahne alacak. (AA)



Sümele Manastırı adeta masal diyarı

Trabzon'un Maçka ilçesi Altındere Vadisi'ndeki Karadağ'ın sarp yamaçlarındaki kayaların oyulmasıyla inşa edilen Sümele Manastırı, UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi'nde 2000'den beri yer alıyor. Çok sayıda yerli ve yabancı ziyaretçinin ilgi odağı olan manastır, kültür ve doğa tutkunlarının Trabzon rehberinde ilk sırada yer alıyor. Sümele Manastırı, doğa gezisi, dağ bisikleti ve foto safari gibi farklı alternatifleri misafirlerine sunuyor. (AA)



Sürat patenciler madalya peşinde

Erzurum'un Palandöken ilçesindeki Buz Pateni Salonu'nda temmuz ayında Polonya ile ortak kamp yapan ay-yıldızlı ekip, daha sonra ağıstosta Almanya, eylülde de ABD'de bu ülkelerin milli takımlarıyla çalıştı. Çalışmalarını Erzurum'da sürdüren milli sporcular, sezon boyunca dünya turnuvalarının yanı sıra gelecek yılın ocak ayındaki Avrupa Şampiyonası ve mart ayındaki Dünya Şampiyonası'nda madalya mücadelesi verecek. Türkiye Short Track Milli Takımı Başantrenörü Burak Akar, "Bu sezon yoğun olacak çünkü normalde 6 olan Dünya Turnuvası bu sezon 7'ye çıktı. Hedef yarışlarımızdan biri ocak ayında Avrupa Şampiyonası, mart ayında da Dünya Şampiyonası olacak. Bunlara da hazırlanıyoruz" diye konuştu. (AA)

Guatemala ile Bodrum arasında sanat rüzgarı

Guatemala Büyükelçiliği tarafından, iki ülke arasındaki dostluk ve kültürel bağların güçlendirilmesine katkıda bulunmak amacıyla Kültür ve Turizm Bakanlığı, Muğla Büyükşehir Belediyesi ve Bodrum Belediyesi'nin destekleriyle düzenlenen Ensemble Konseri, Bodrum Kalesi'nde

gerçekleştirildi. Guatemala'nın müzik kültürünü Bodrumlu sanatseverlerle buluşturan konsere, Guatemala ve Türkiye'ye ait yöresel ezgilerden oluşan repertuvar, çok sesli müzikle sentezlenerek icra edildi. Gece boyunca sanatseverler, müzik dolu keyifli bir akşam yaşadı. (İHA)



Tarihi çınar ağaçlarından kitap topladılar

Kocaeli Kitap Fuarı öncesinde İzmit'te çınar ağaçlarına 5 bin kitap asıldı. Etkinlikte kitaplar 2 dakika gibi kısa bir sürede toplandı. Özellikle çocuklar ve gençlerin aileleriyle birlikte yoğun ilgi gösterdiği etkinlikte renkli görüntüler oluştu. Kitapseverler, ağaçların dallarına asılan kitapları toplarken etkinlik alanında

yoğunluk yaşandı. Kocaeli Kitap Fuarı'nın bin 165 etkinlikte kitapseverlerle buluşacağını belirten Büyükşehir Belediye Başkanı Tahir Büyükakın, fuarda yaklaşık 550 yazarın ve 500'ün üzerinde yayınevinin yer alacağını söyledi. Kocaeli Kitap Fuarı, yarından itibaren kitapseverleri ağırlamaya başlayacak ve 11 Ekim'e kadar devam edecek. (İHA)



+